Играй, мой баян!

Играй, мой баян!

СБОРНИК
ПРОИЗВЕДЕНИЙ
ДЛЯ БАЯНА

ВЫПУСК
24

Ноты: Ale07.ru

Ордена Трудового Красного Знамени
ВОЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ СССР
МОСКВА—1973

783
И27

И27 **Играй, мой баян.** Вып. 24. Сборник произведений для одного и двух баянов. М., Воениздат, 1973.
160 стр.

Сборник составлен из произведений различных жанров. В него вошли фантазии на темы старинных солдатских и матросских песен, вариации на темы народных мелодий, обработки популярных песен «Гляжу в озера синие» и «Ромашки спрятались», популярные эстрадно-танцевальные пьесы.

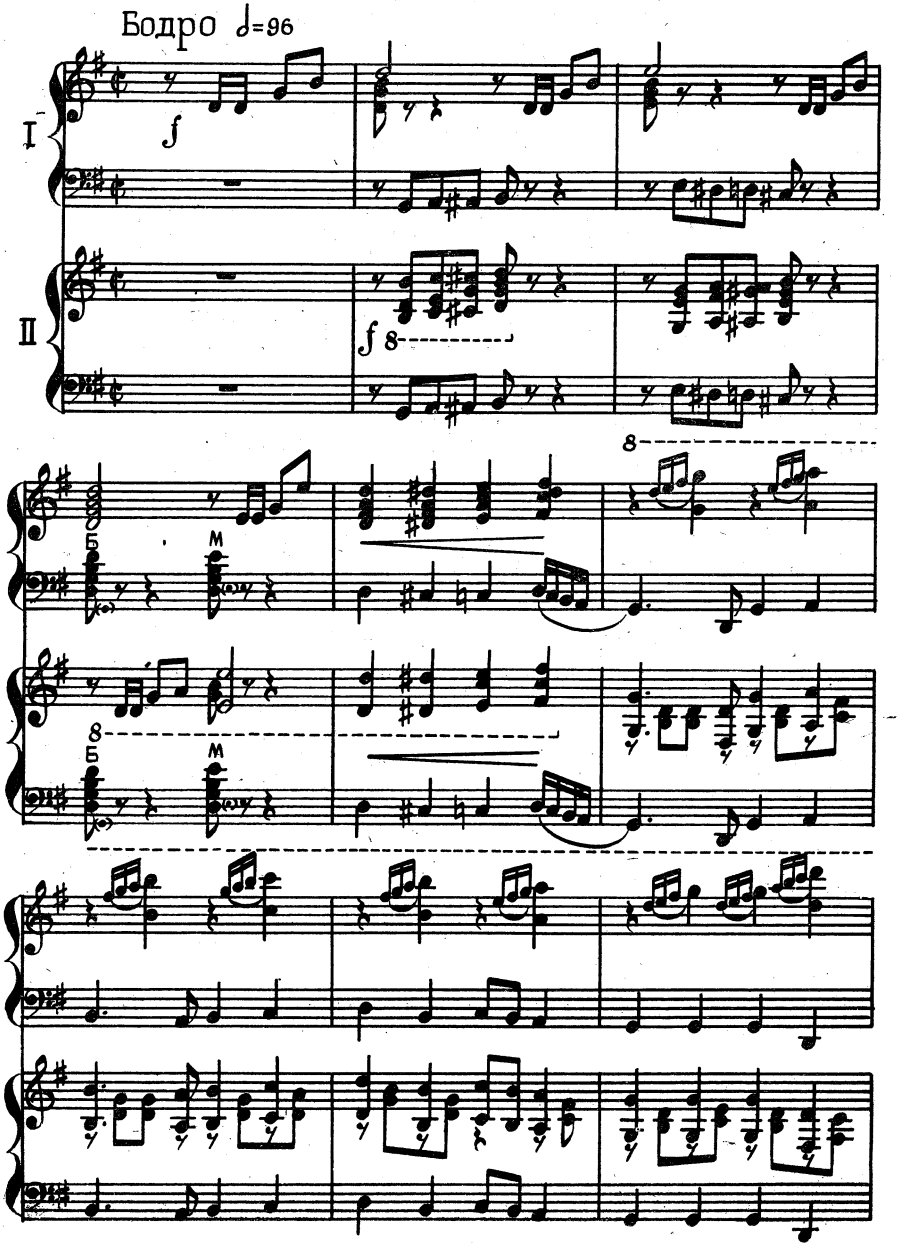
Сборник рассчитан на самый широкий круг самодеятельных и профессиональных баянистов.

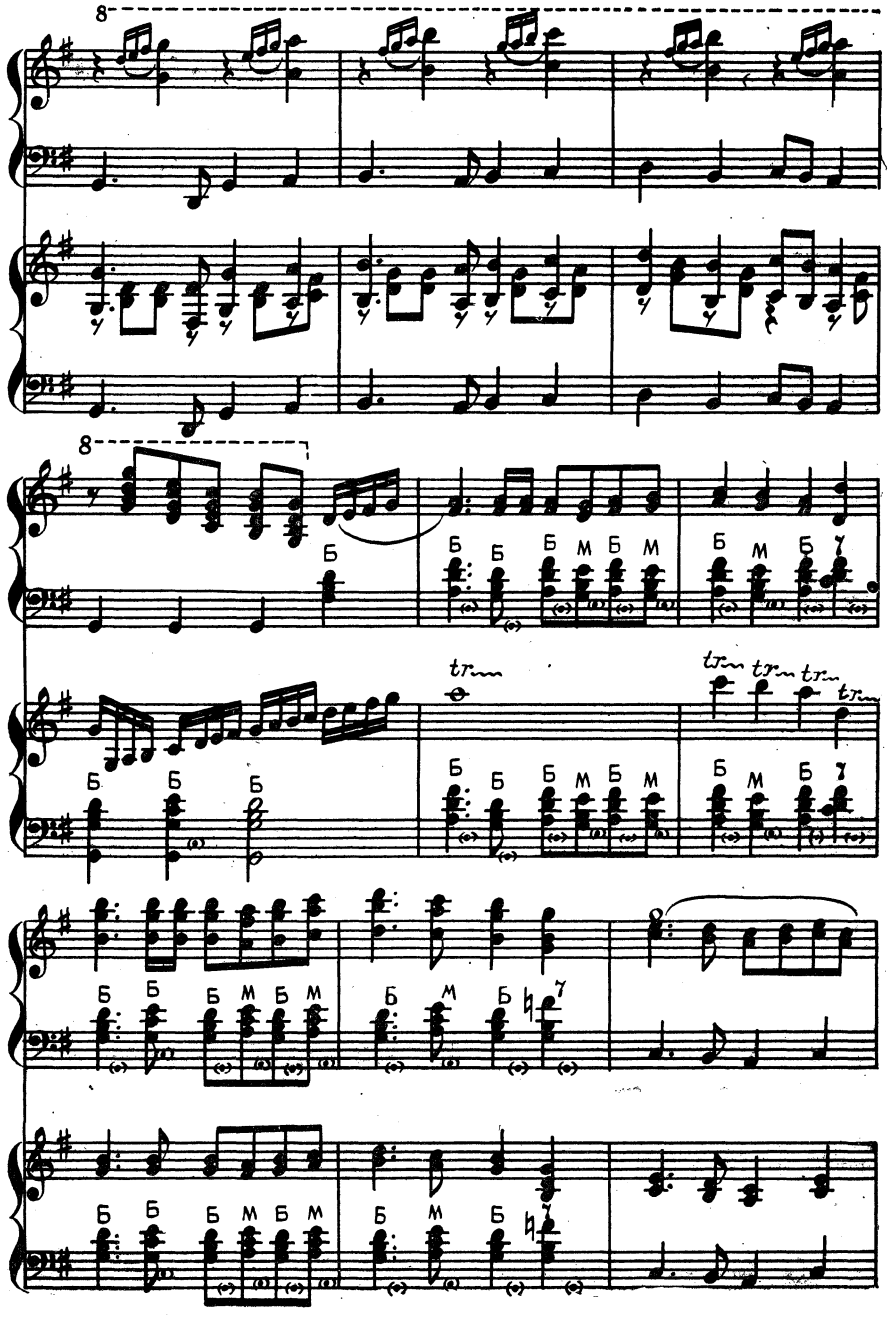
И $\frac{0971\text{-}088}{068\,(02)\text{-}73}$ 223-73

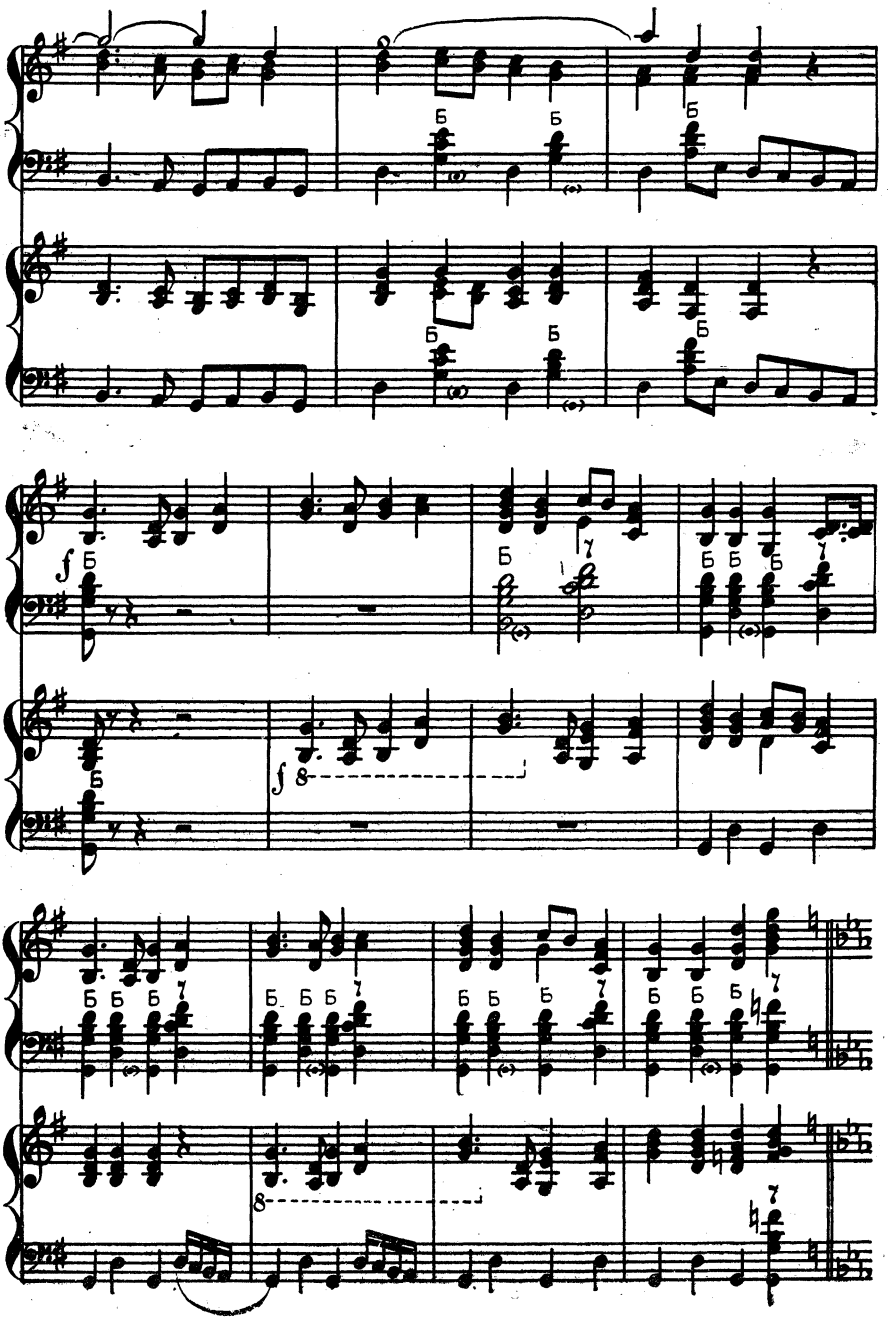
783

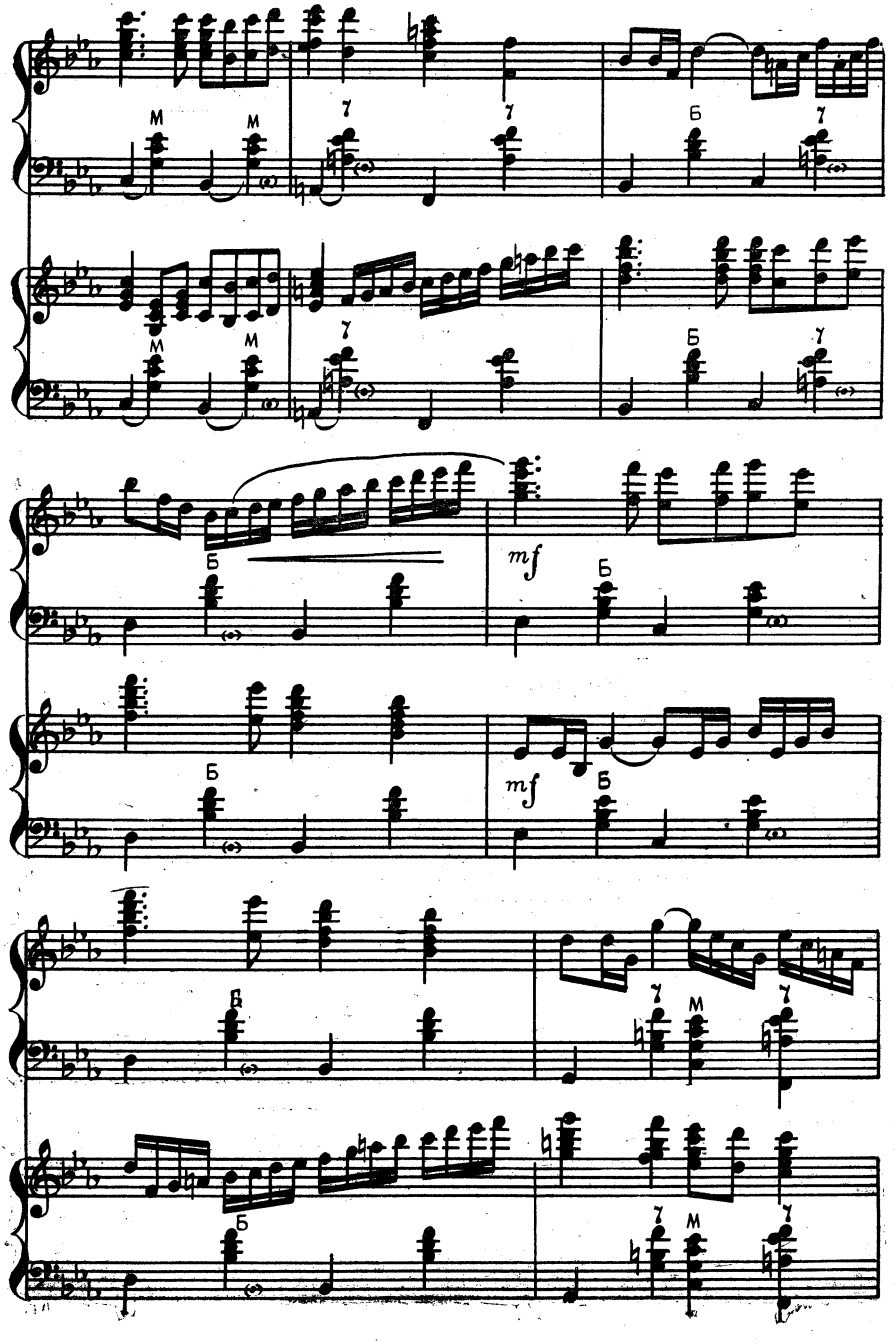
ФАНТАЗИЯ НА ТЕМЫ СТАРИННЫХ СОЛДАТСКИХ ПЕСЕН

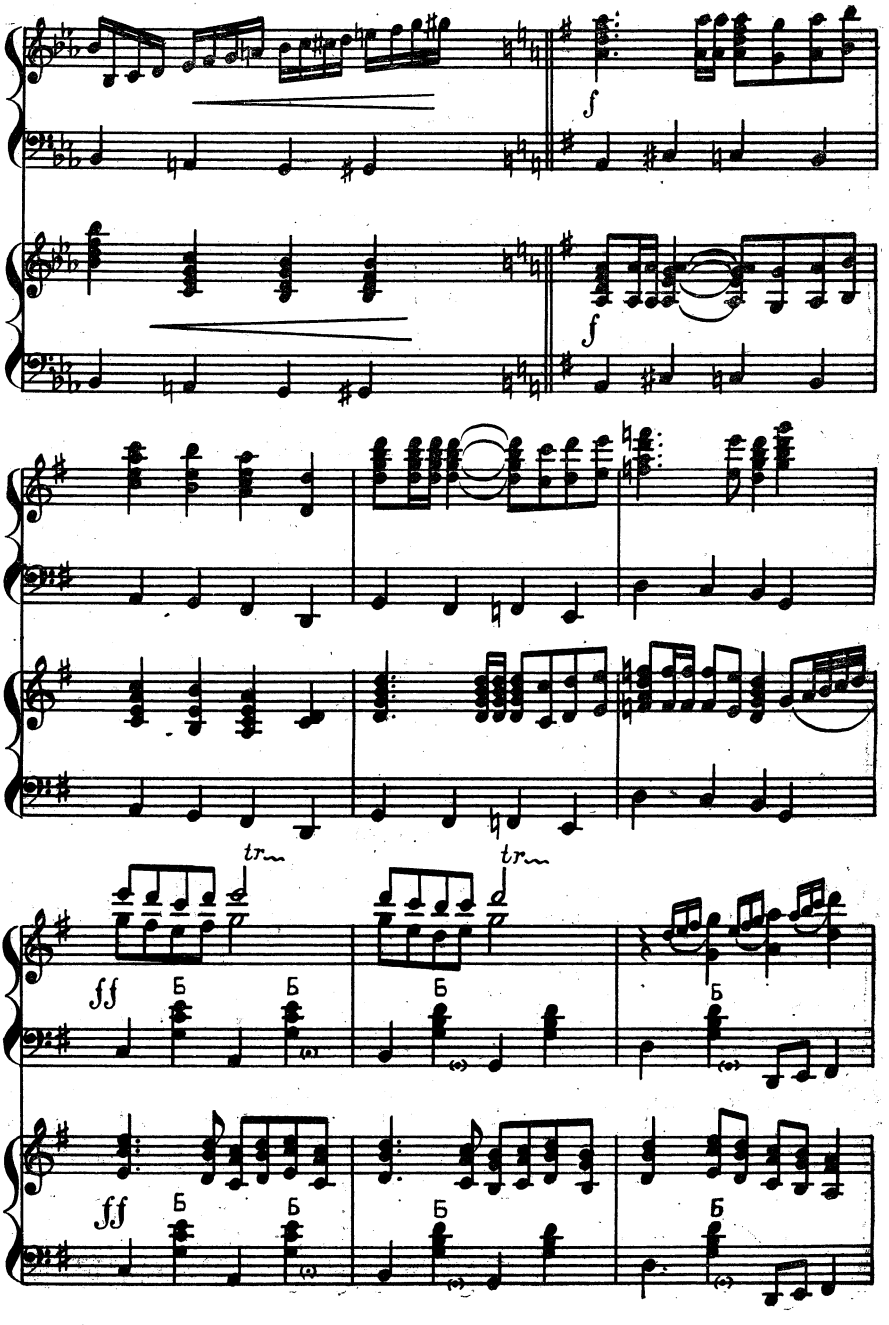
Музыка А. СУХАНОВА

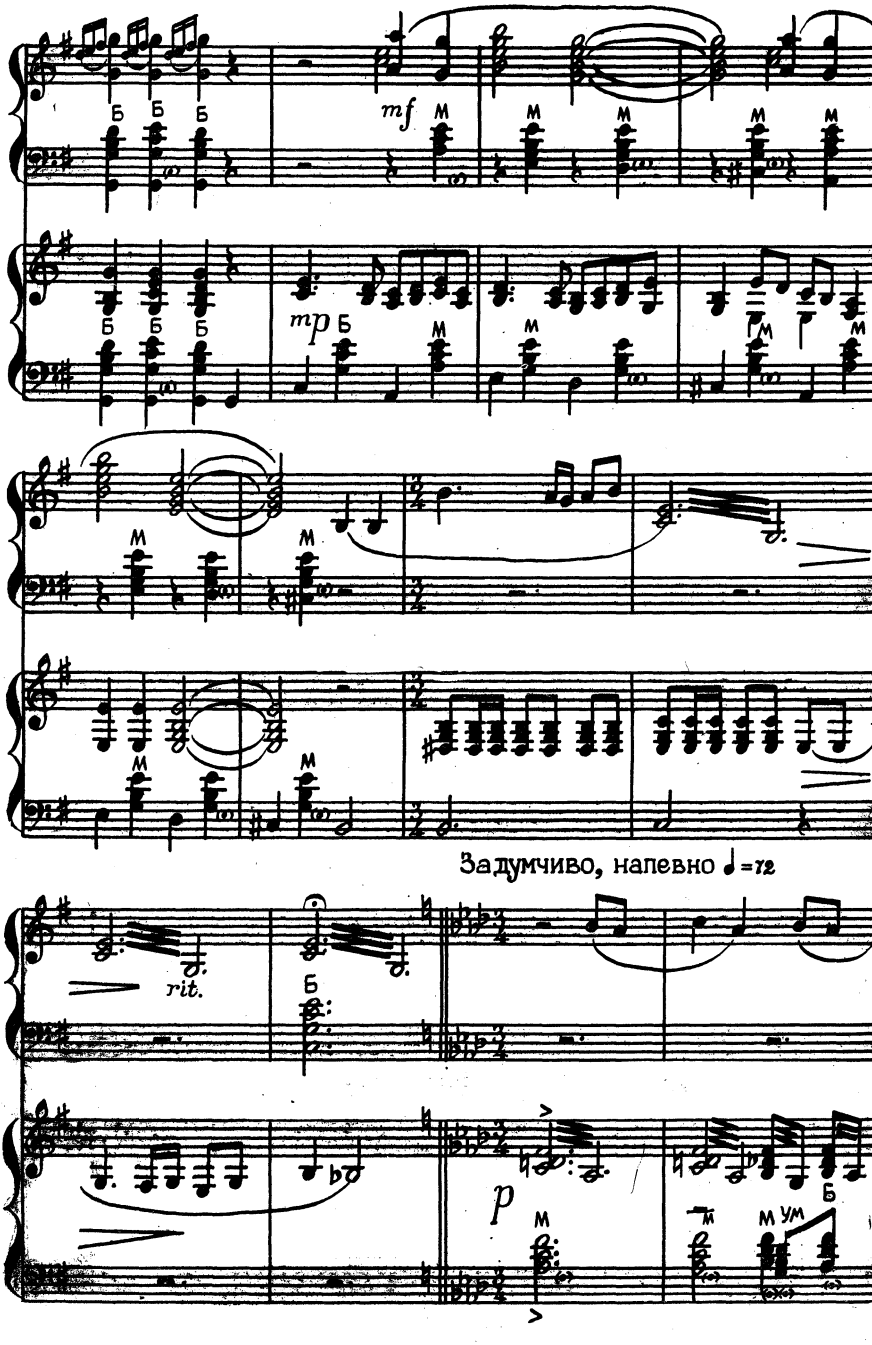


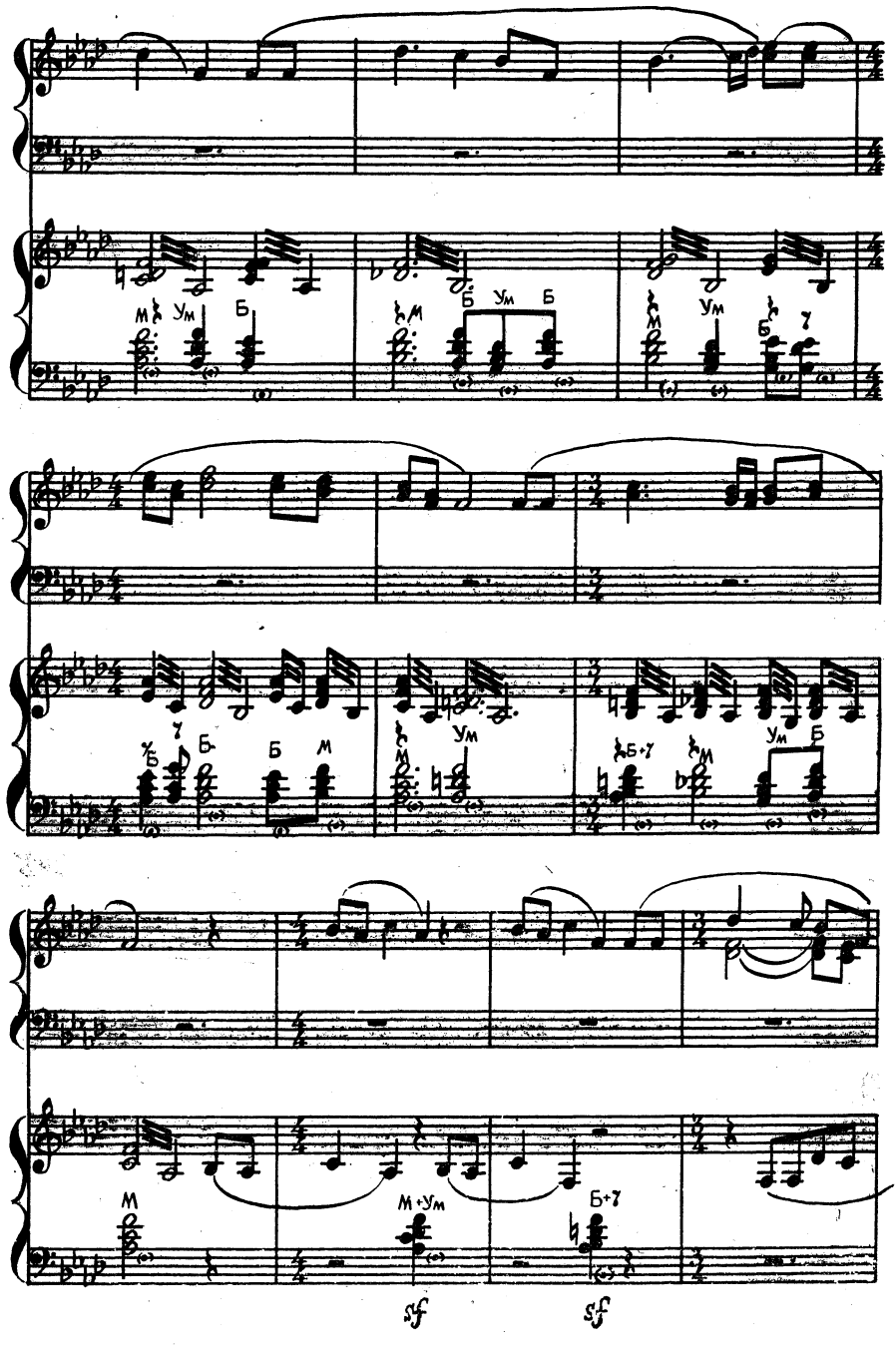

8
8
Б
Б Б Б М Б М
Б М Б 7
tr
Б Б Б
Б Б Б М Б М
Б М Б 7

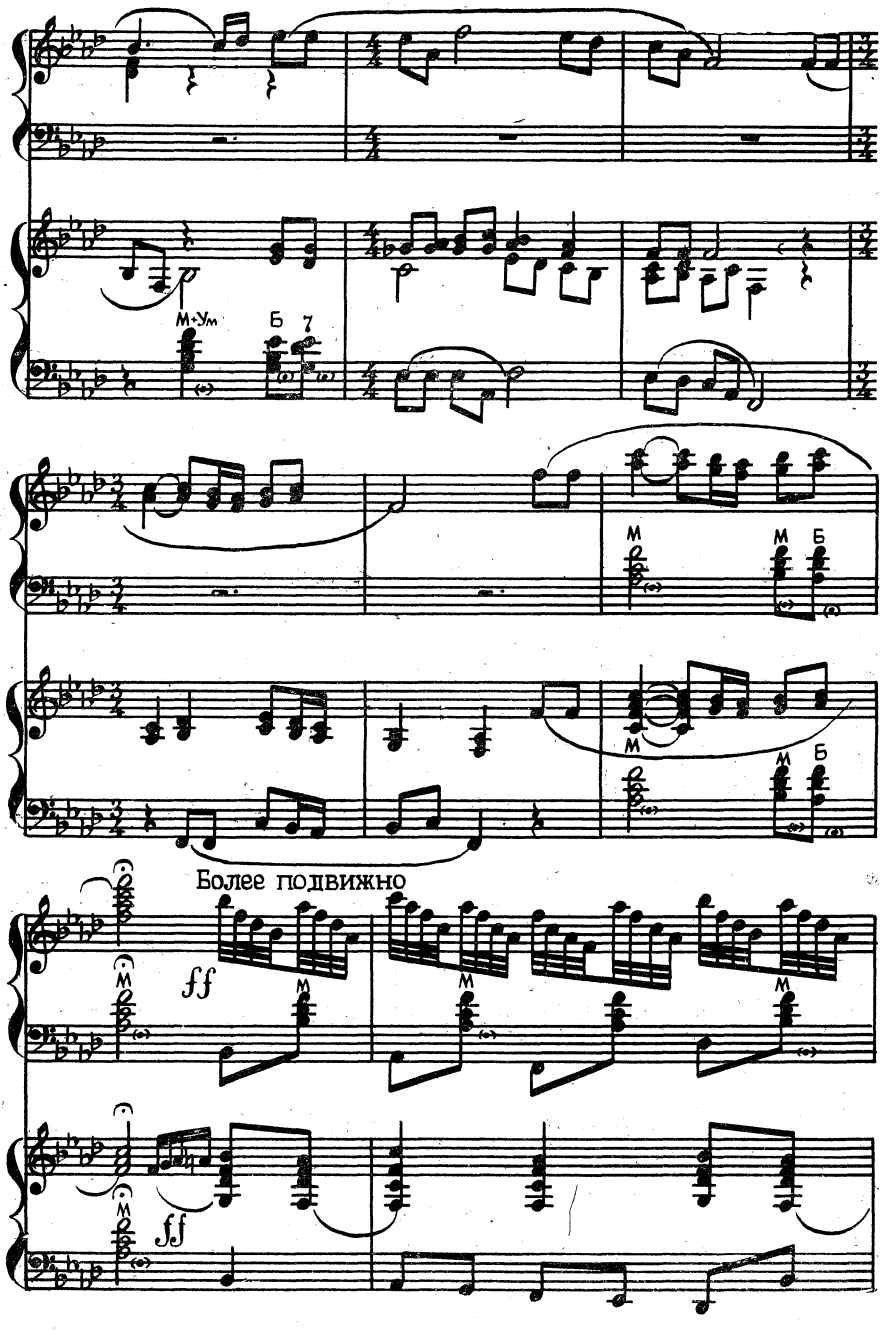

Б
Б
Б

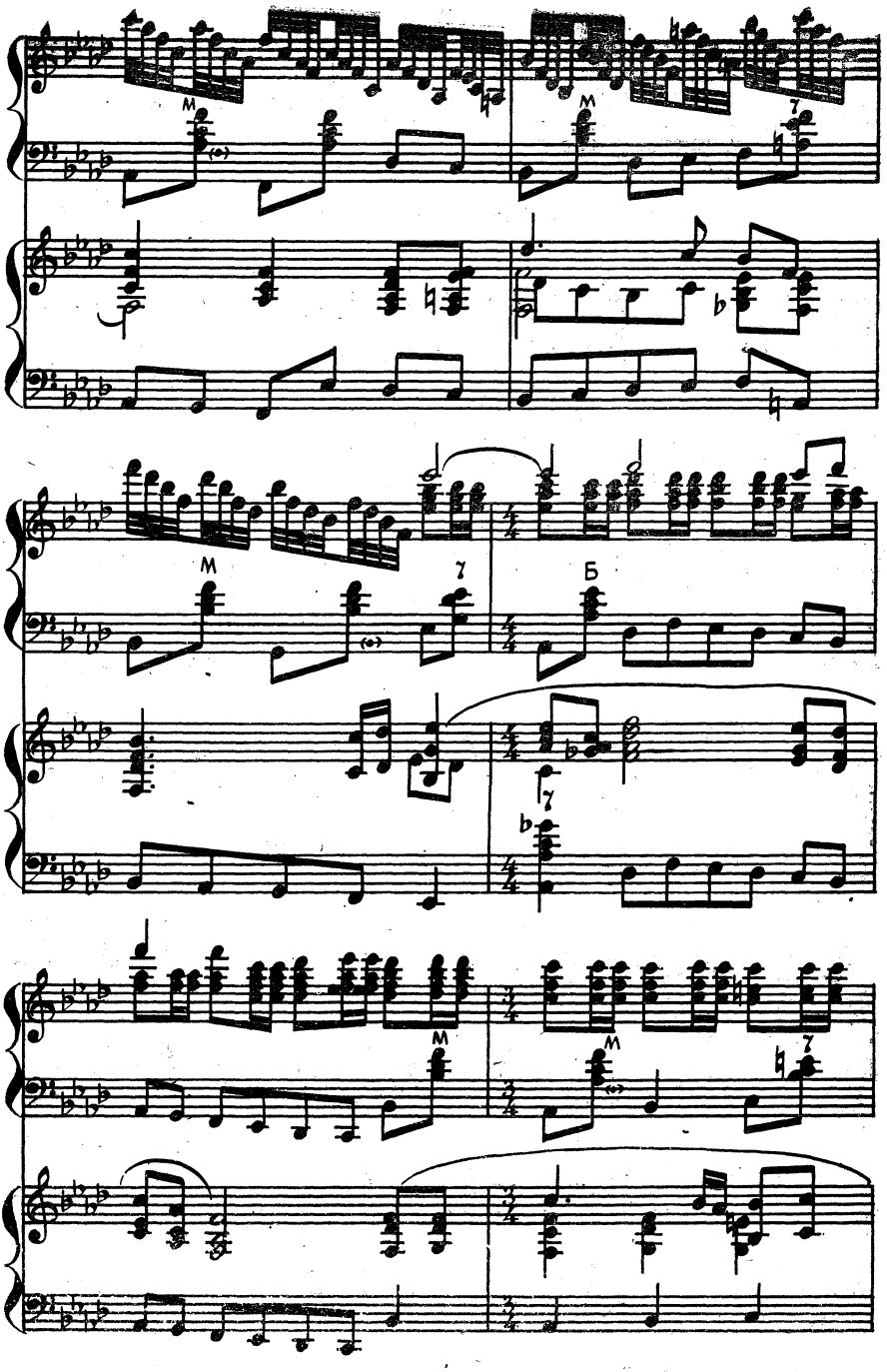

М
М
7
7
Б
7
М
М
7
Б
7
Б
mf
Б
Б
mf
Б
В
7
М
Б
7
М
7

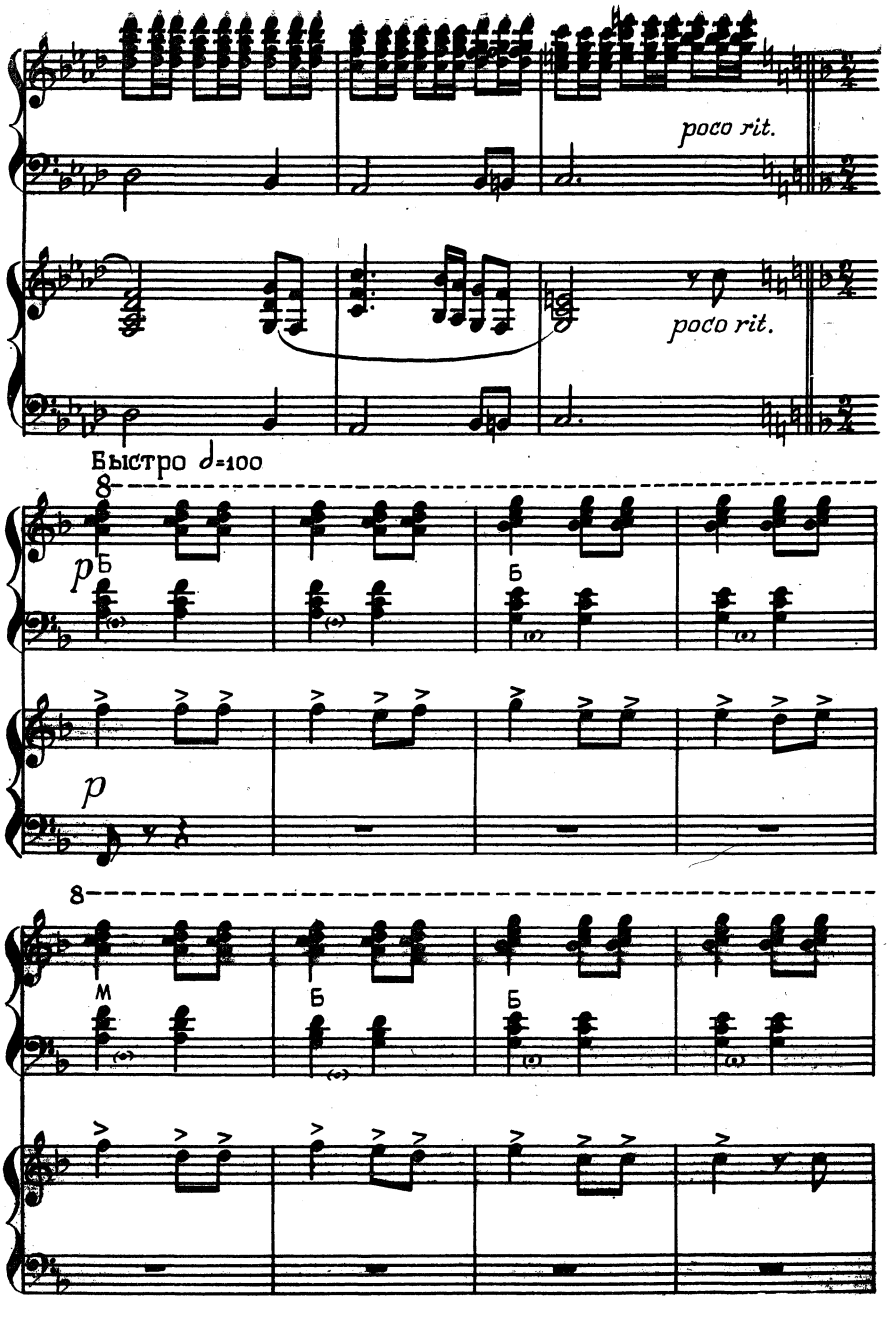

f
f
tr
tr
ff
Б
Б
Б
ff
Б
Б
Б
Б

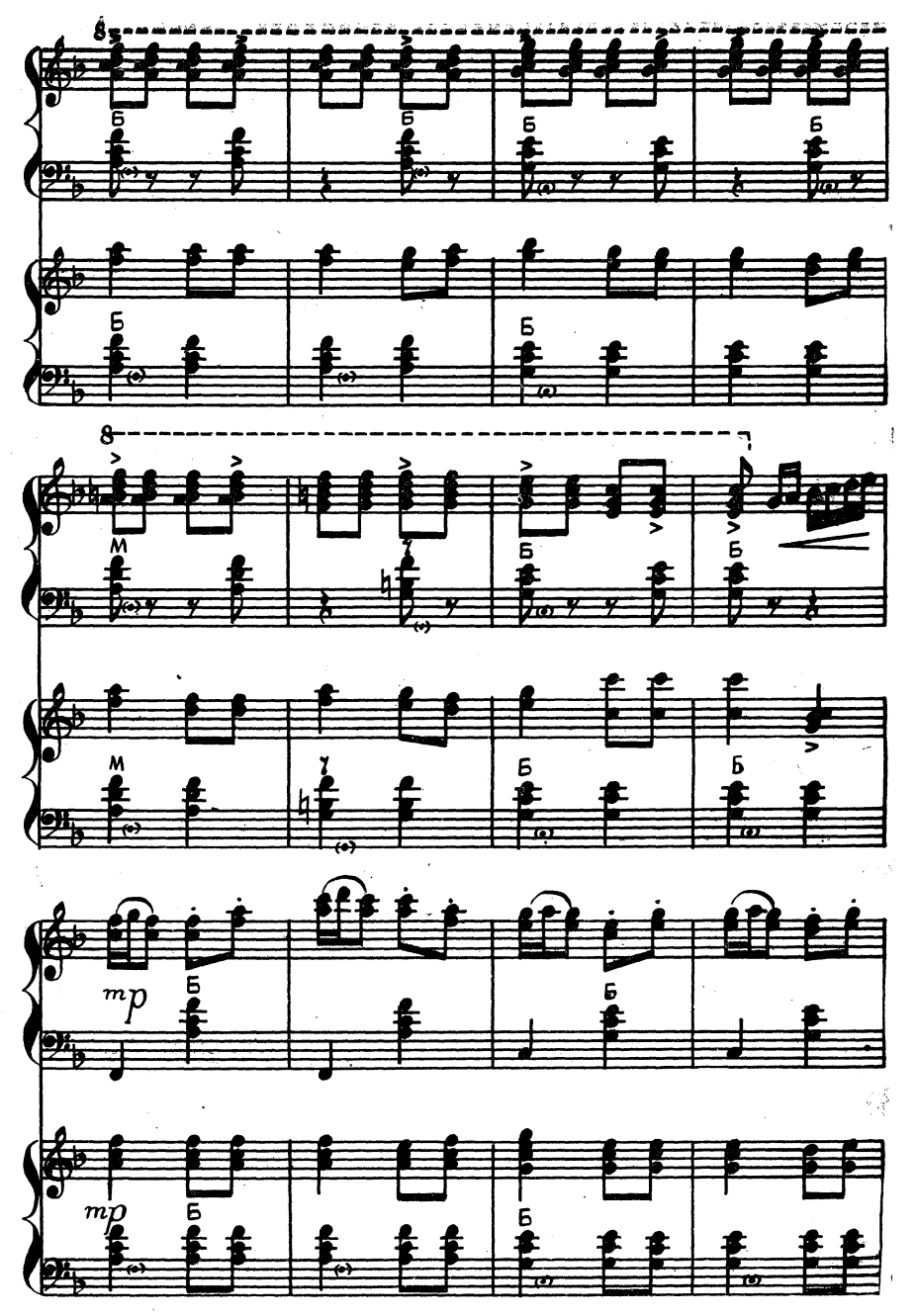

mf
mp
Задумчиво, напевно ♩=72
rit.
p

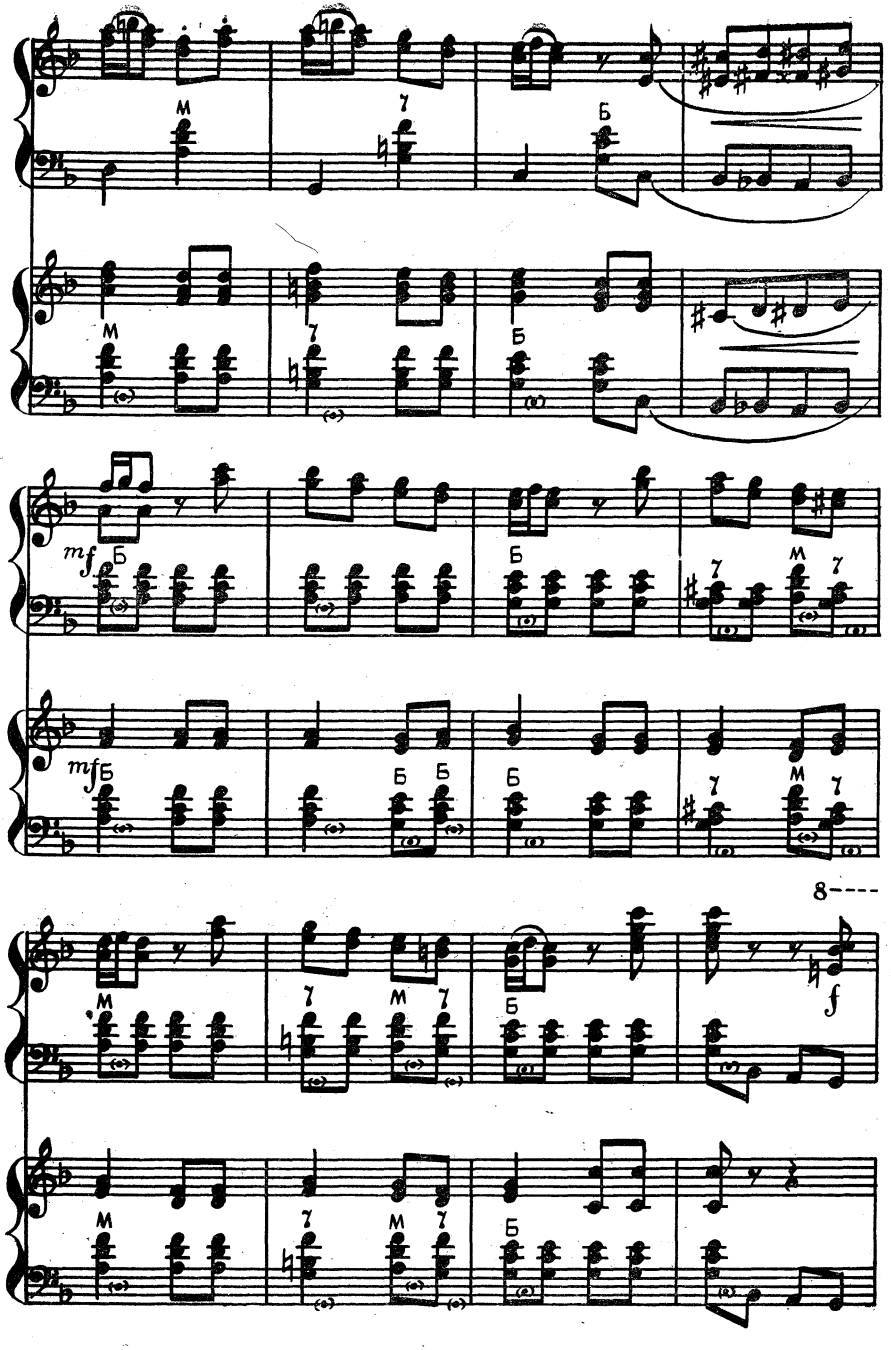

М
Ум
Б
М
Б
Ум
Б
М
Ум
Б
7
Б
7
Б
Б
М
М
Ум
Б+7
М
Ум
Б
М
М+Ум
Б+7
sf
sf

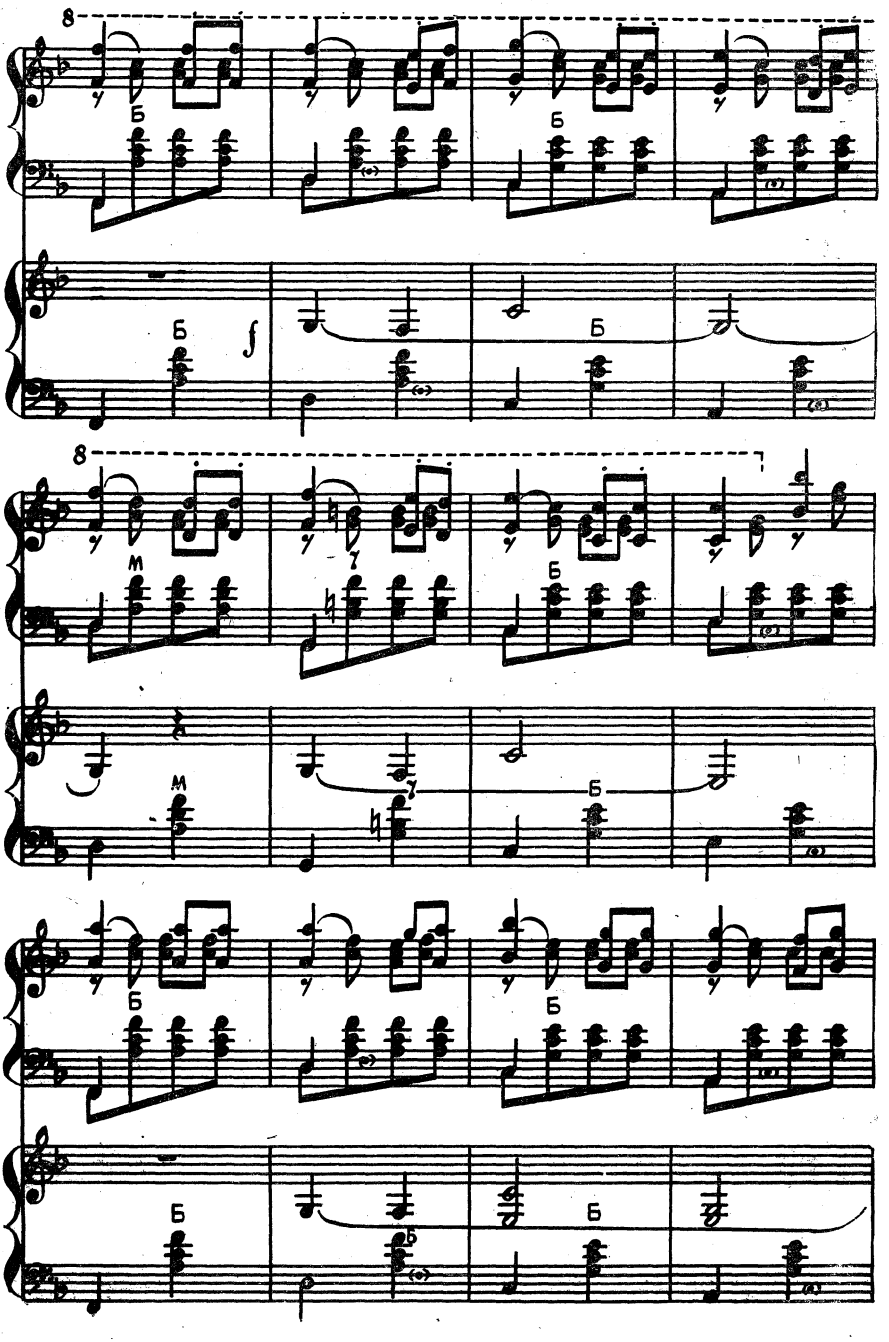

М·Ум
Б 7
М
М
Б
М
М
Б
Более подвижно
ff
ff

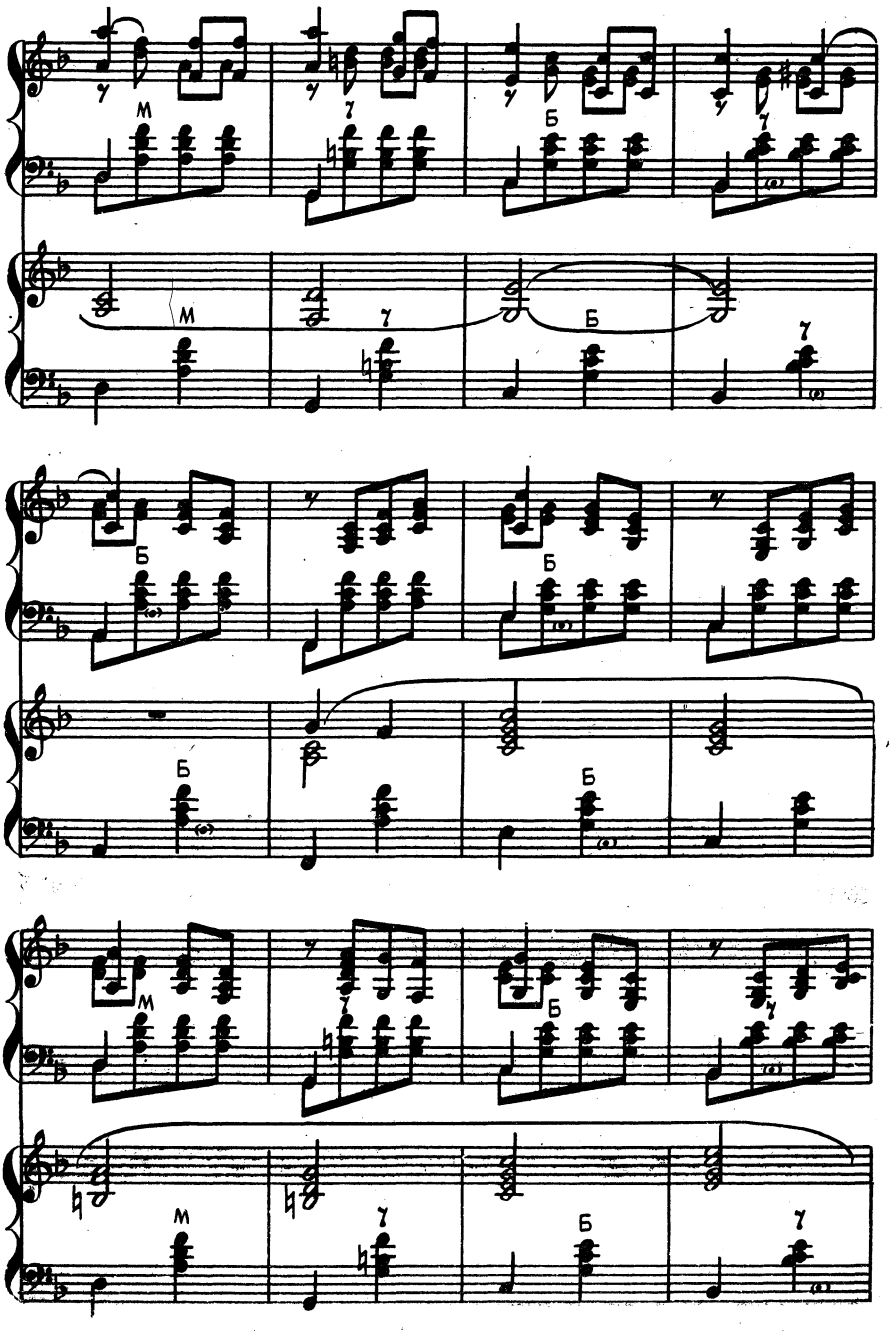

M
M
7
M
7
Б
7
M
M
7

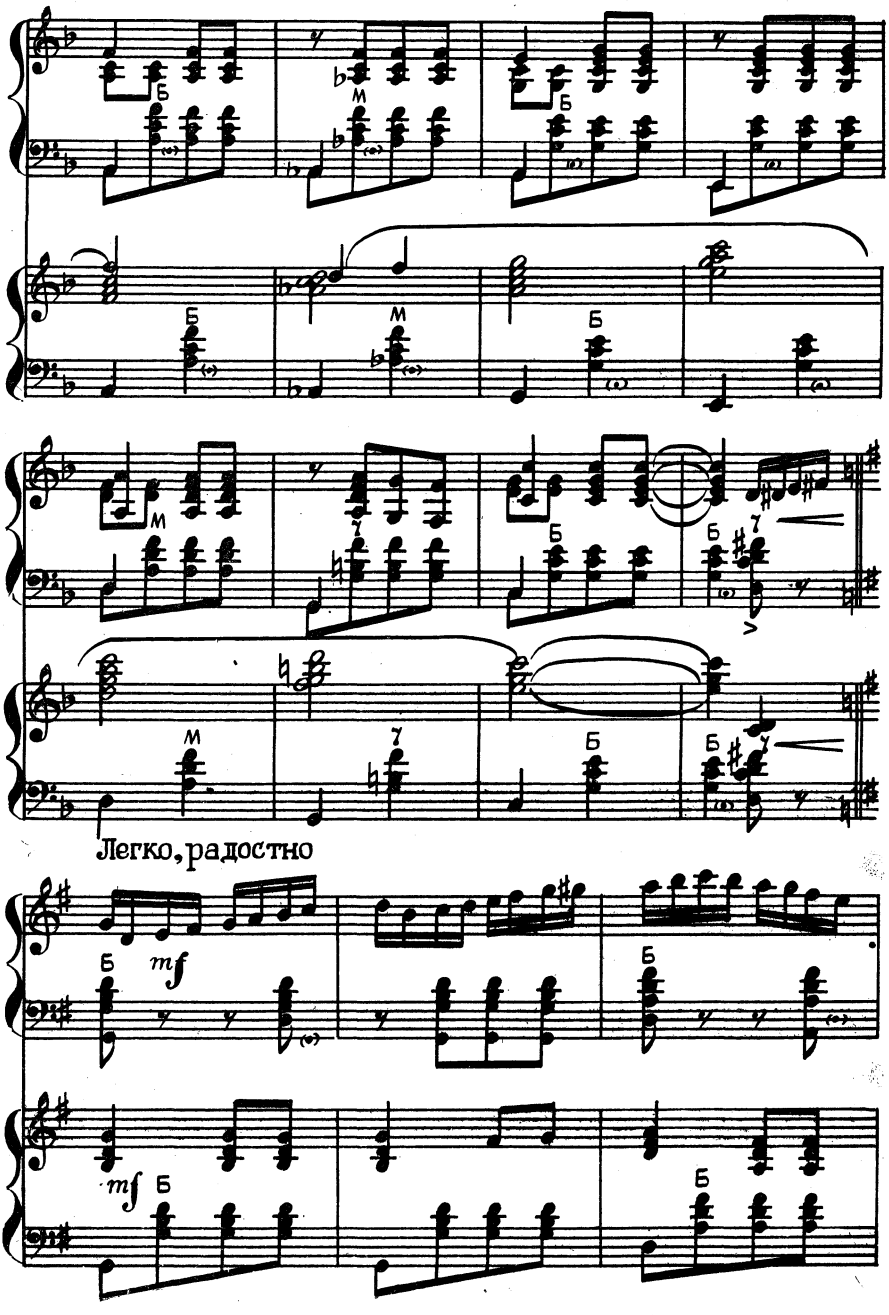

poco rit.
poco rit.
Быстро ♩=100
8
p
Б
Б
p
8
М
Б
Б

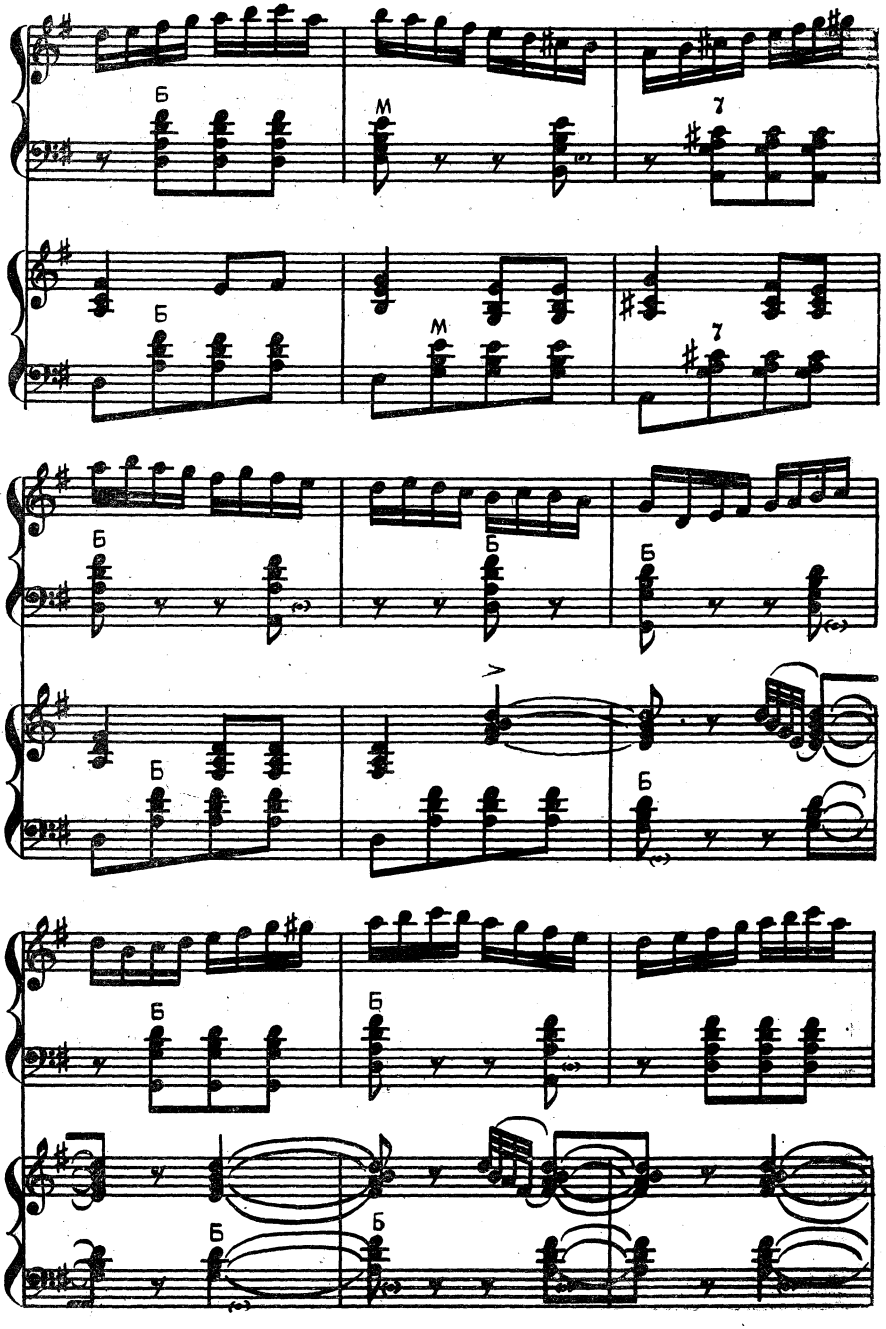

8
Б
Б
Б
Б
Б
Б
8
M
Б
Б
M
Б
Б
mp
Б
Б
mp
Б
Б

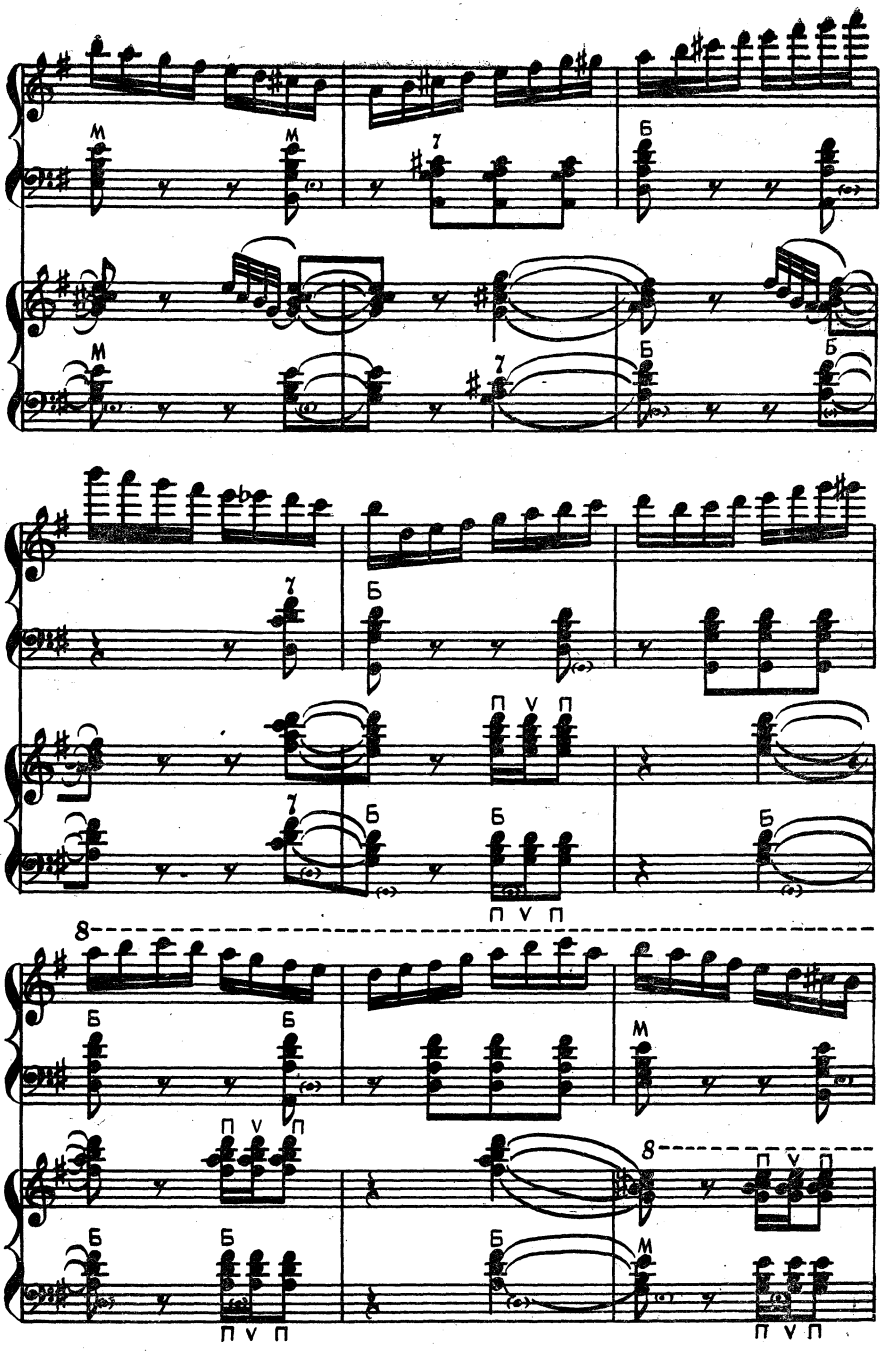

M
7
Б
mf
8----
f

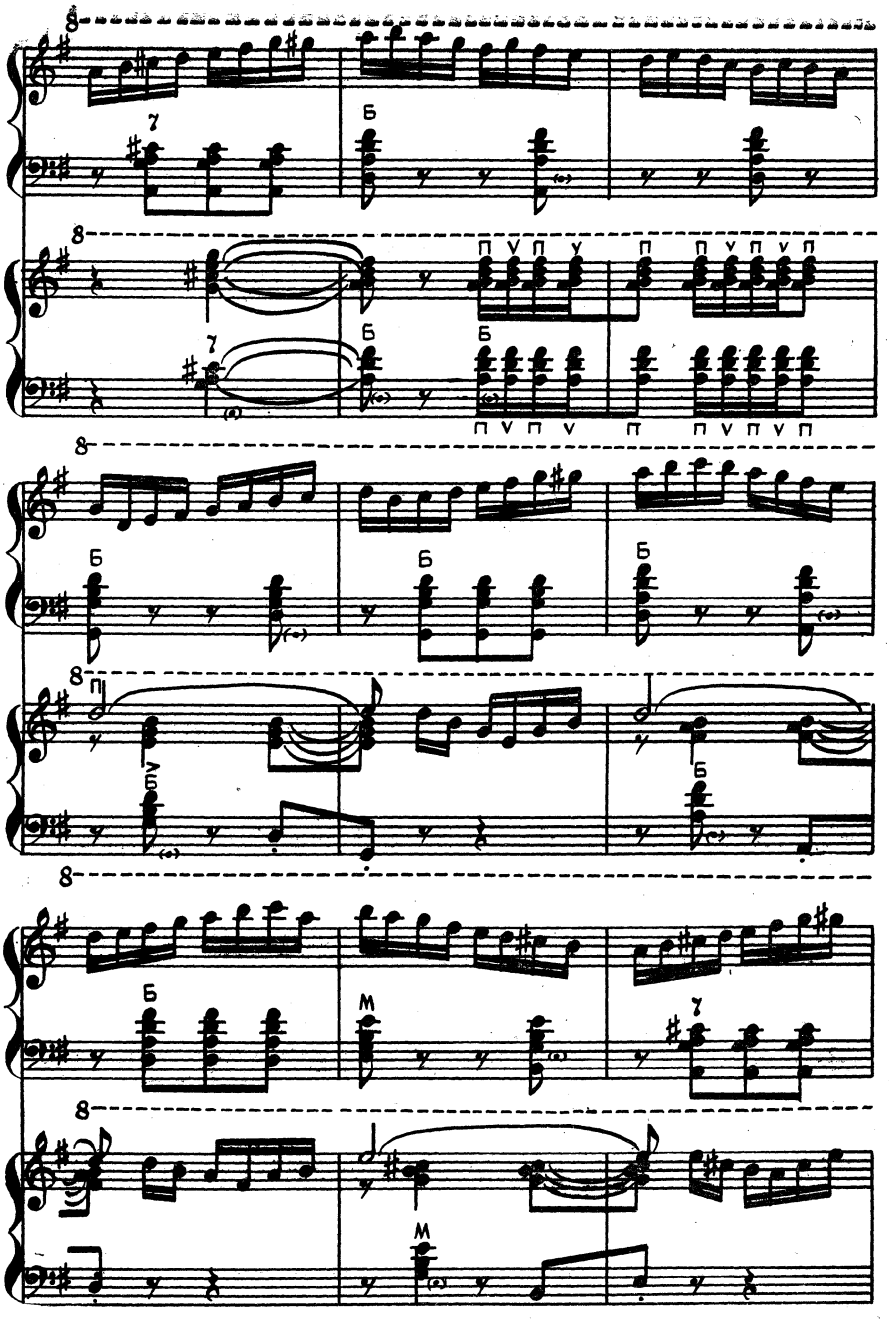

8
Б
Б
Б
Б
8
М
М
Б
Б
Б
Б
Б

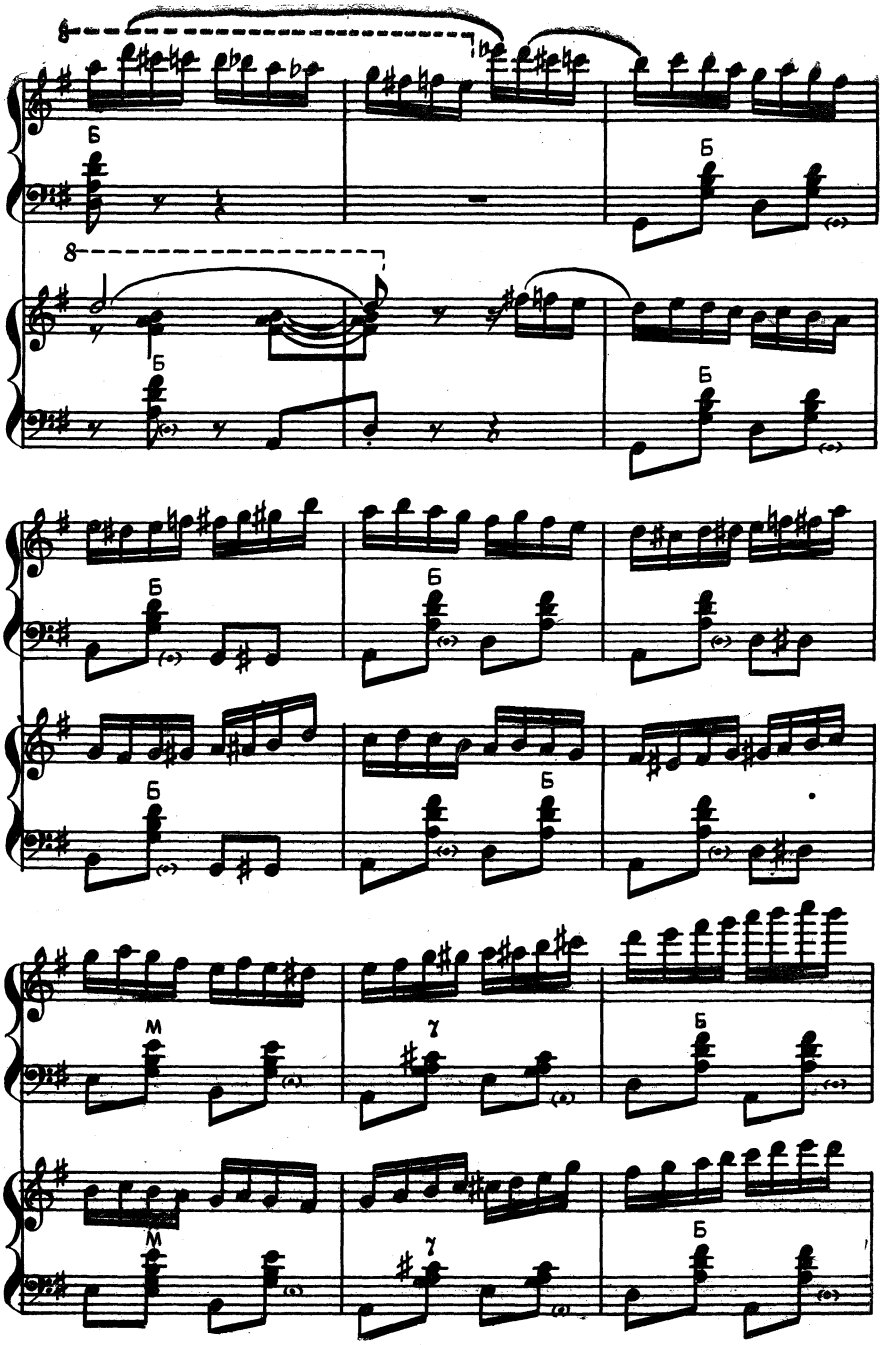

М
Б

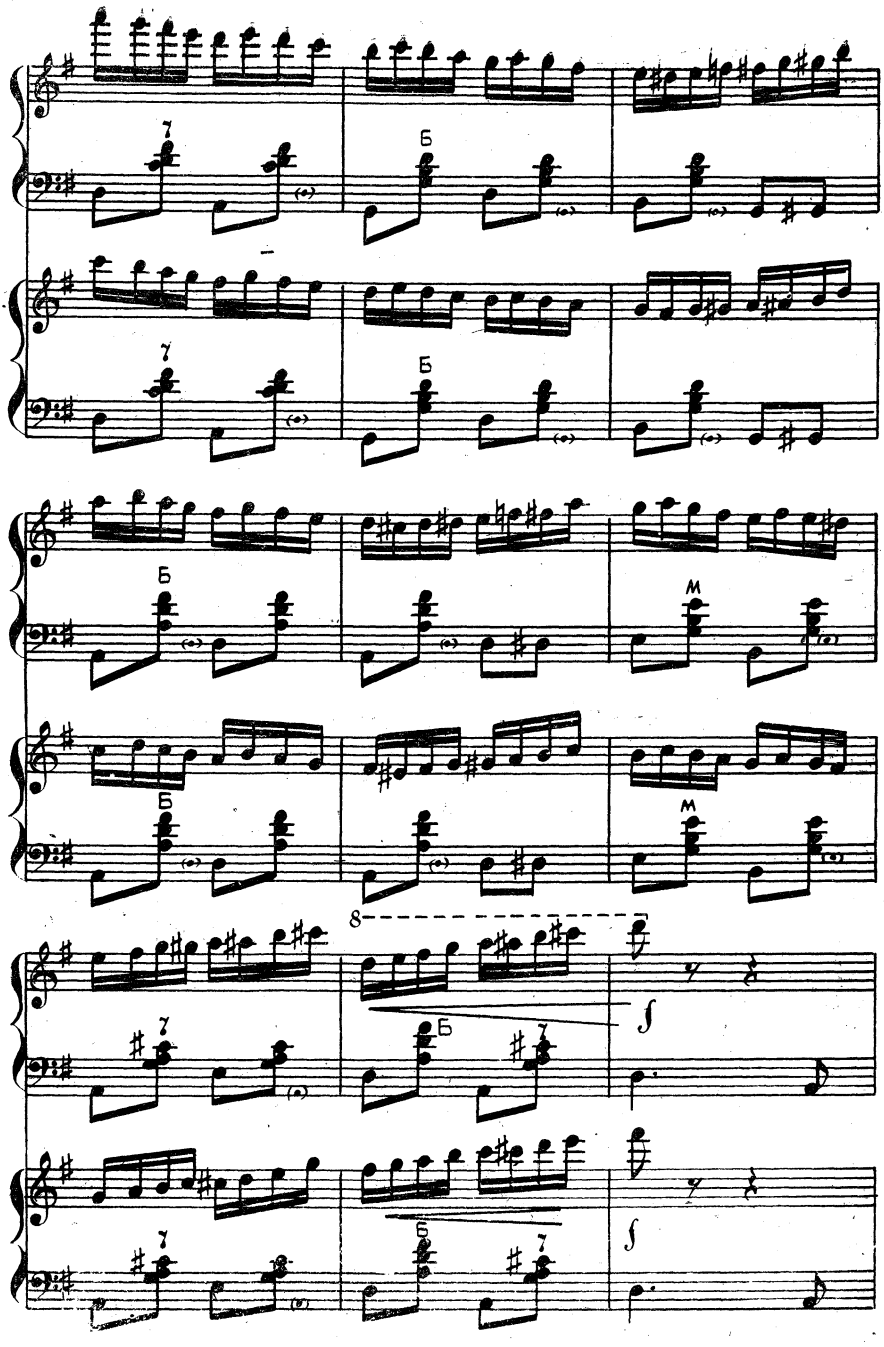

Легко, радостно

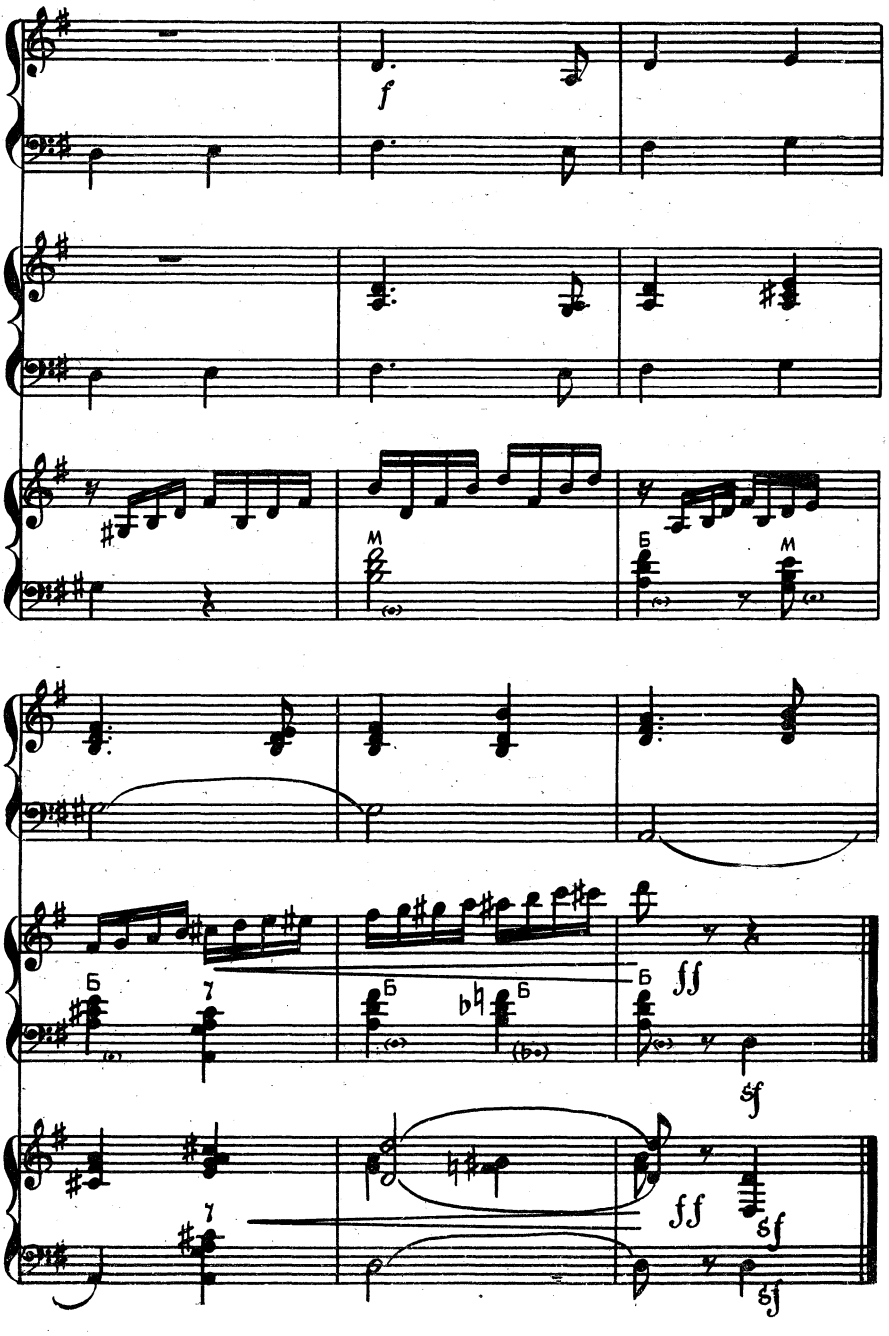

Б
М
7
Б
М
7
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б


М
М
7
Б
М
7
Б
Б
7
Б
П V П
7
Б
Б
Б
П V П
8
Б
Б
М
П V П
8
Б
Б
Б
М
П V П
П V П


8
7
Б
8
П У П У
П
П У П У П
7
Б
Б
П У П У
П
П У П У П
8
Б
Б
Б
8
П
У
Б
Б
8
Б
М
7
8
М

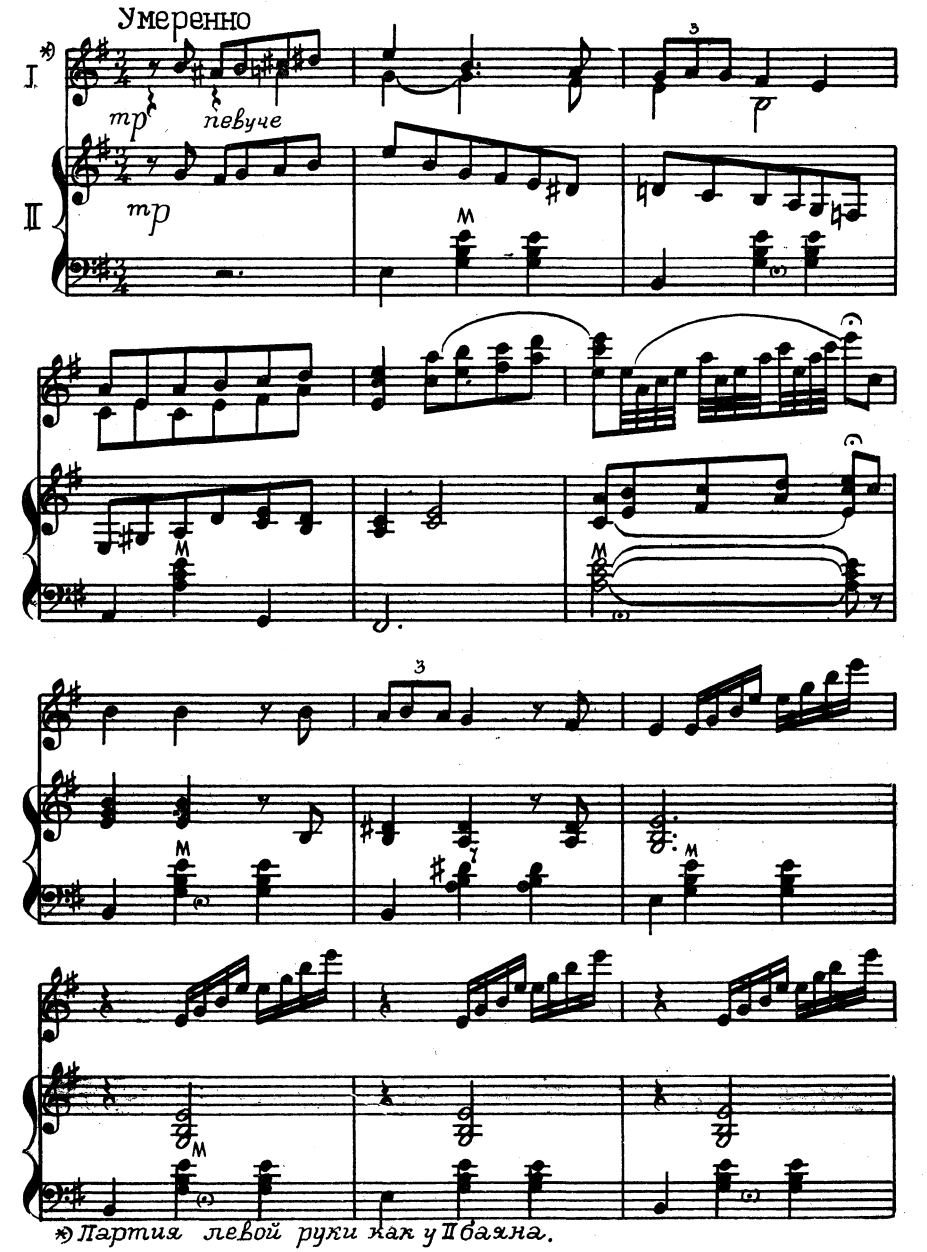

8
Б
8
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
М
γ
Б
М
γ
Б


7
Б
7
Б
Б
М
Б
М
8
7
Б
7
f
7
Б
7
f

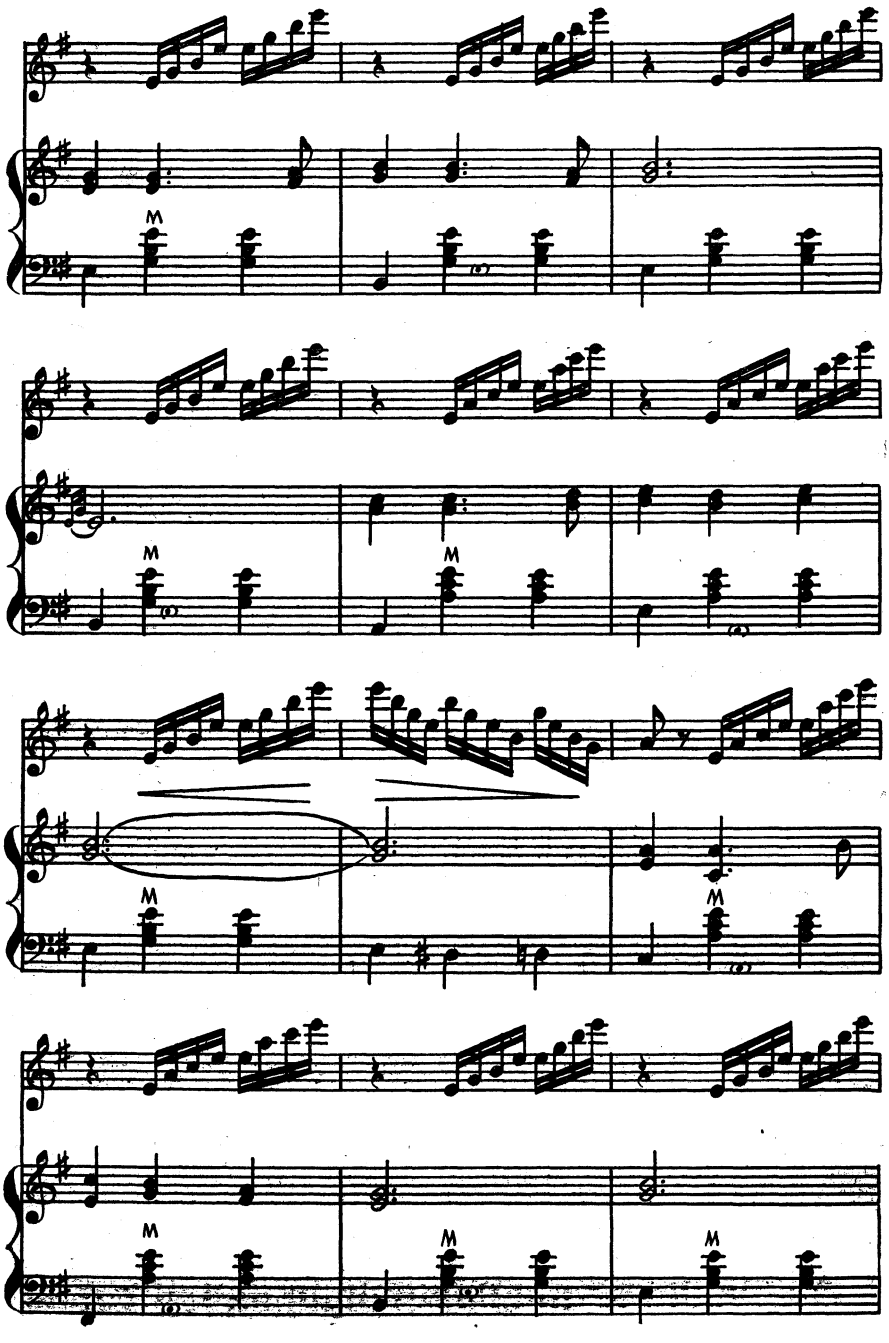

f
м
б
м
б
7
б
bb
б
ff
sf
7
ff
sf
sf

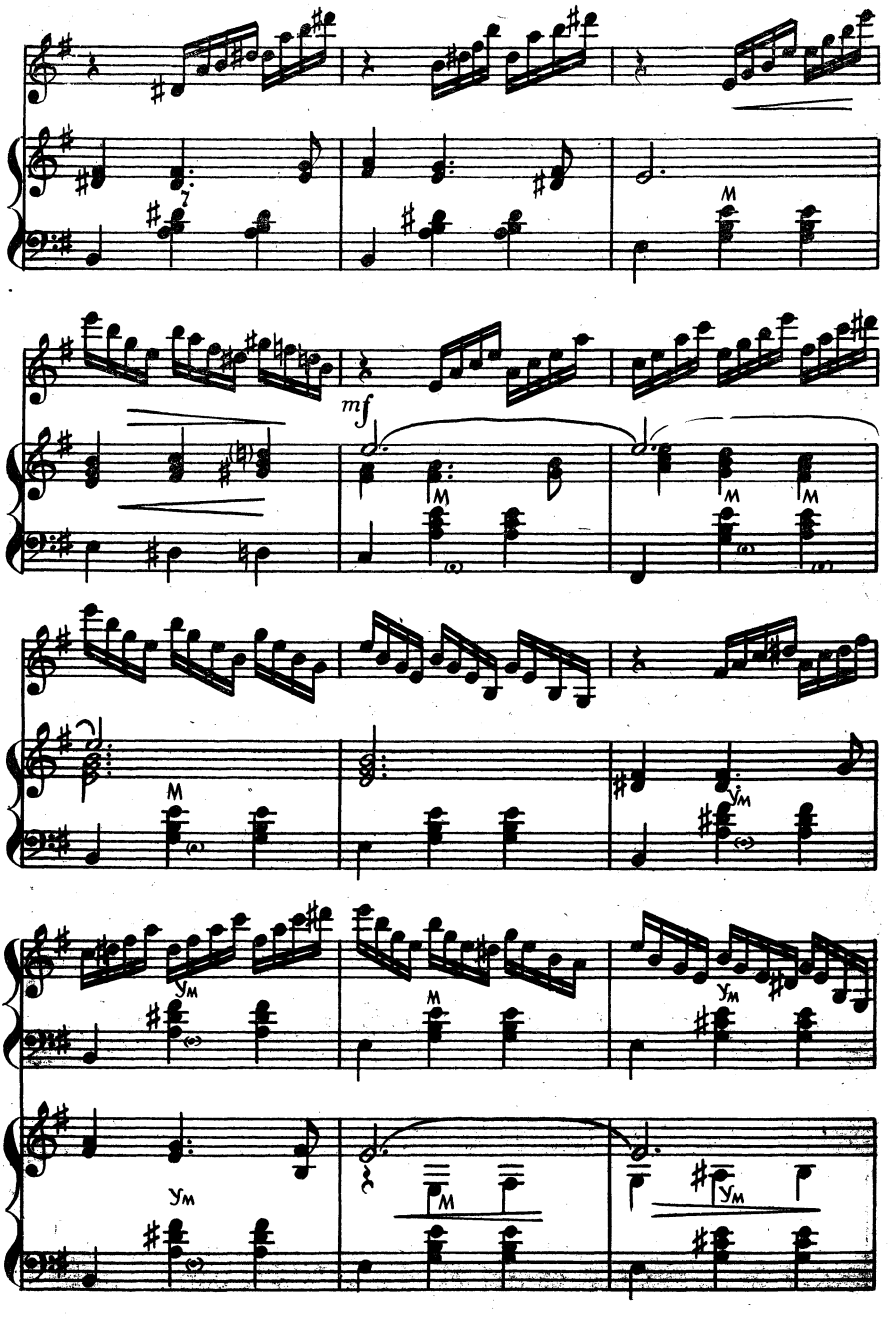
ФАНТАЗИЯ НА ТЕМЫ СТАРИННЫХ МАТРОССКИХ ПЕСЕН

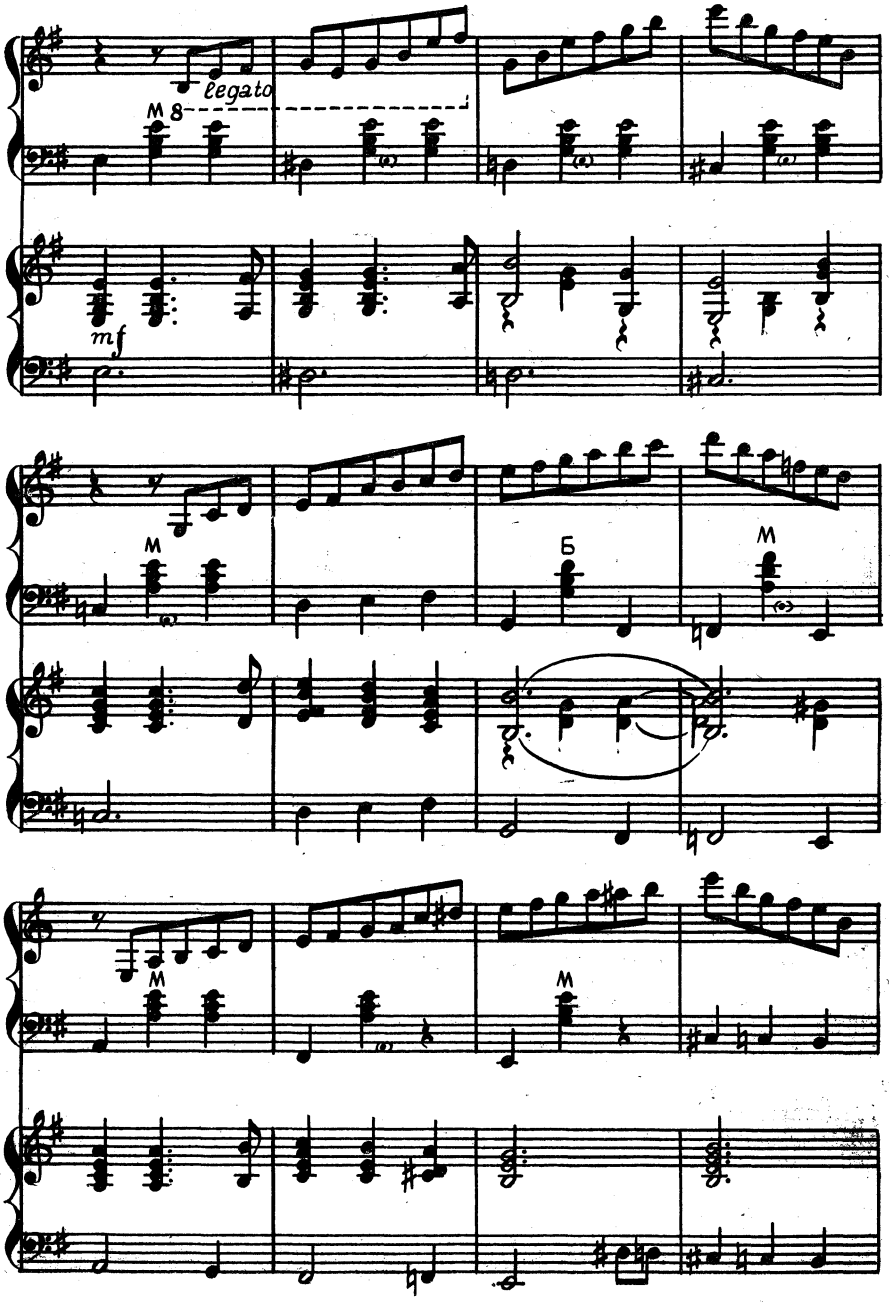
Музыка В. МОТОВА

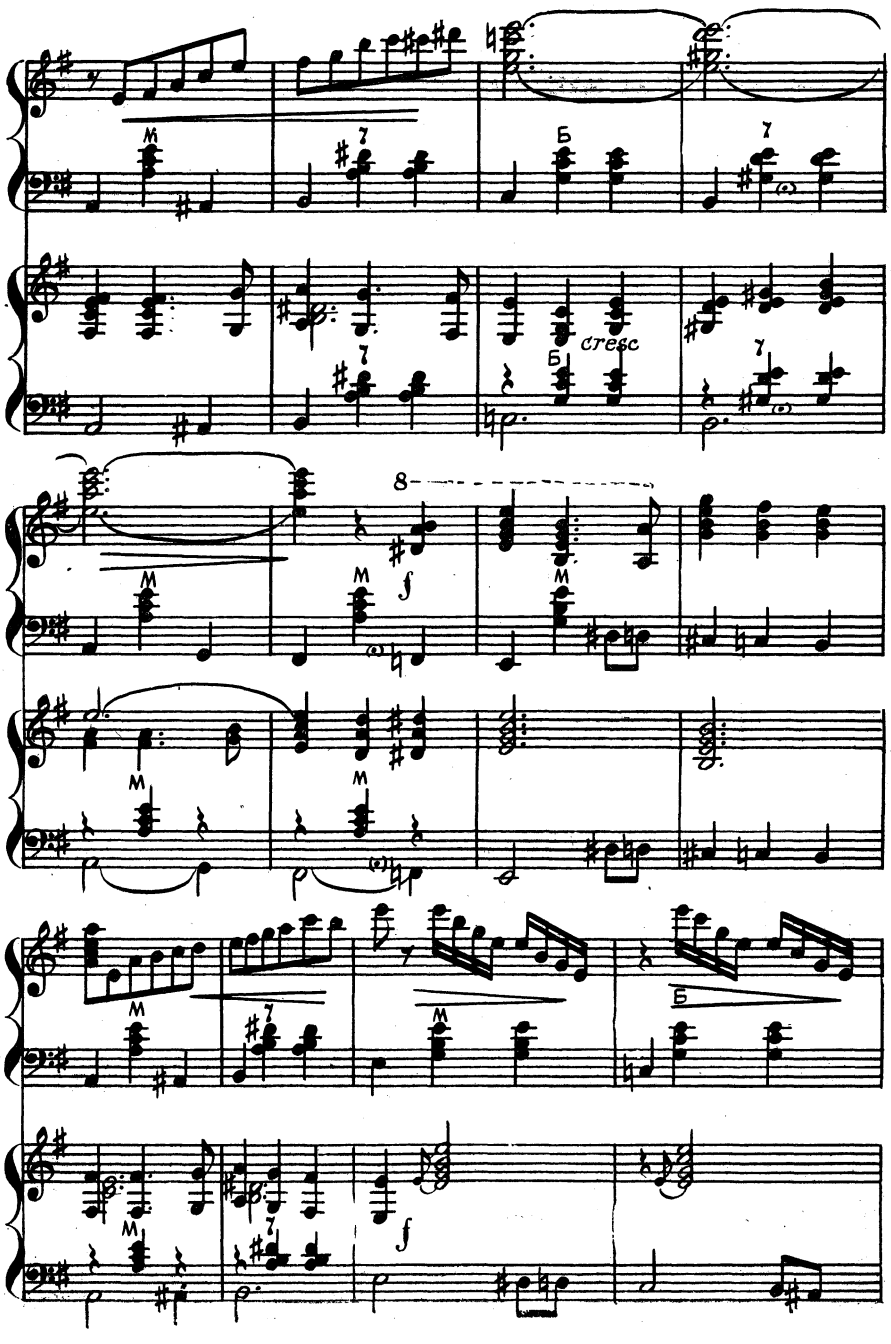


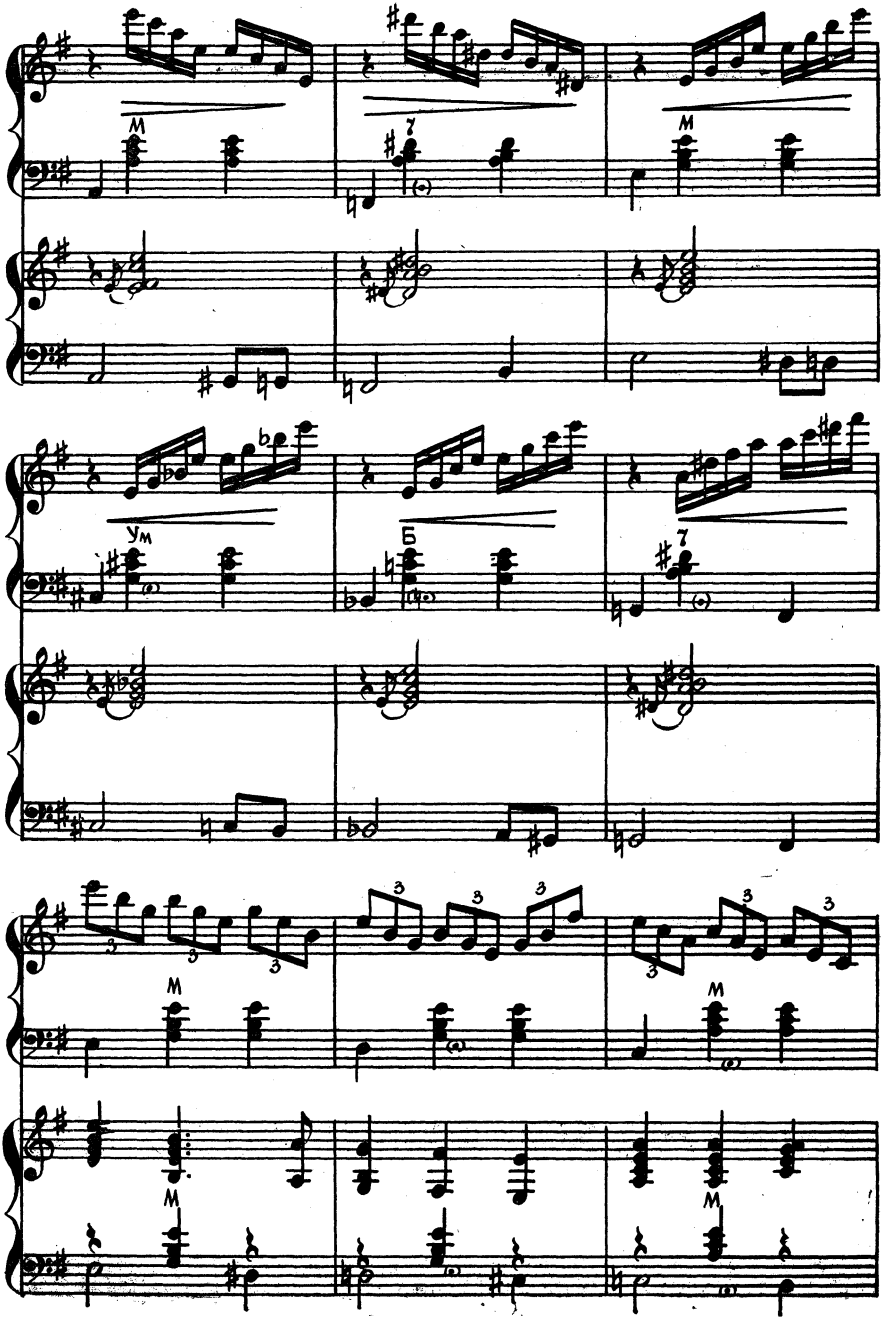
*) Партия левой руки как у II баяна.

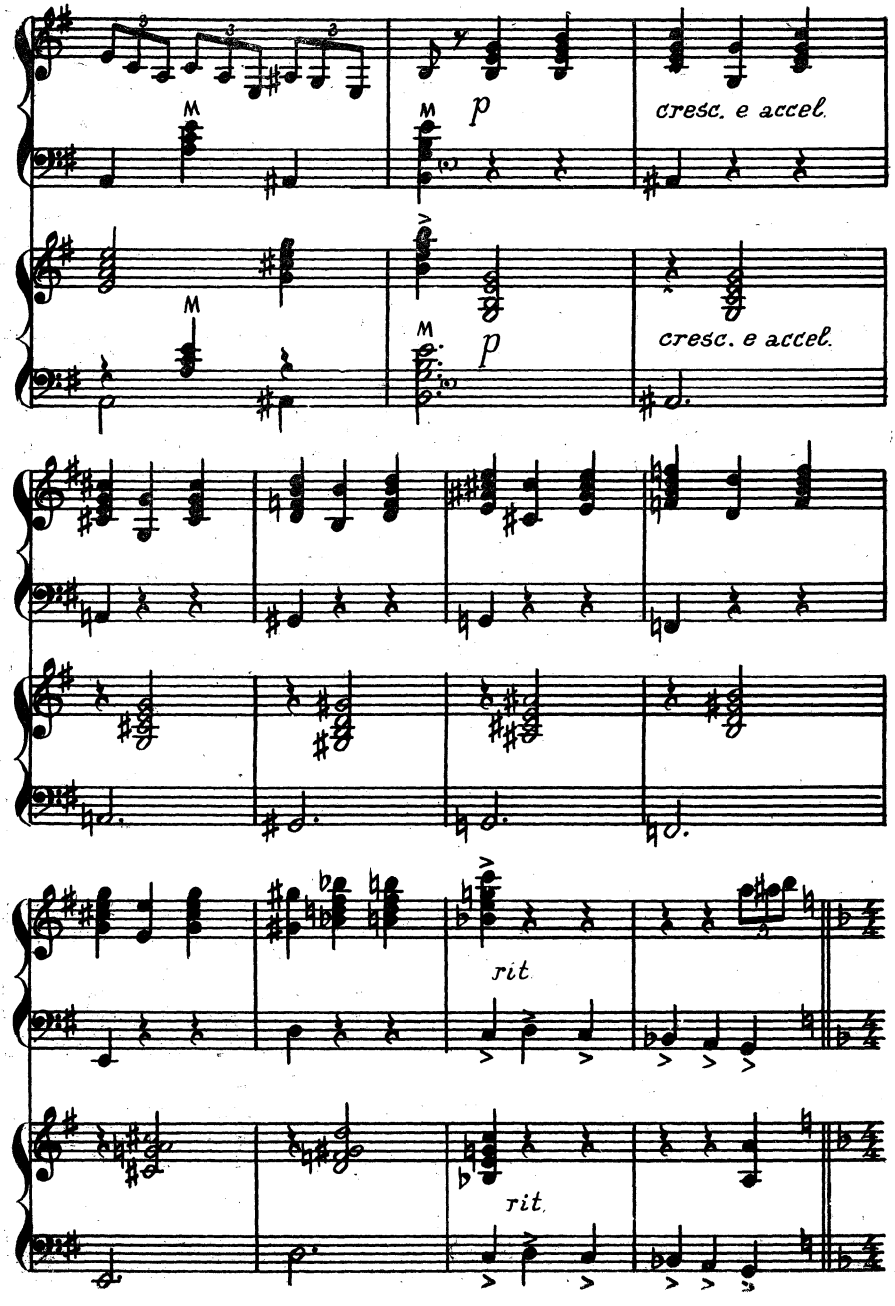

M
M
M
M
M
M
M
M

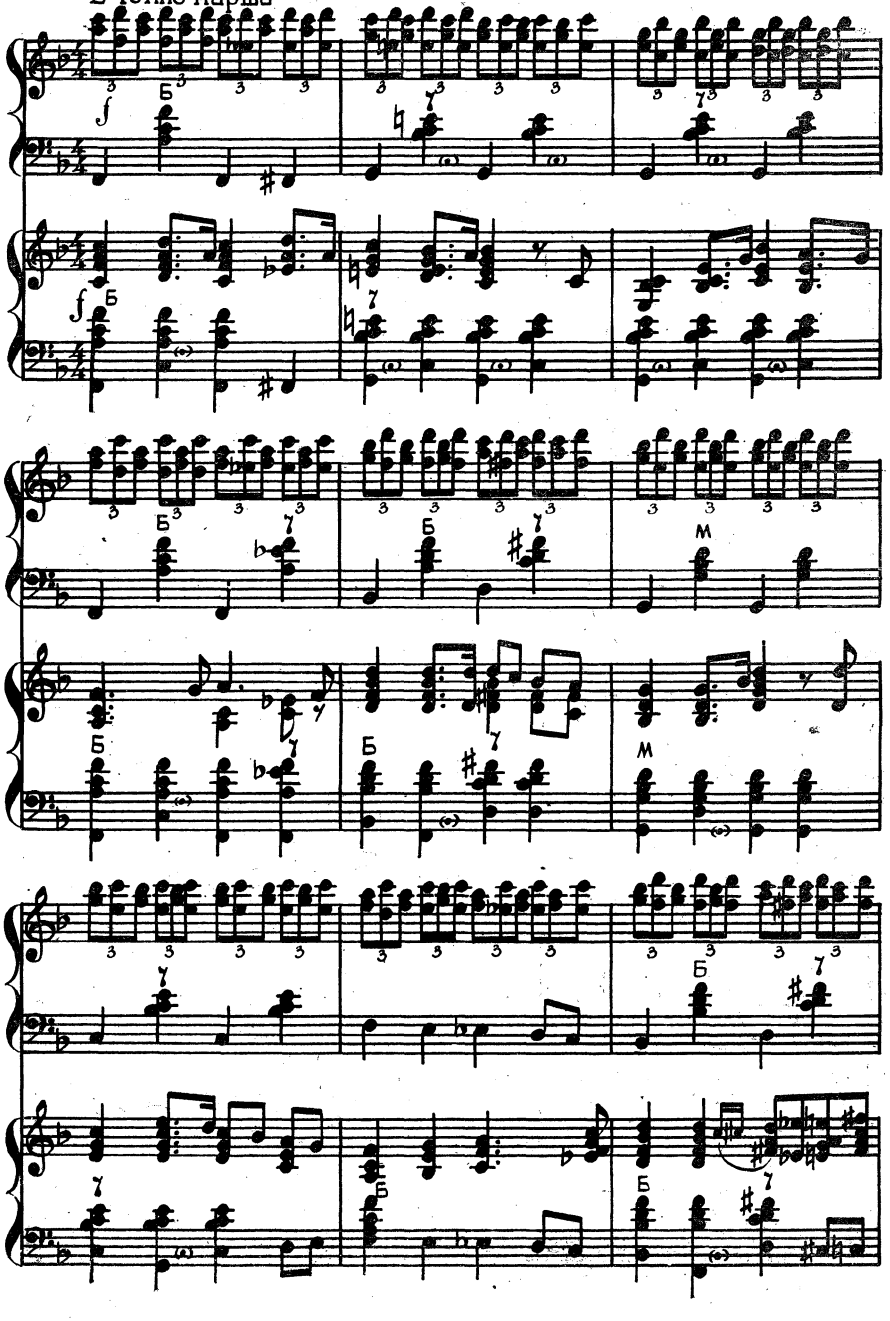

mf

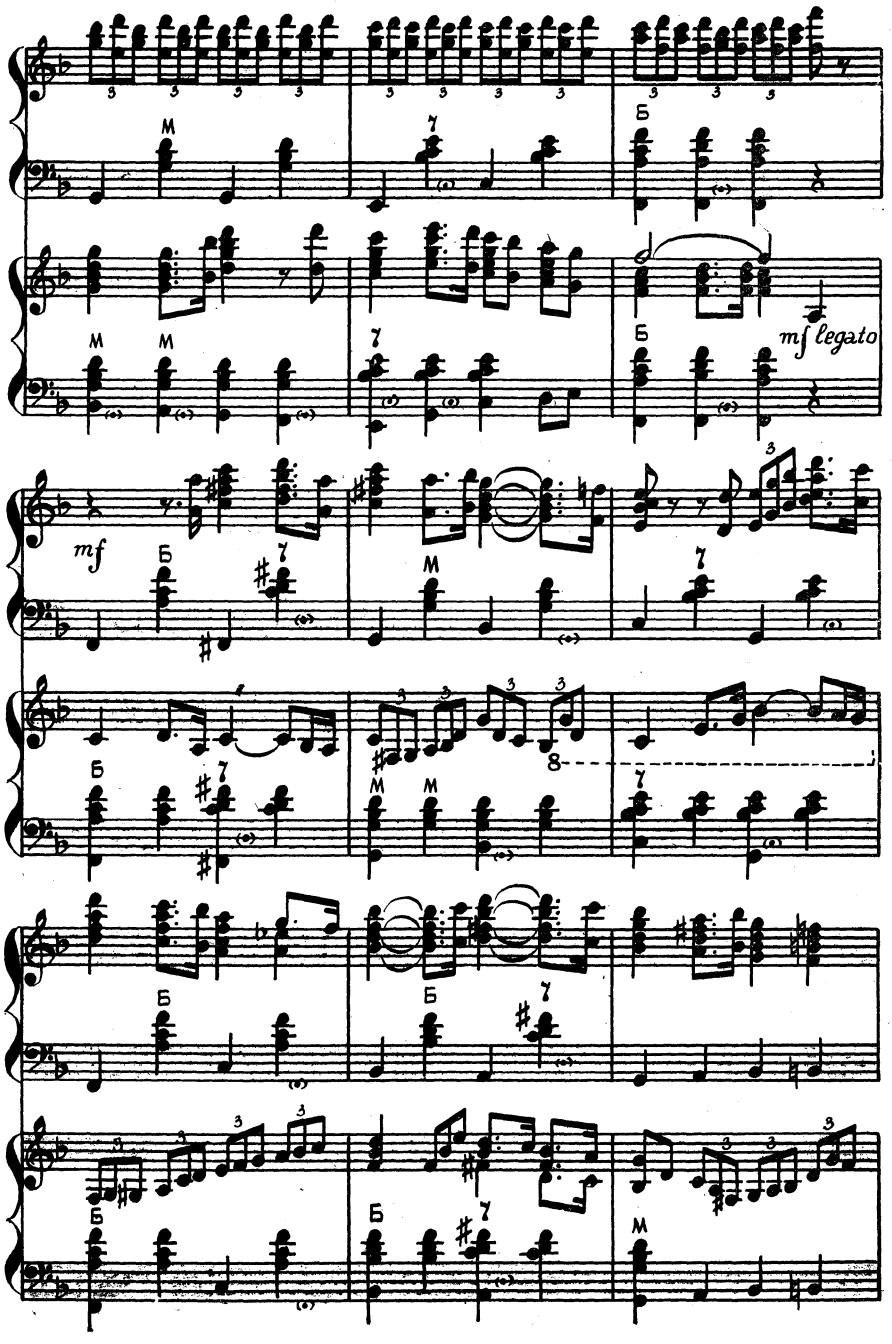

legato
M 8
mf
M
Б
M
M
M

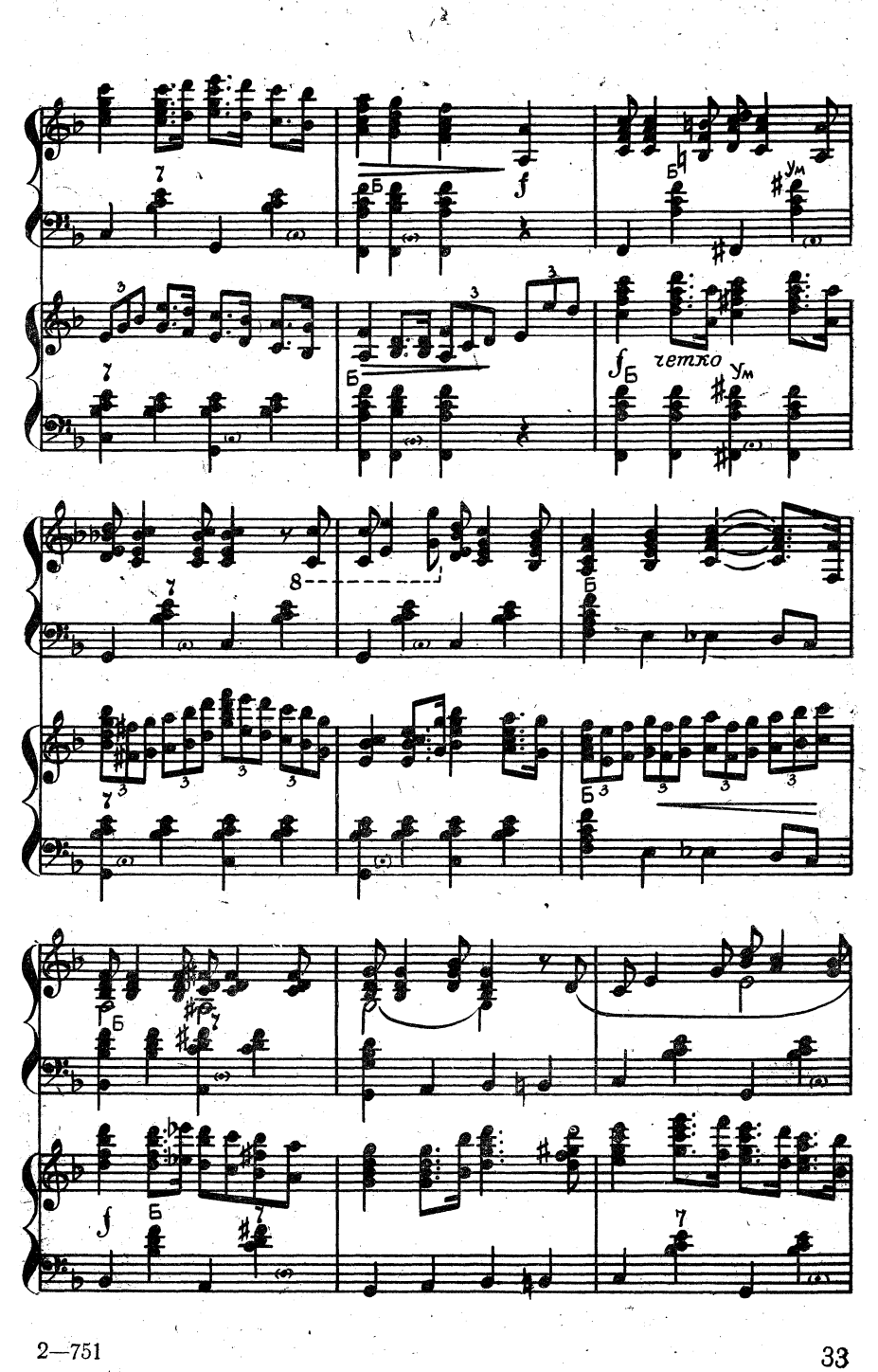

M
7
Б
cresc
8
f

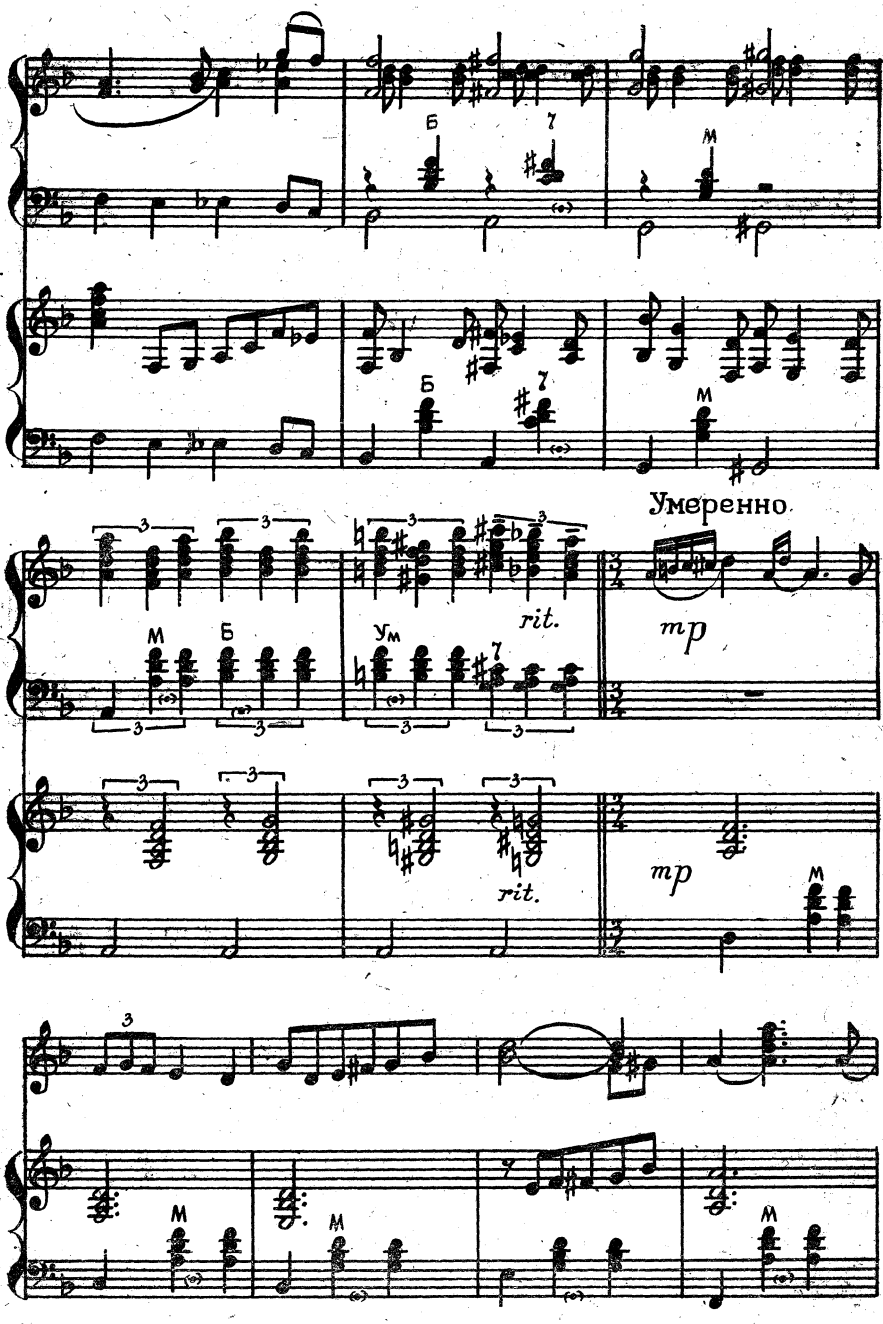

M
7
M
Ум
Б
7
M
M
M

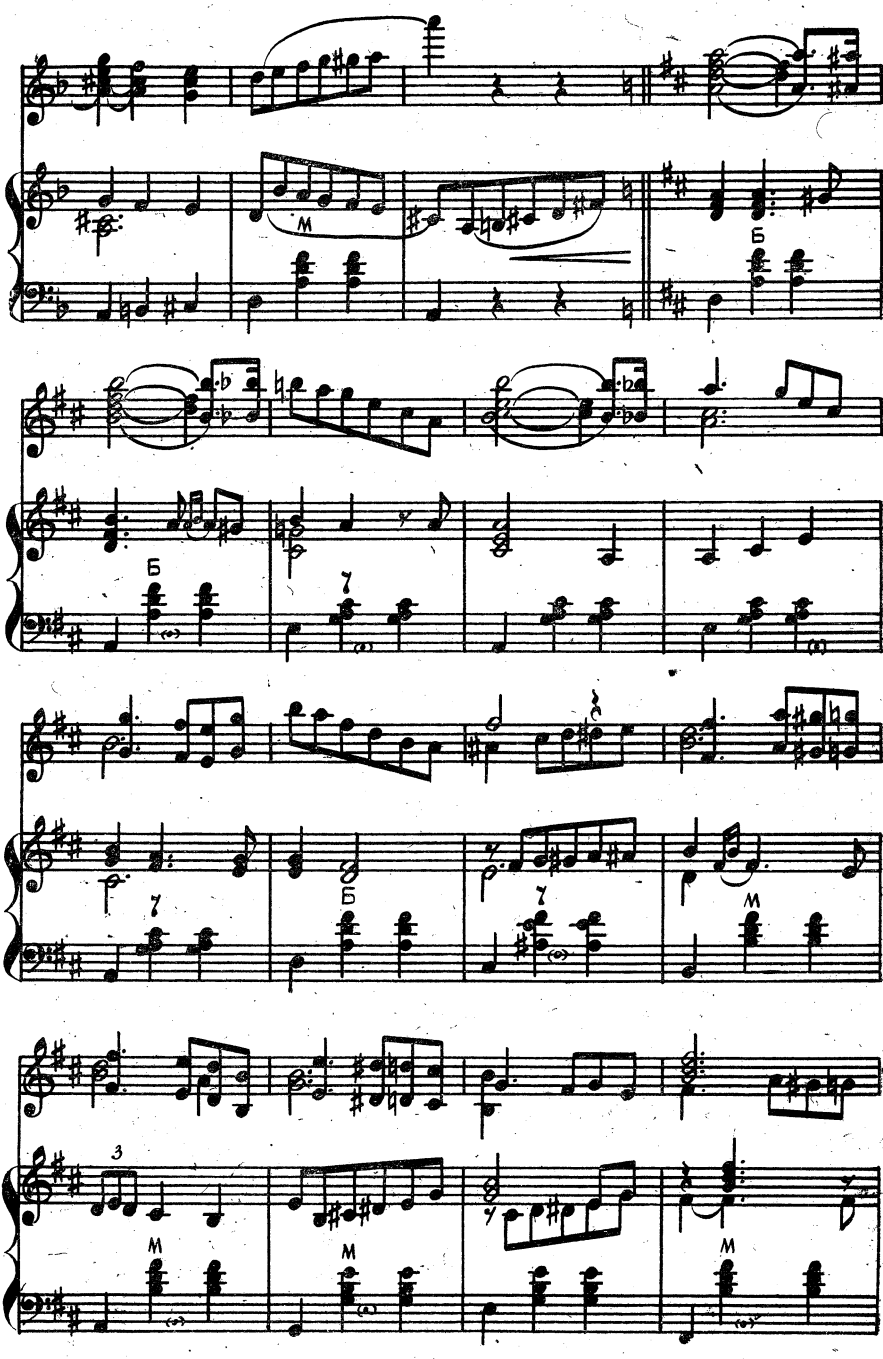

M
M
p
cresc. e accel.
M
M
p
cresc. e accel.
rit.
rit.

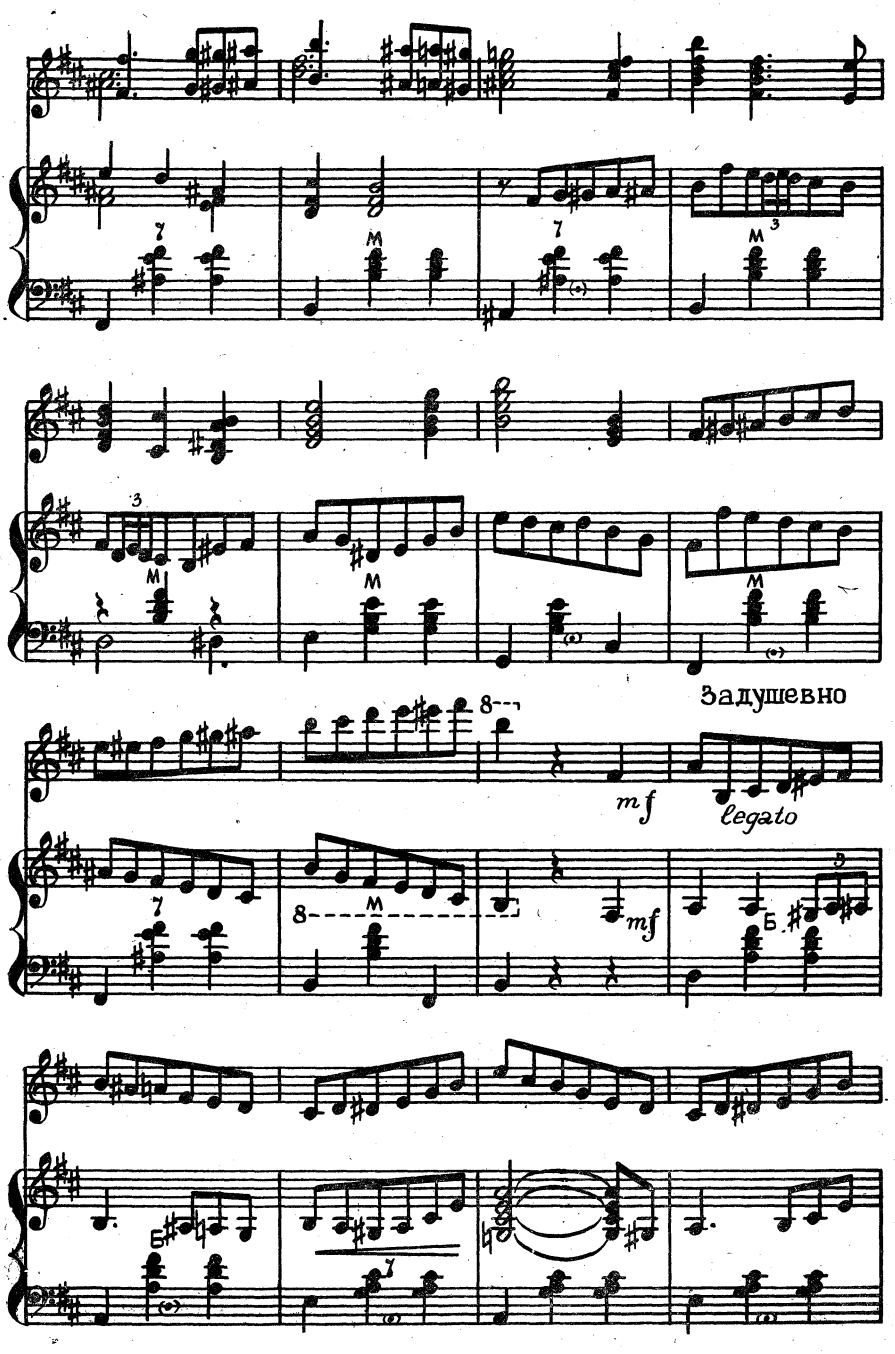

В темпе марша

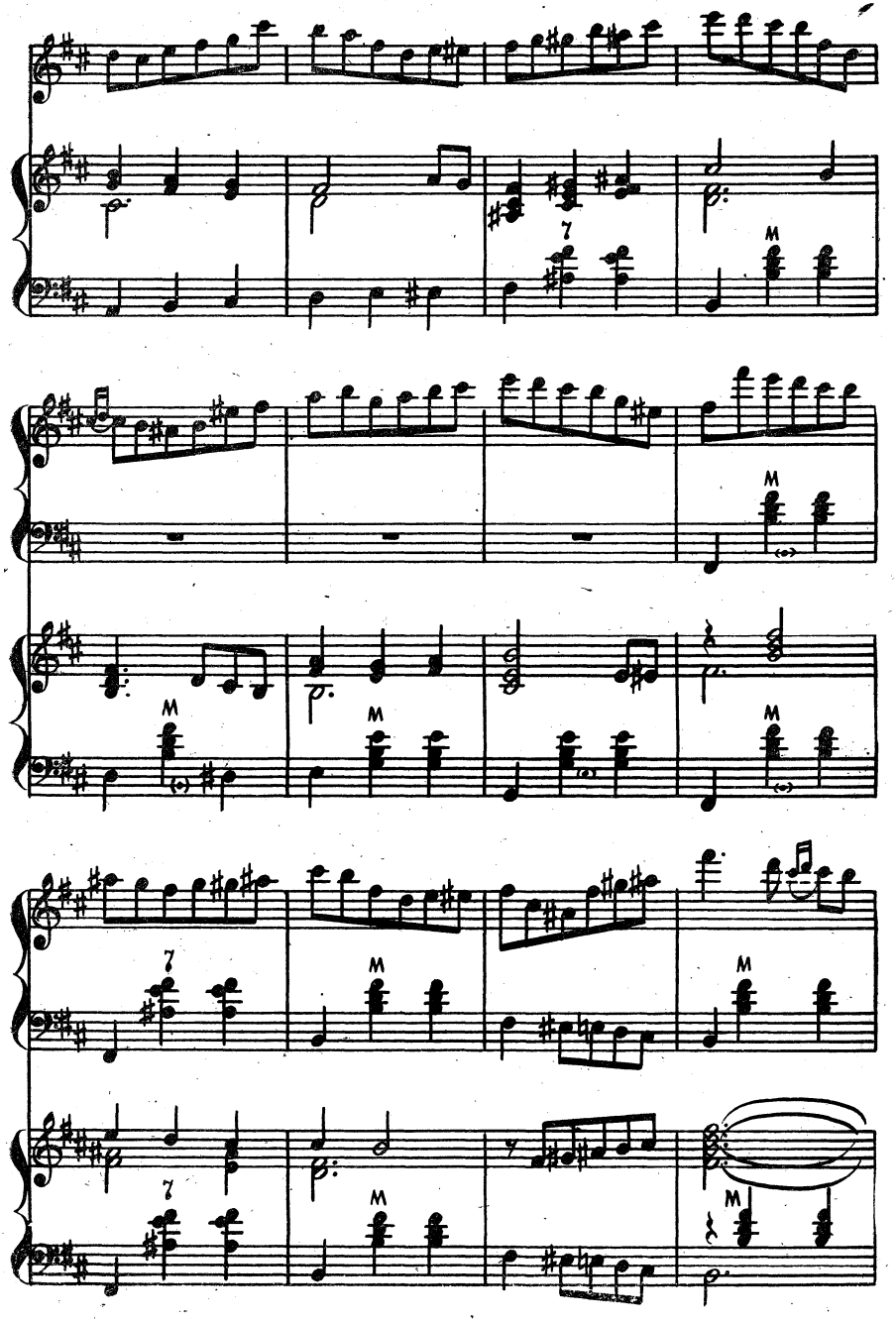

mf legato
mf

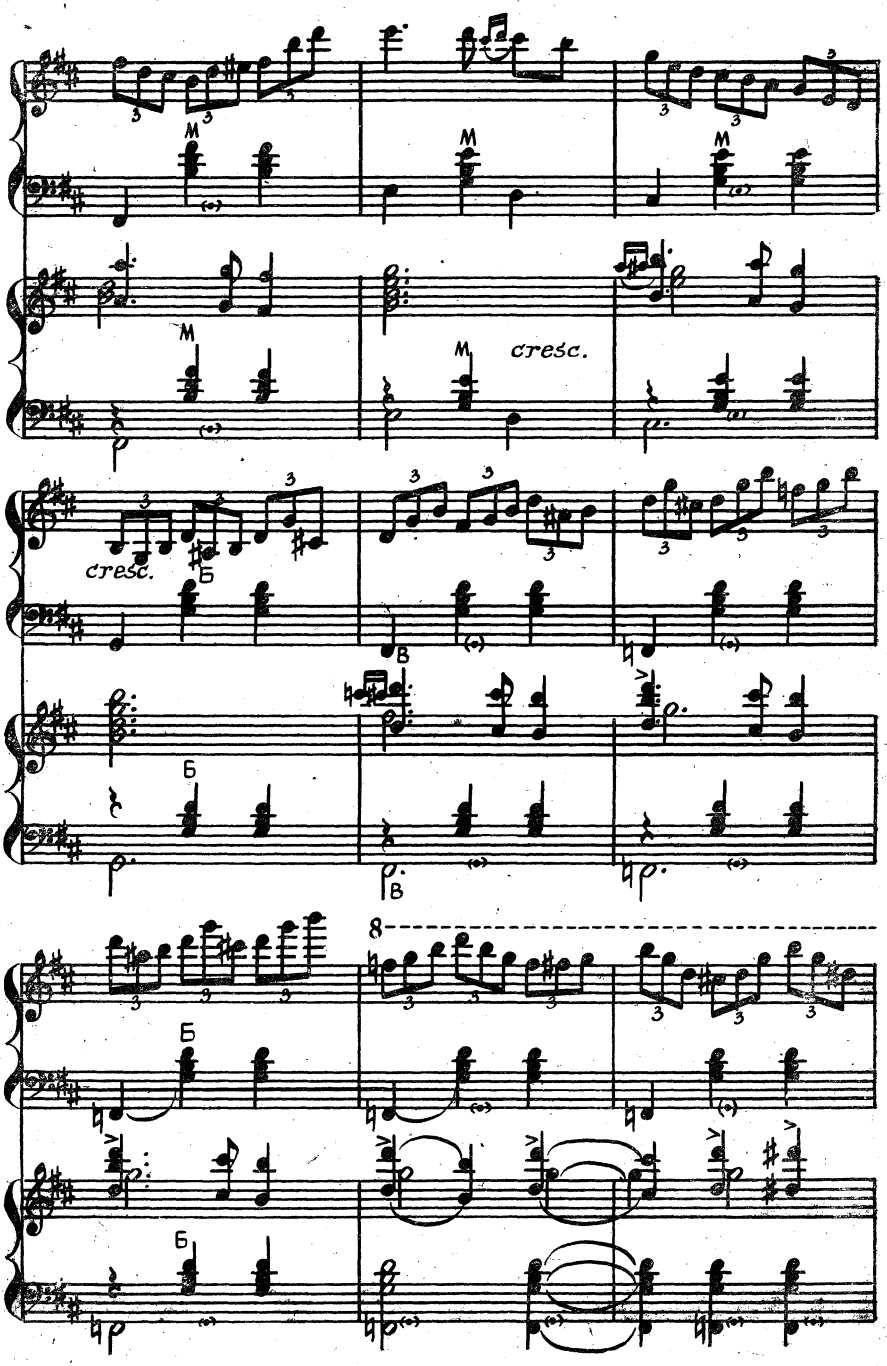

четко

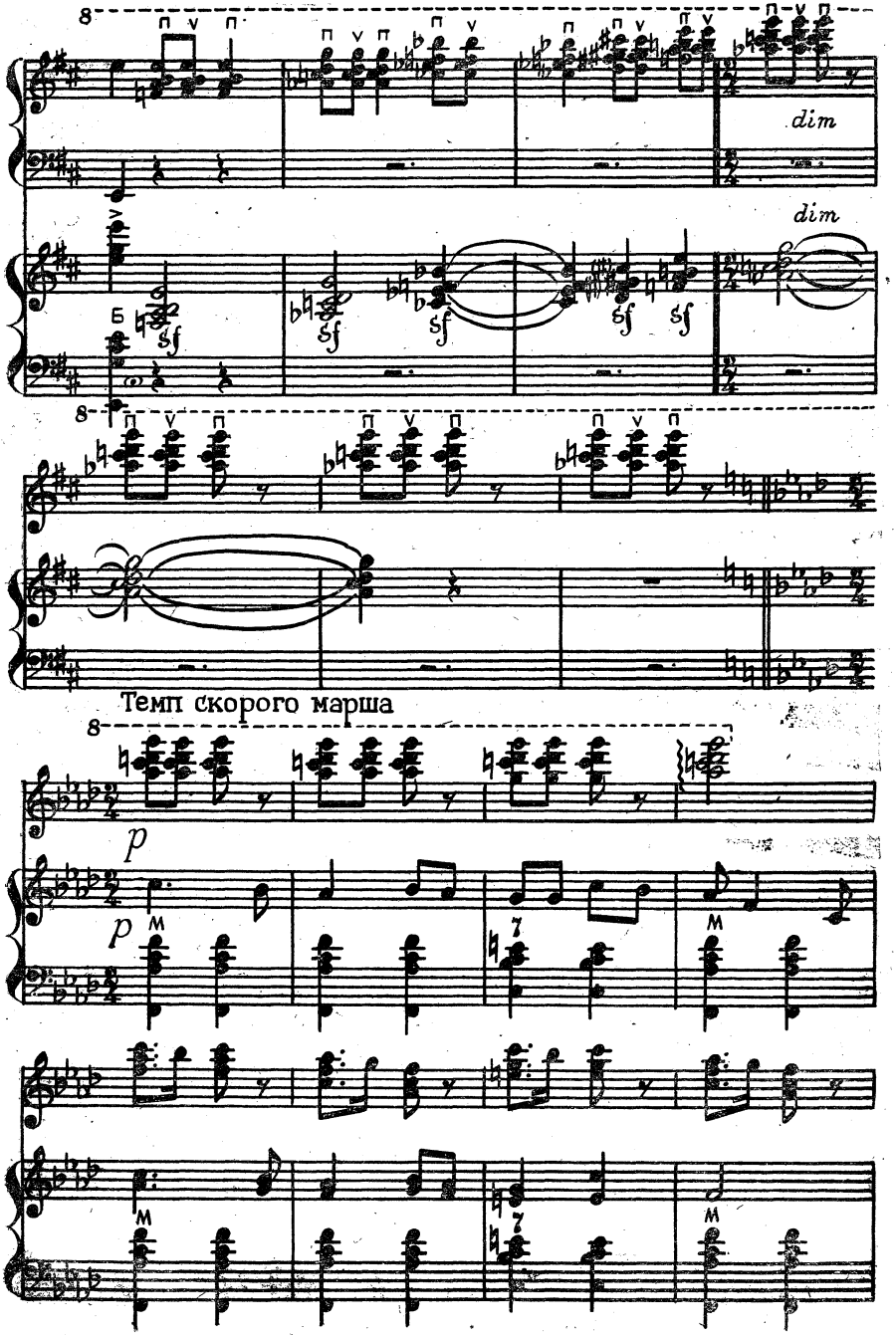

Б
7
М
Б
7
М
Умеренно.
3
М
Б
Ум
7
rit.
mp
rit.
mp
М
М
М
М

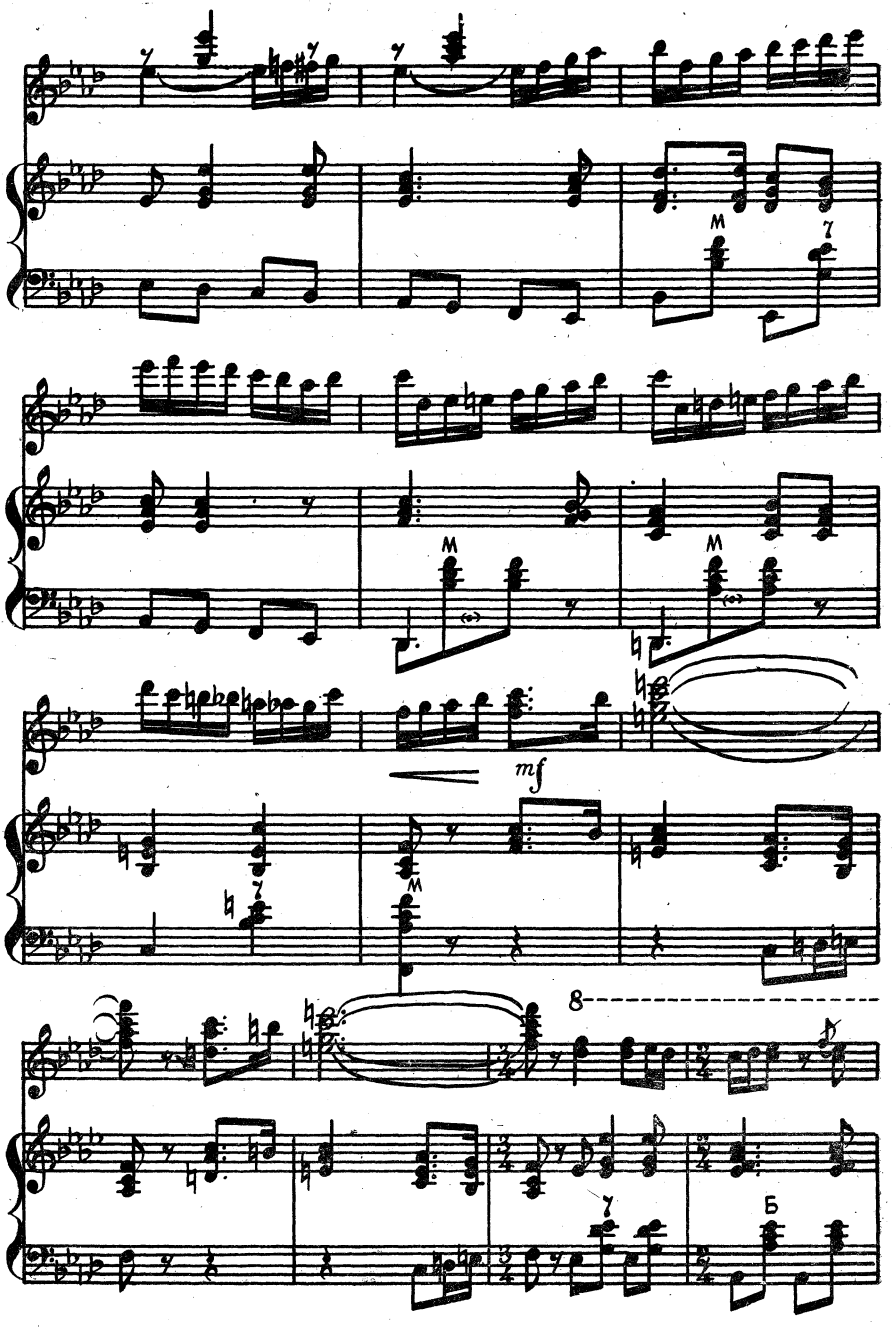

М
Б
Б
Б
М
3
М
М
М

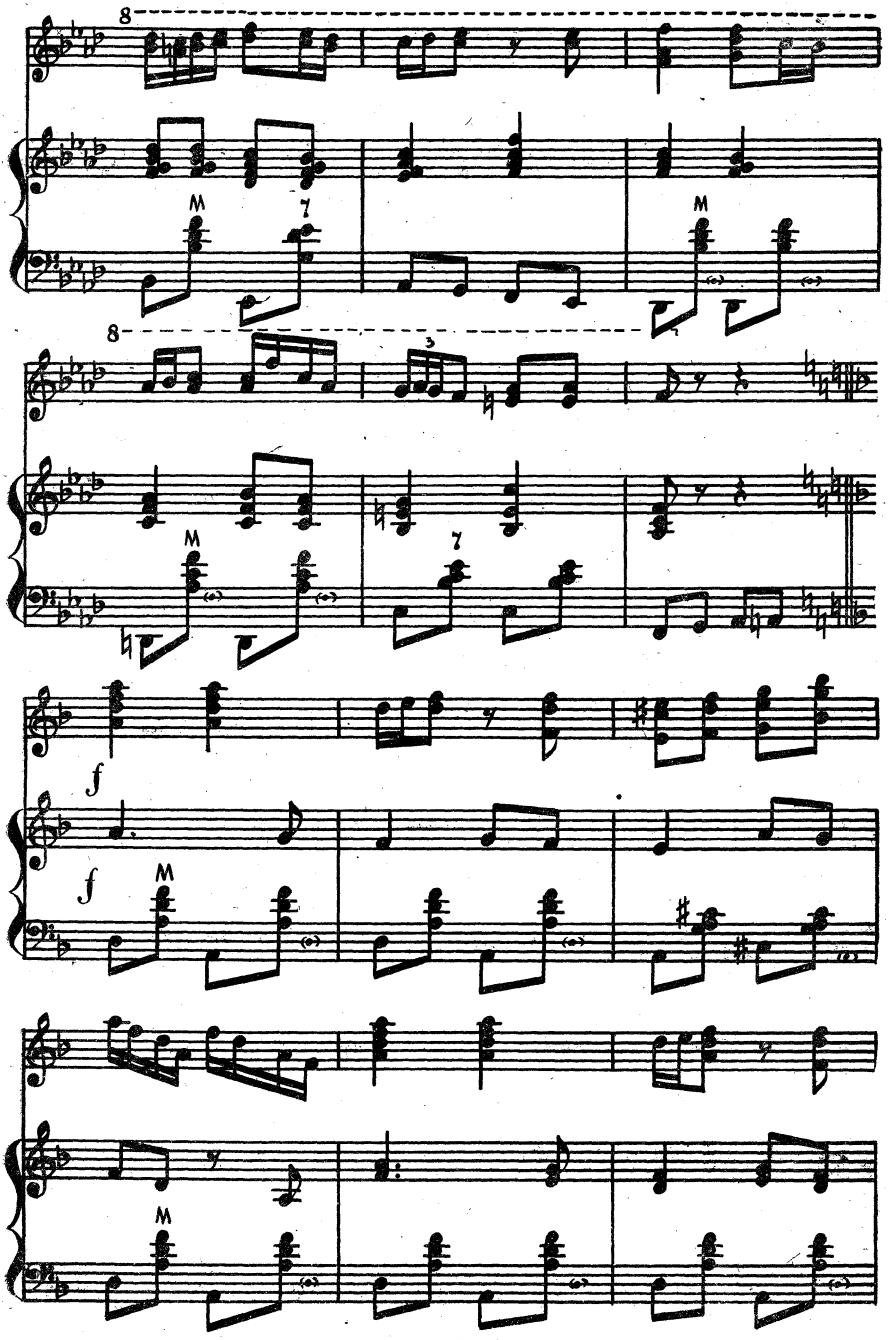

Задушевно
mf
legato
mf

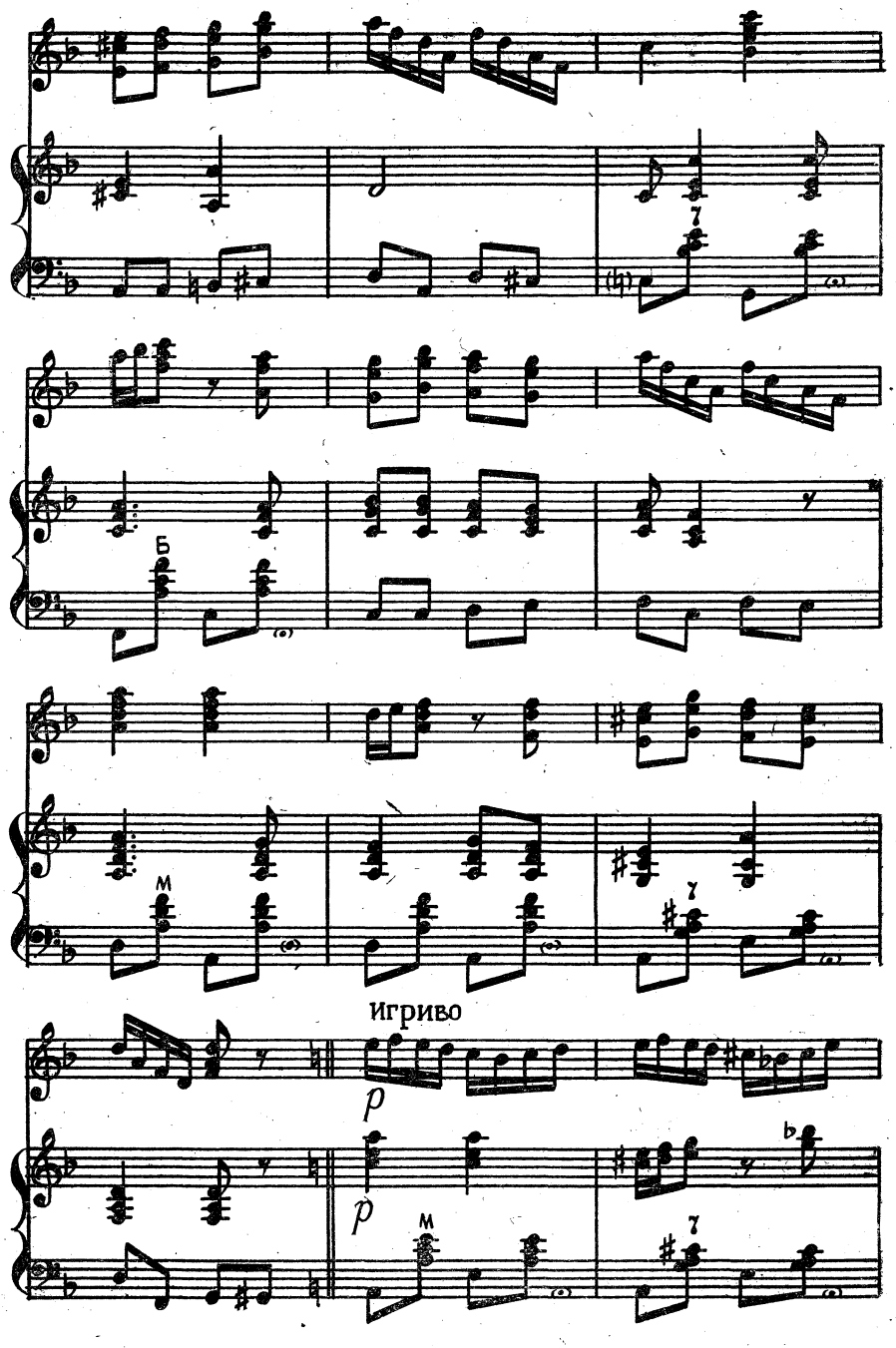

7
M
M
M
7
M
7
M

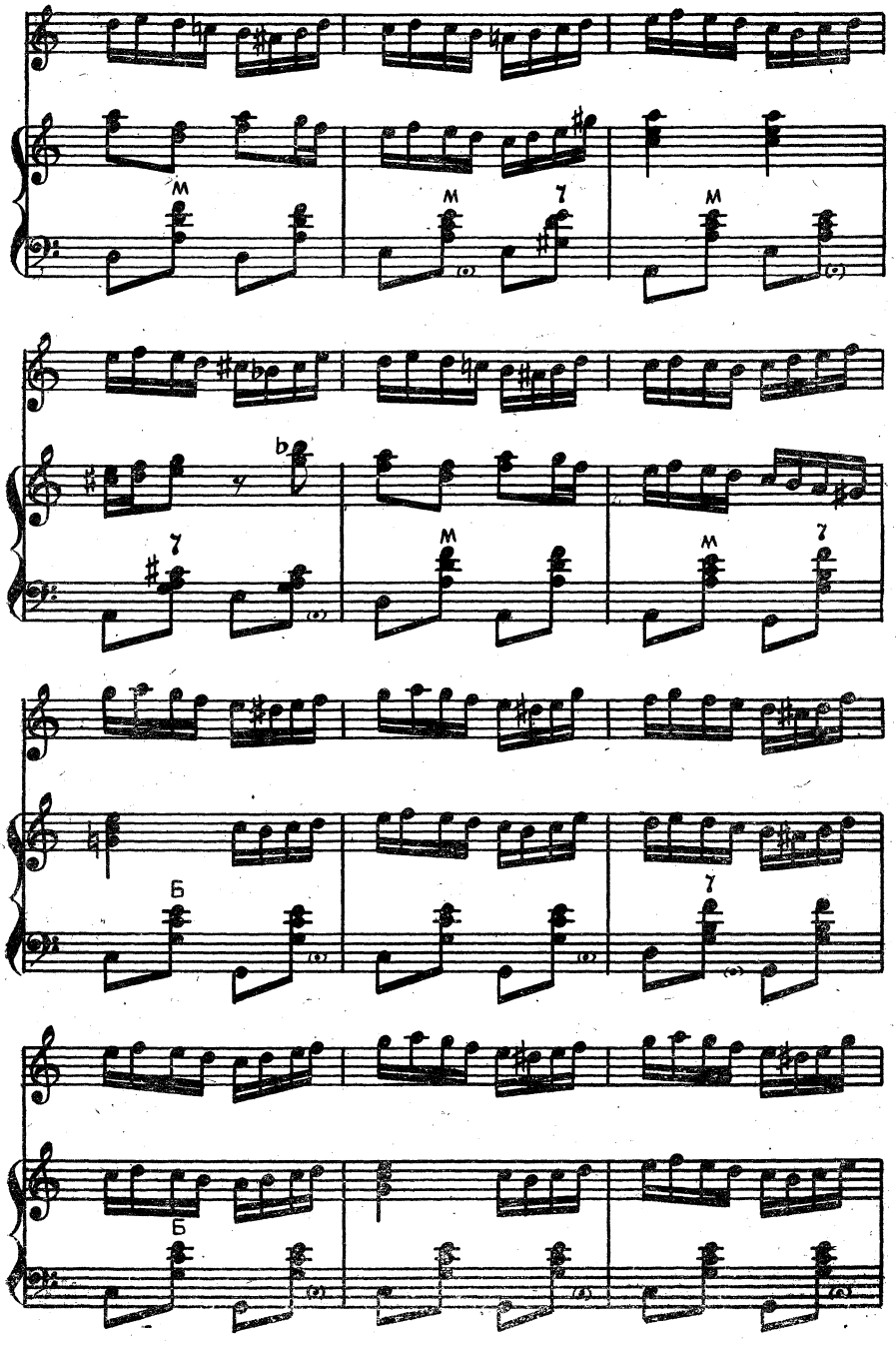

M
M
M
M
M
cresc.
cresc.
Б
В
Б
В
8
Б
Б

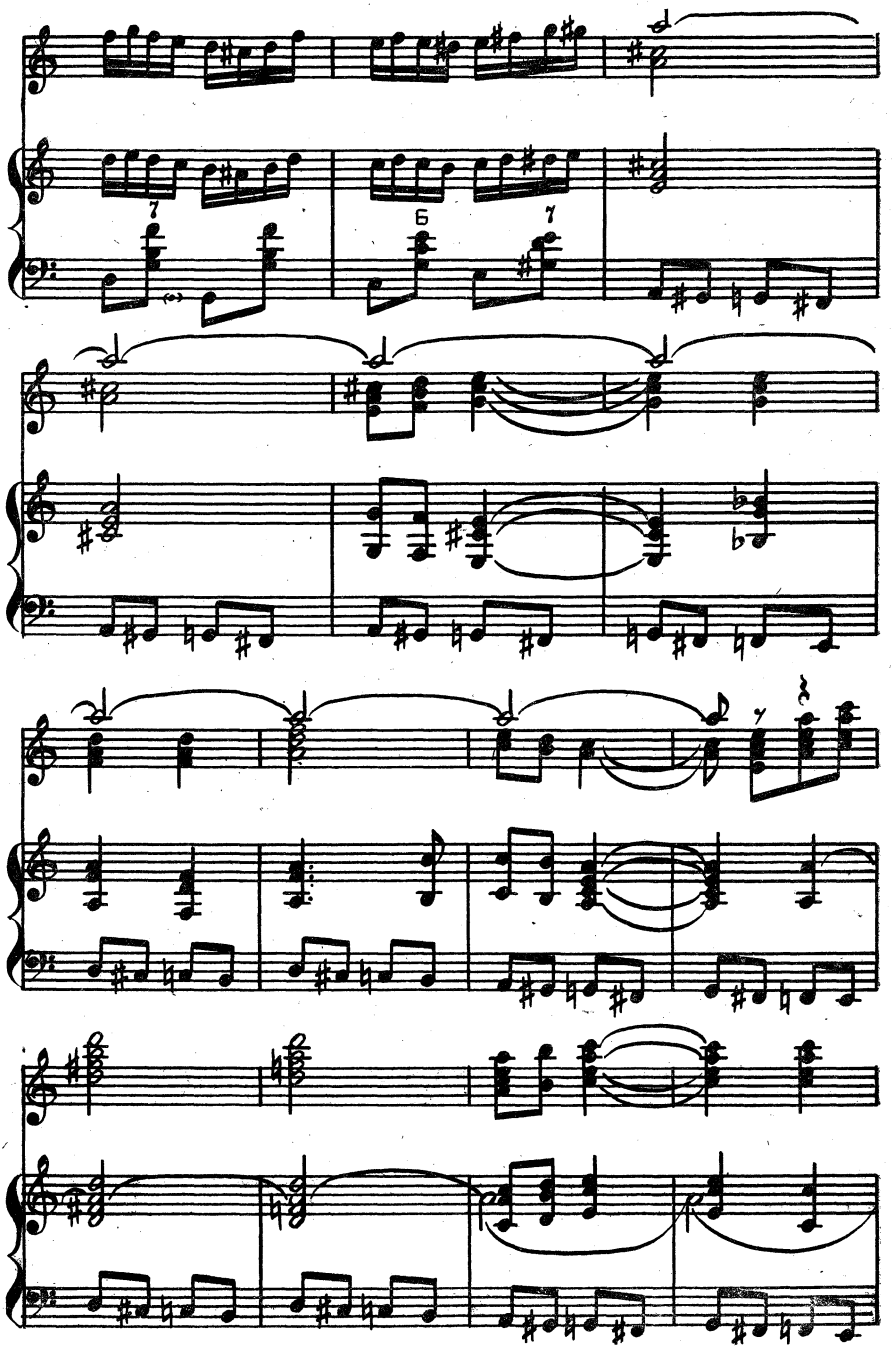

dim
dim
Б
Темп скорого марша
p
p

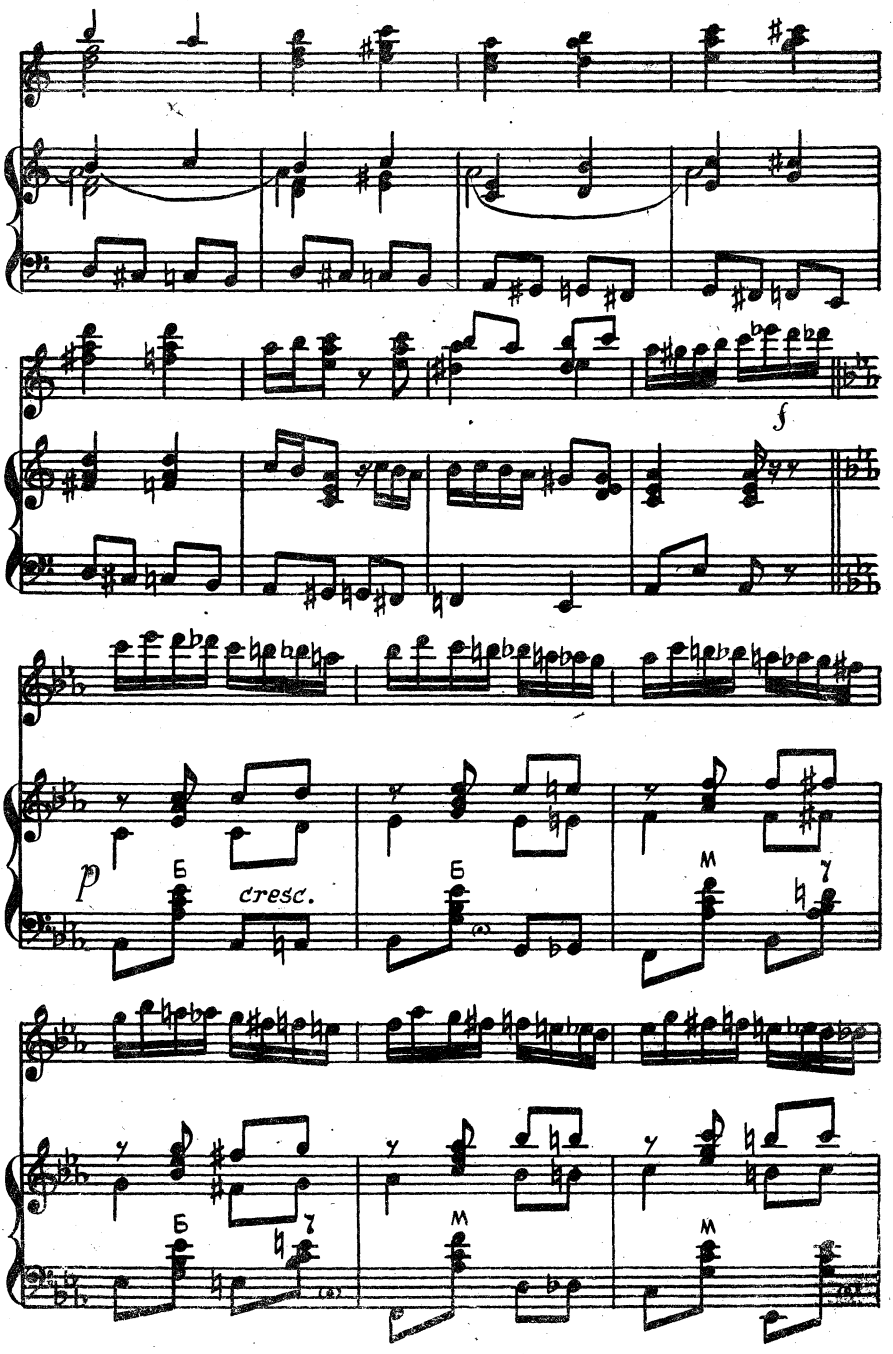

M
M
M
mf
M
8
Б

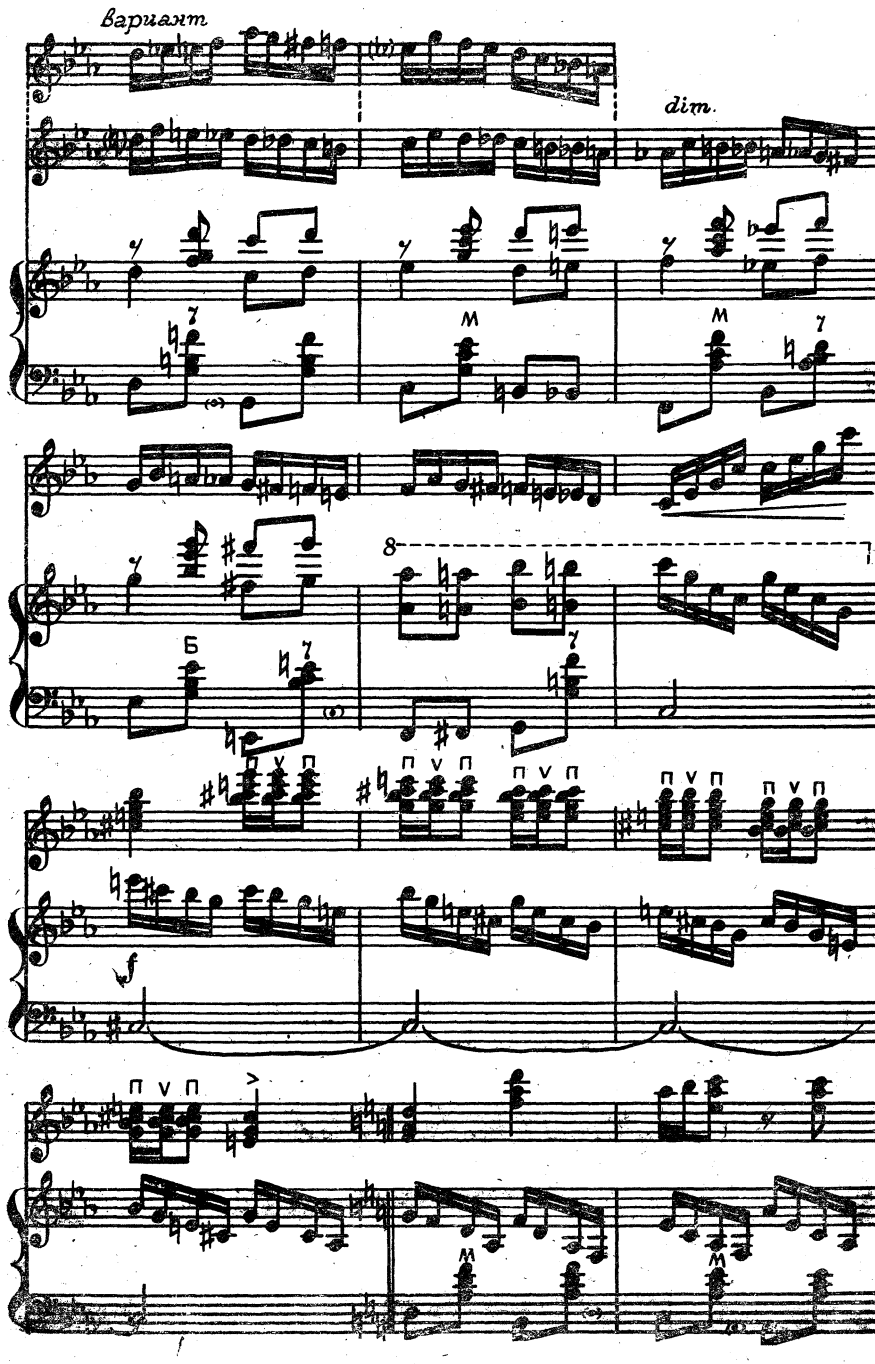

8
M
7
8
3
M
7
f
f
M
M

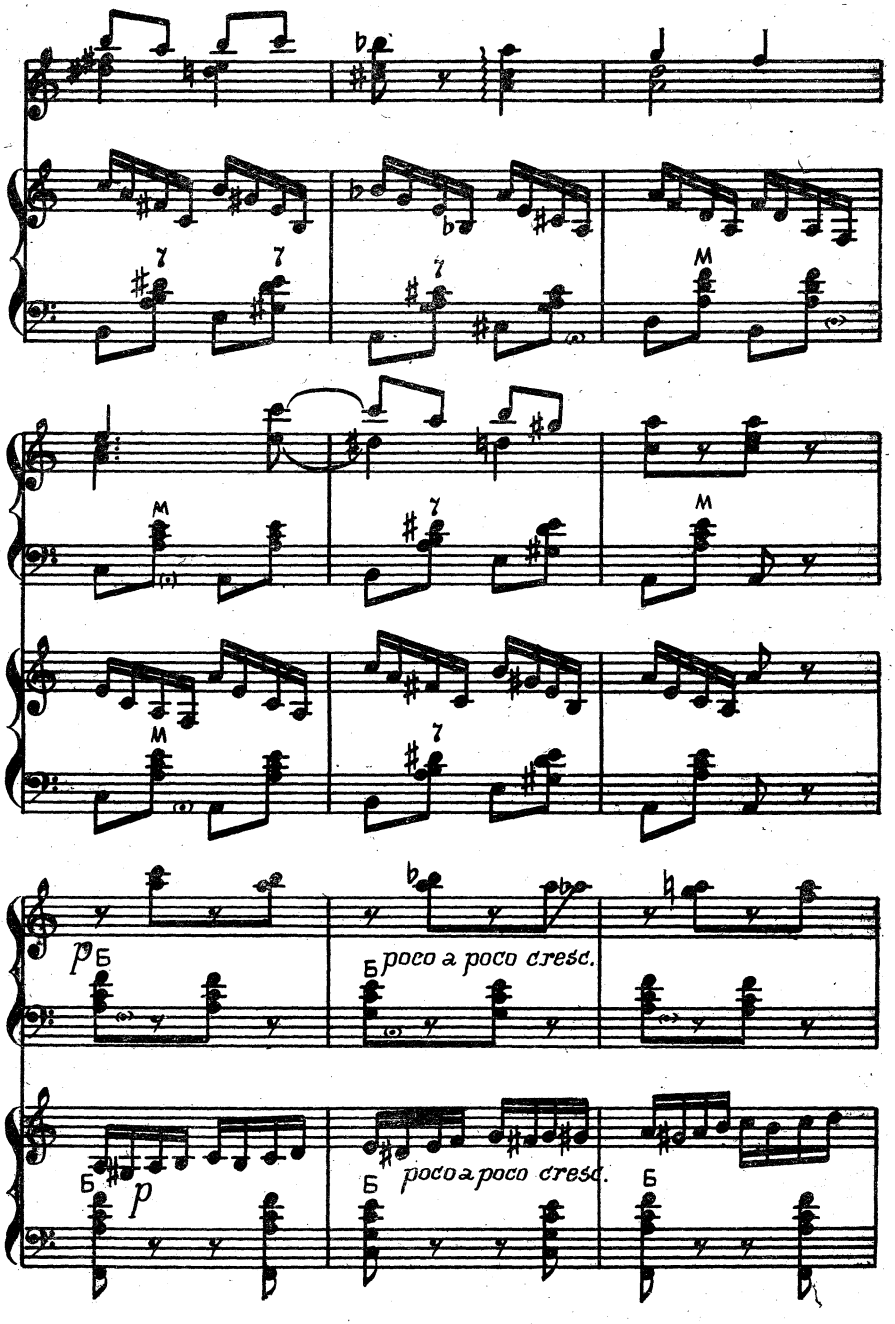

Б
М
Игриво
p
p
М

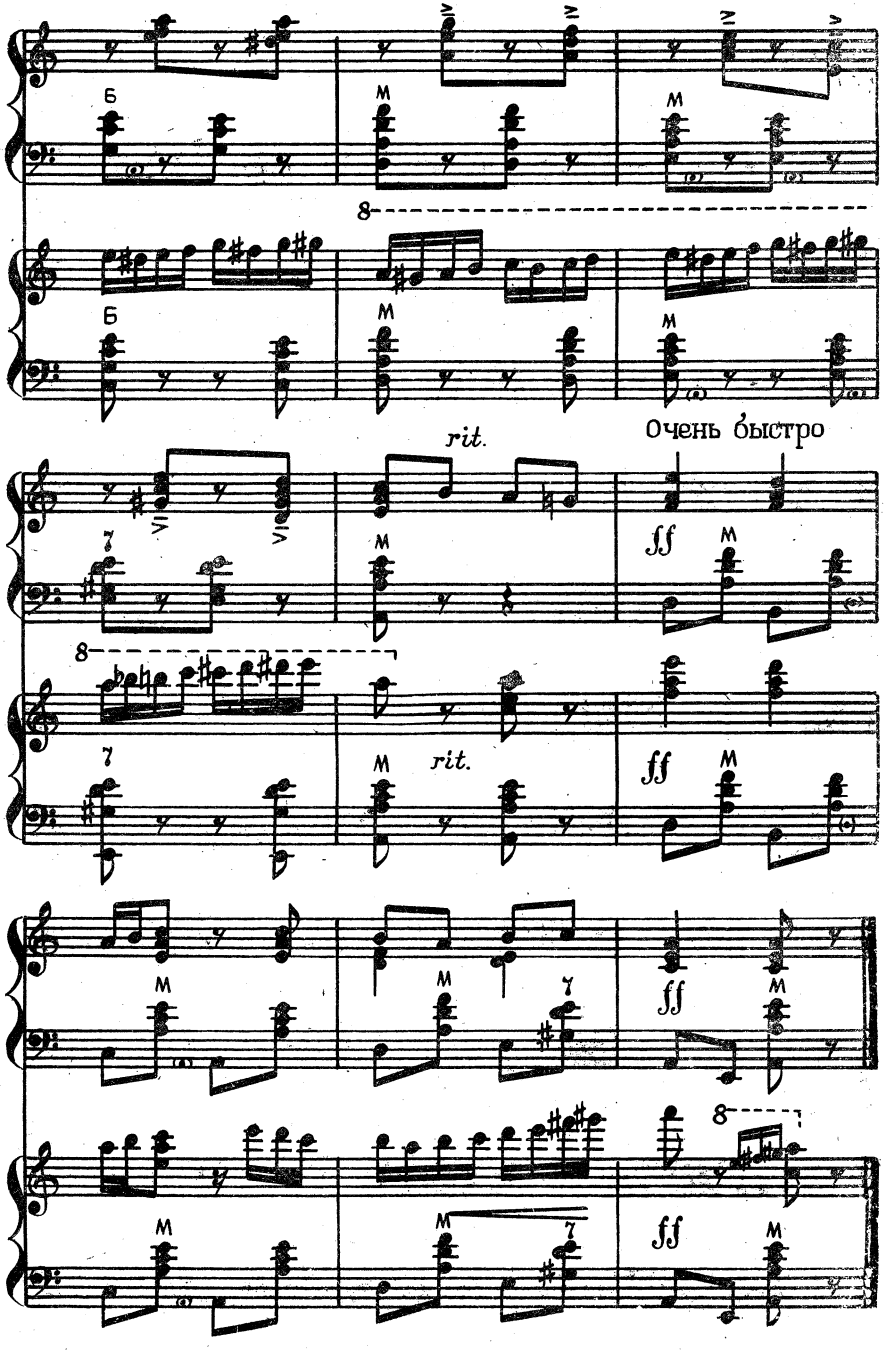

м
м
7
м
7
м
м
7
Б
7
Б




f
p
cresc.


Вариант
dim.
Б
8
f

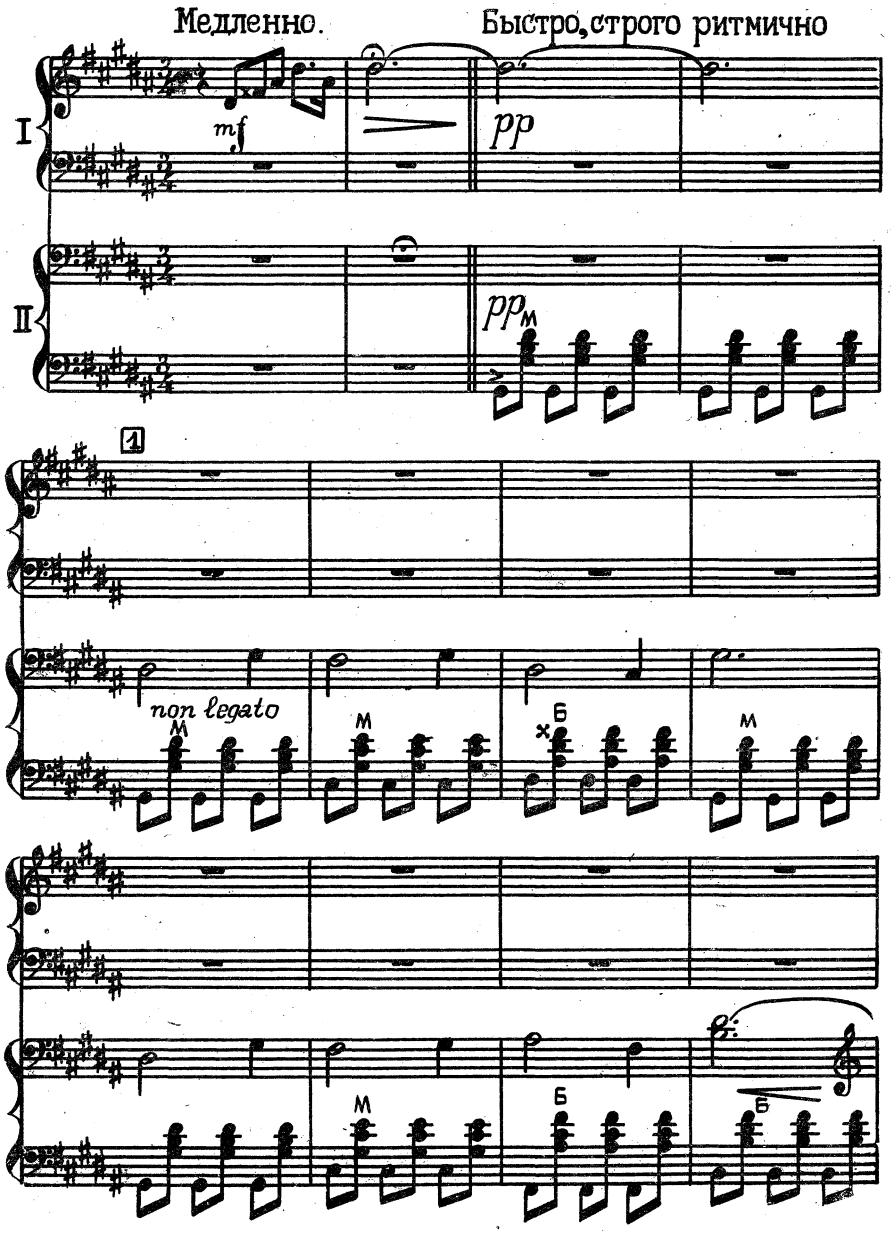

poco a poco cresc.
poco a poco cresc.

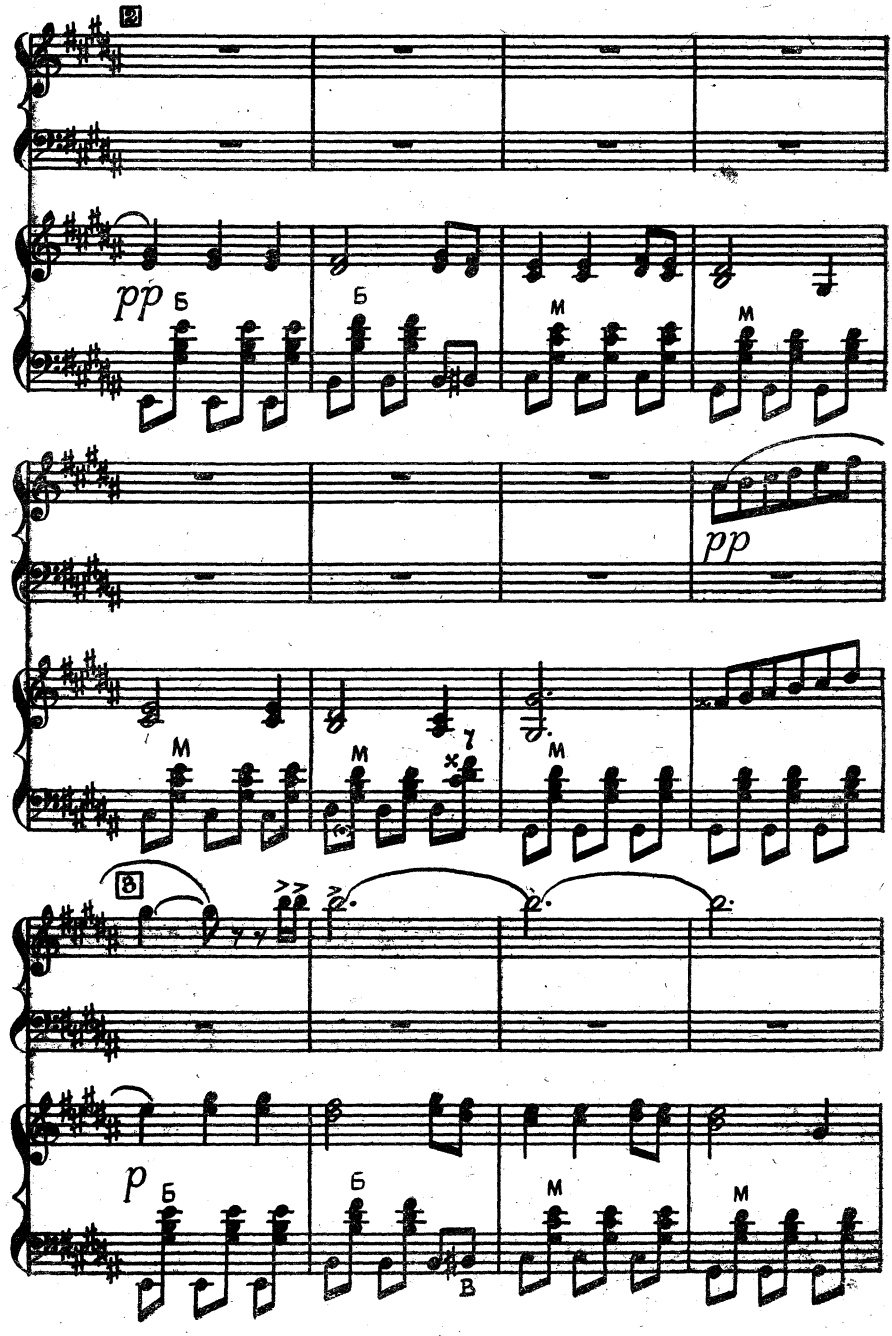

Б
M
8
Б
M
M
rit.
Очень быстро
7
M
ff
M
8
7
M
rit.
ff
M
M
M
7
ff
M
8
M
M
7
ff
M

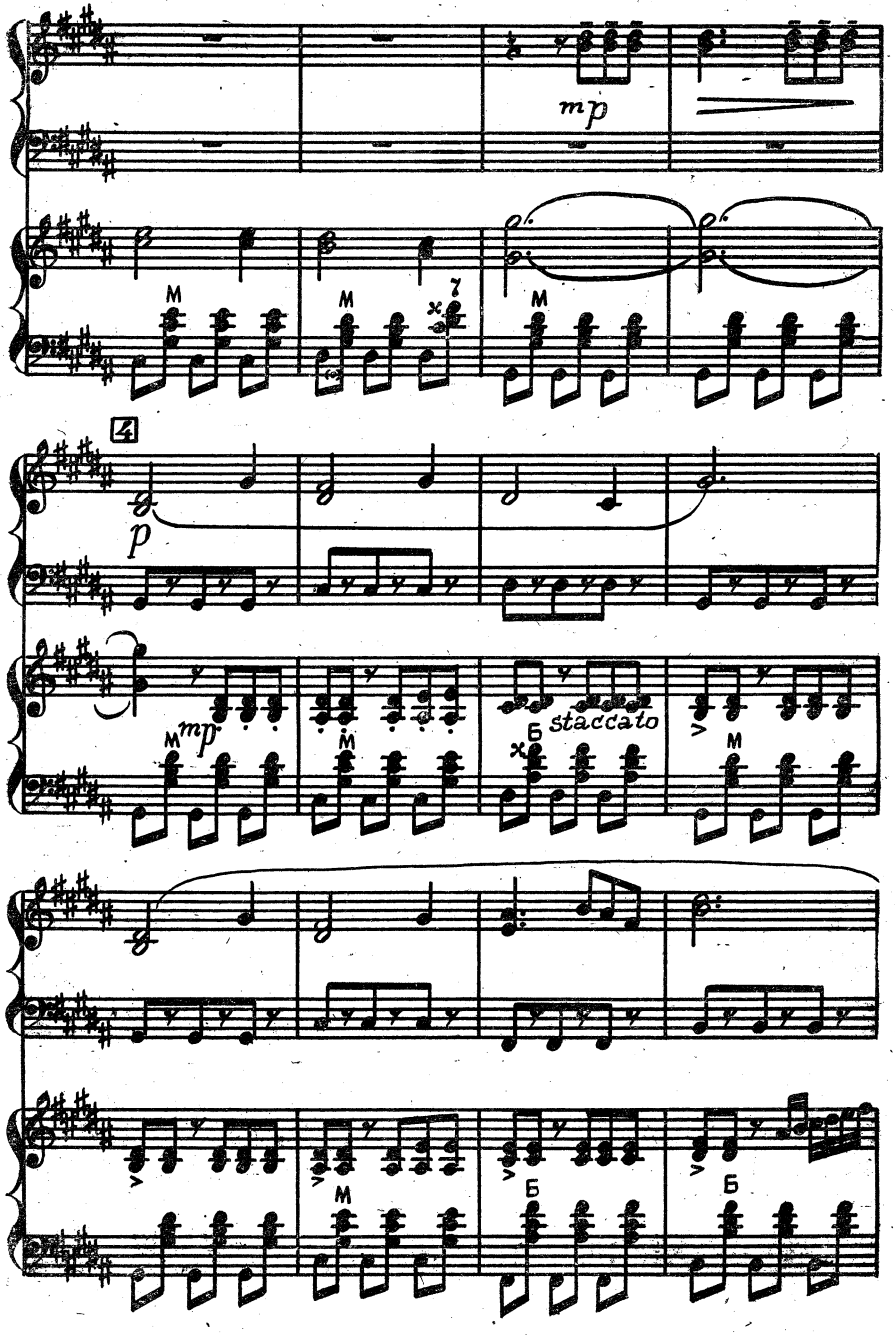
КАЗАЧЬЯ-КАВАЛЕРИЙСКАЯ

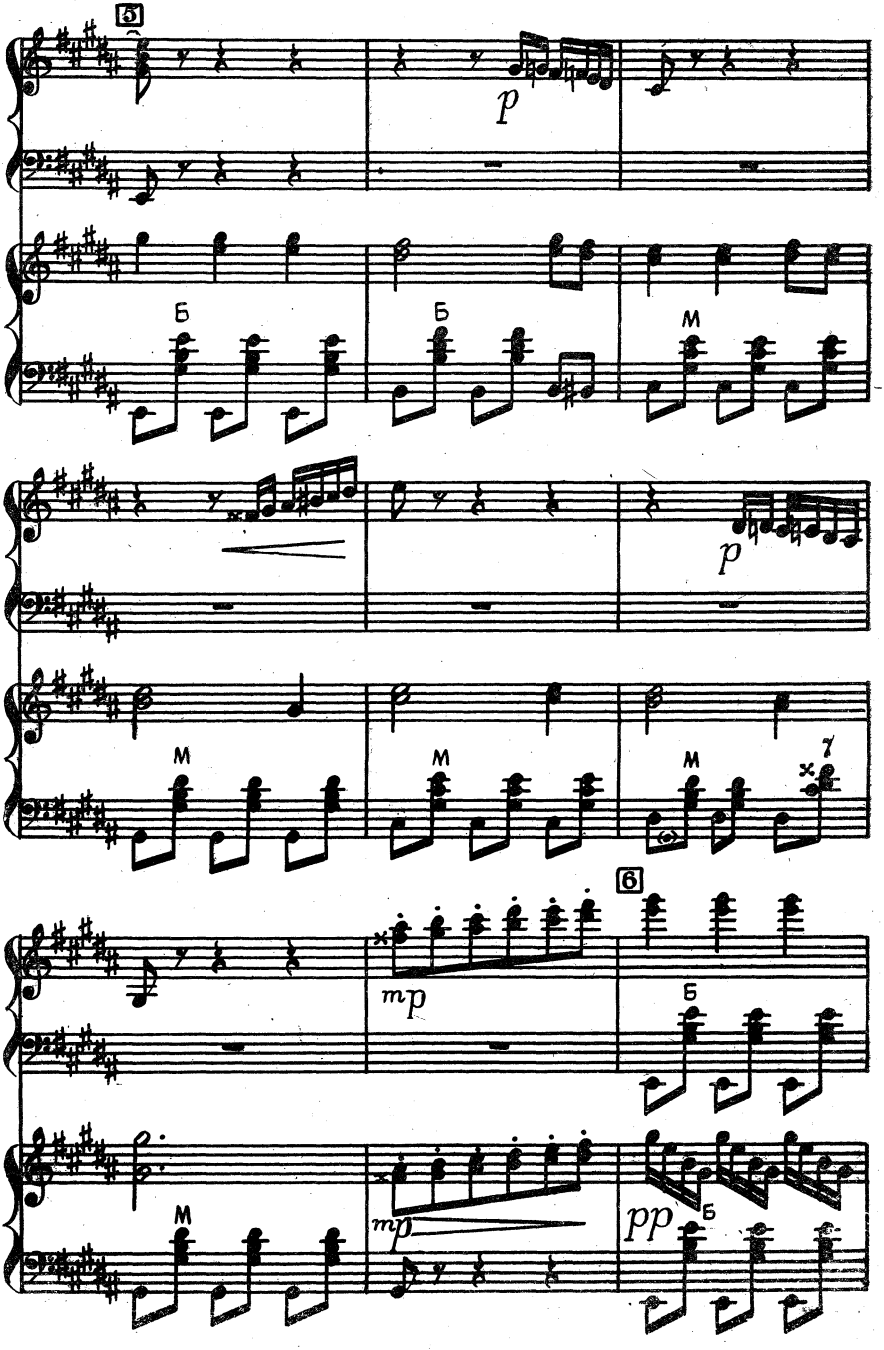
Мелодия В. МИТЬКИНА

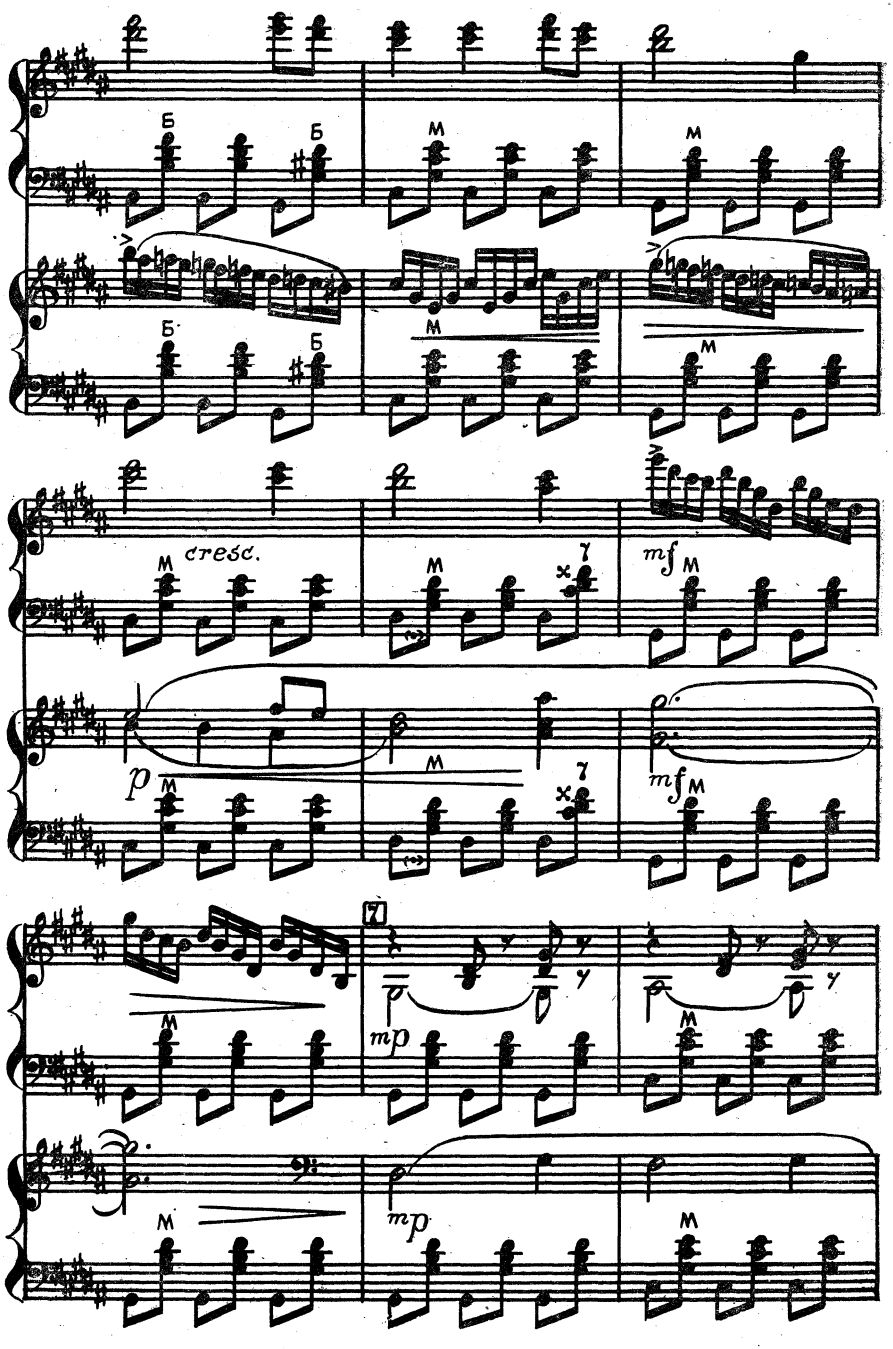
Концертная обработка Н. РИЗОЛЯ

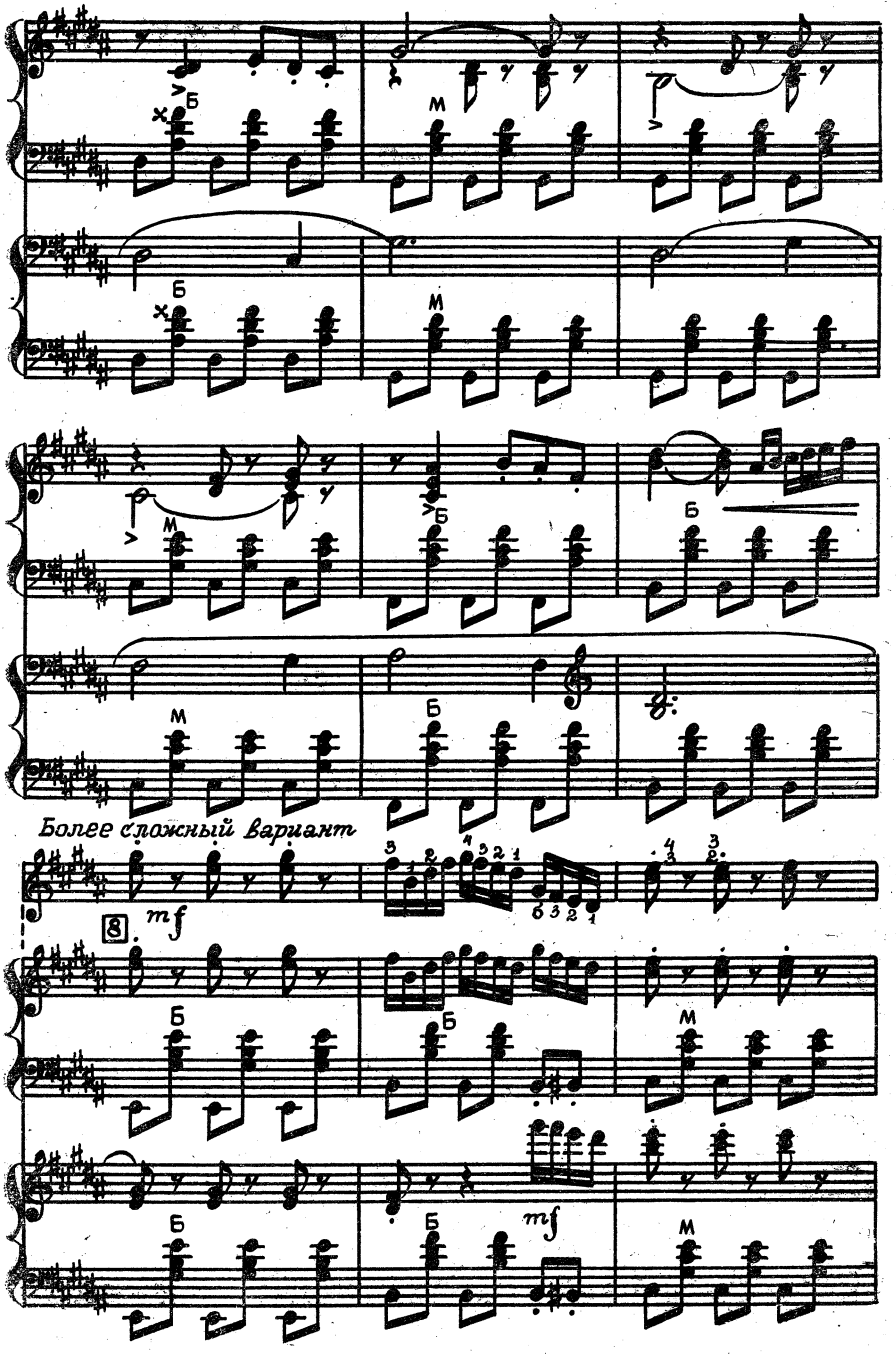


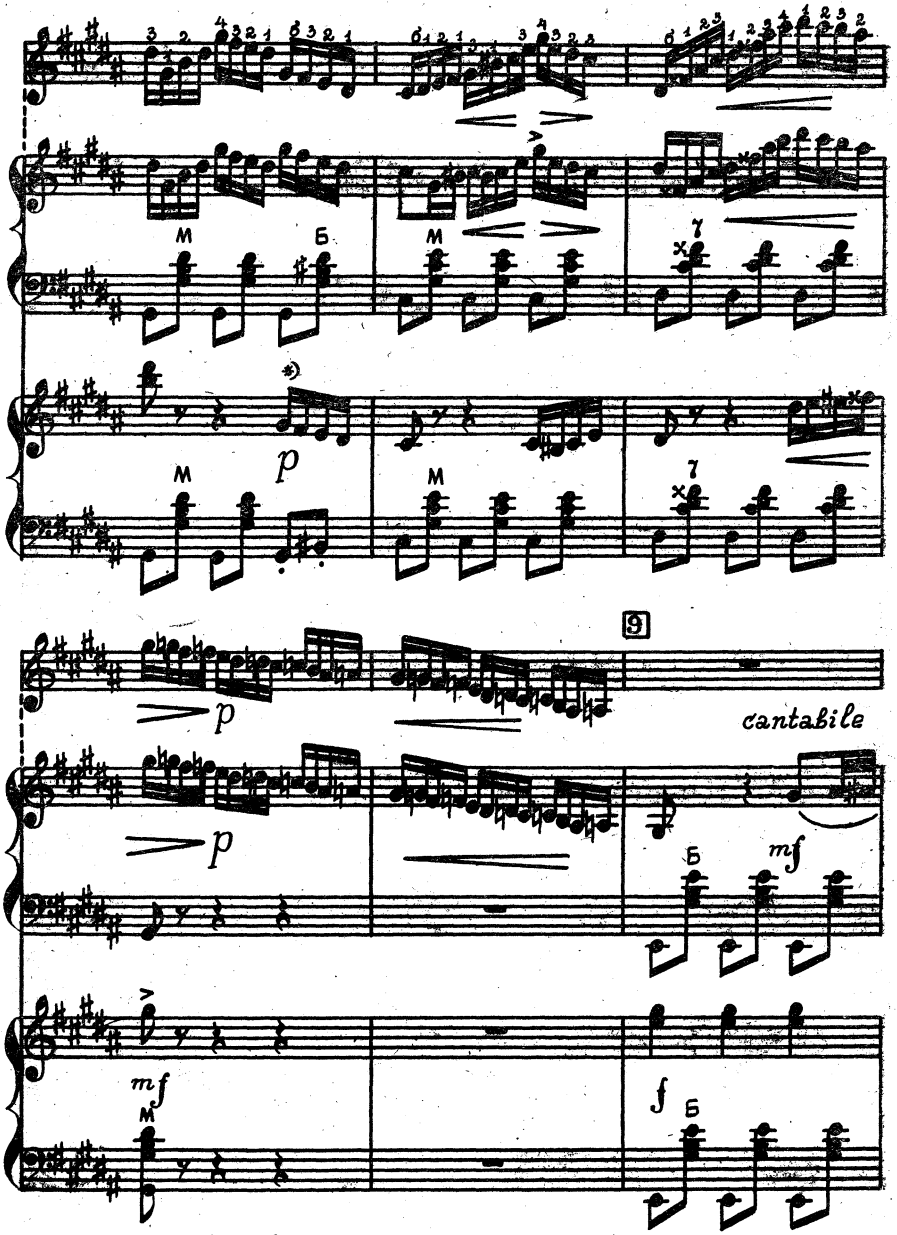

2
pp
Б
Б
M
M
pp
M
M
M
3
p
Б
Б
B
M
M


mp
M
M
7
M
4
p
mp
M
M
staccato
Б
M
M
Б
Б

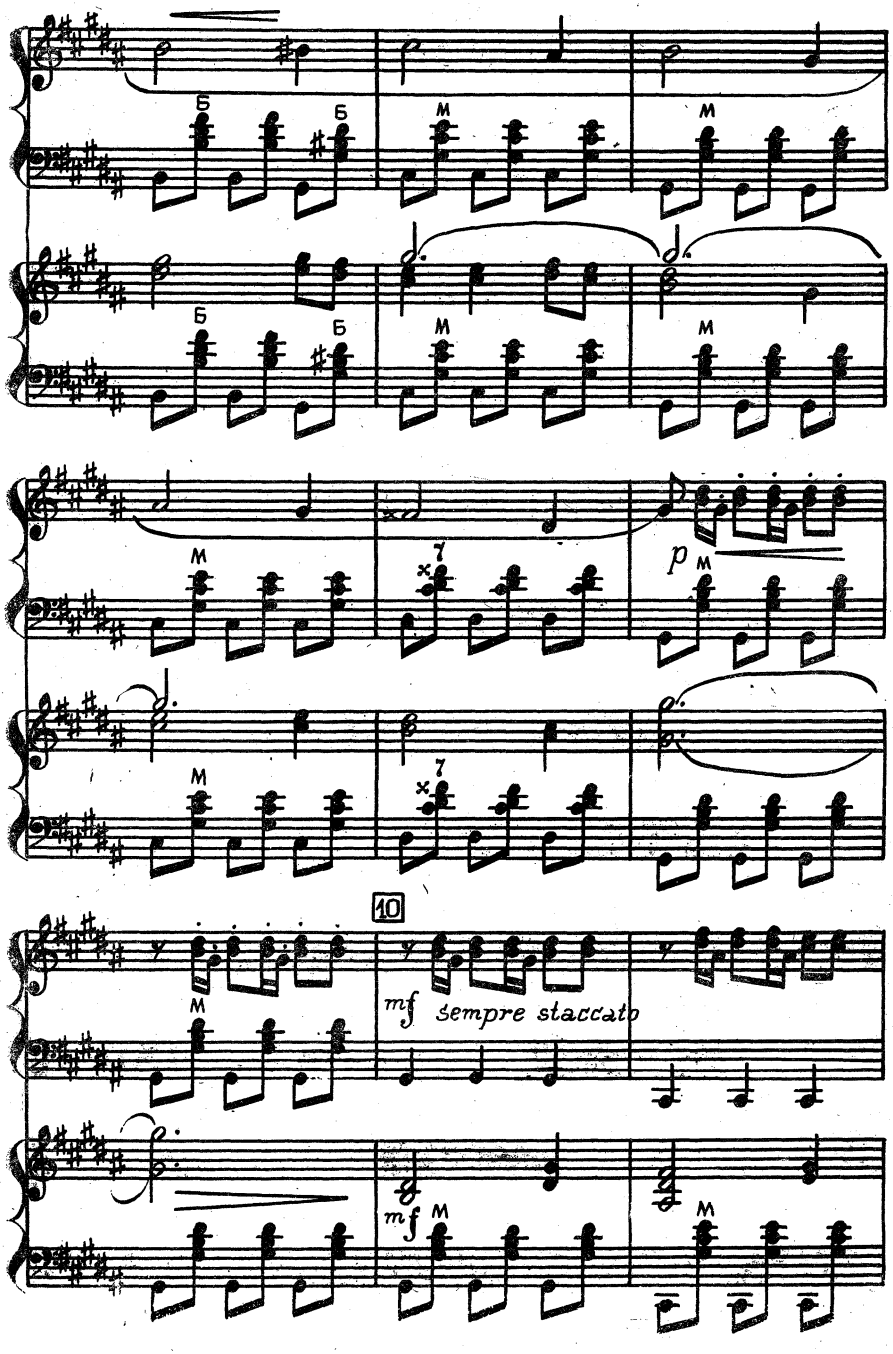

5
p
Б
Б
М
p
М
М
М
7
6
mp
Б
М
mp
pp
Б

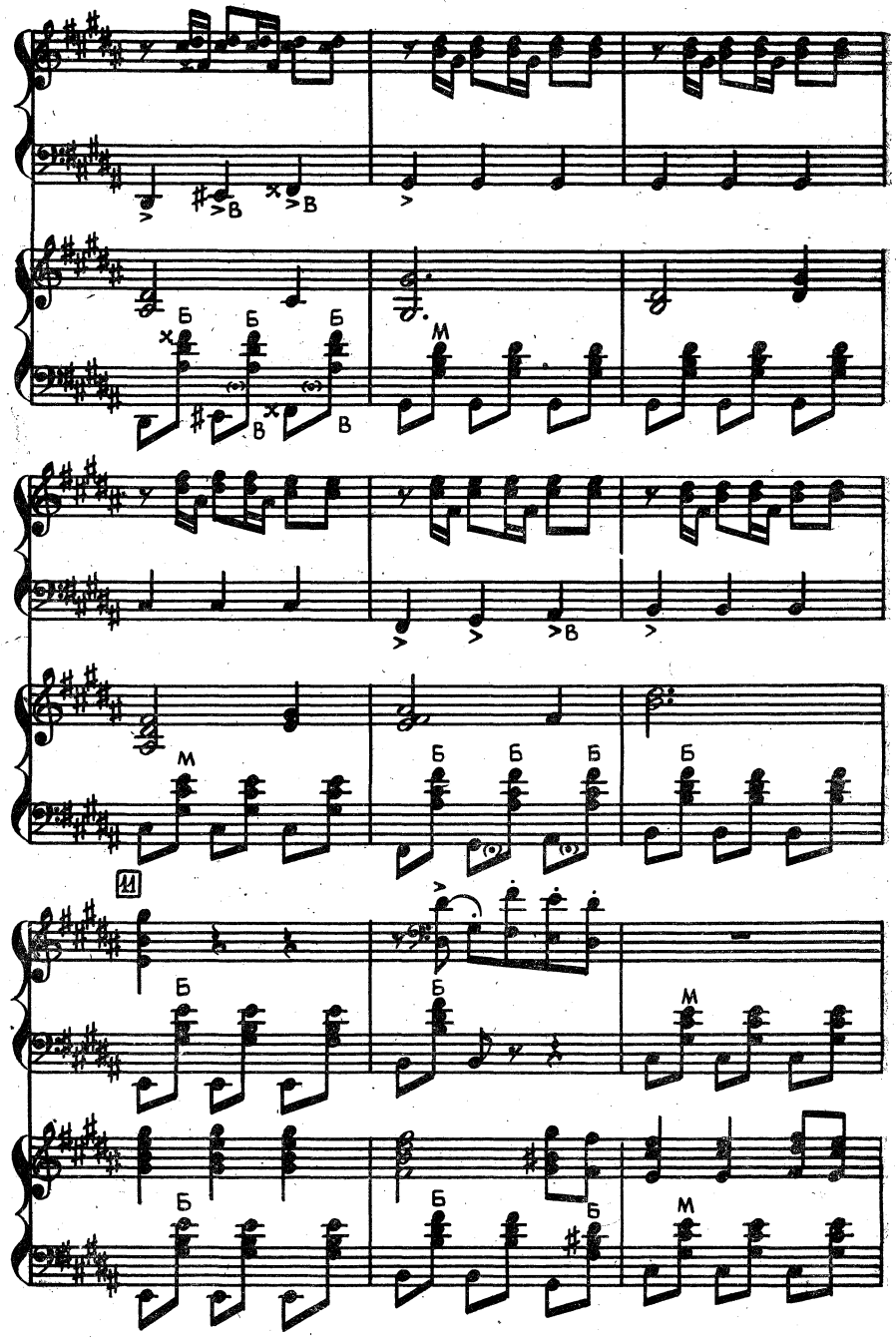

Б
Б
M
M
Б
Б
M
M
cresc.
M
M
mf
M
p
M
M
mf
M
7
mp
M
M
mp
M

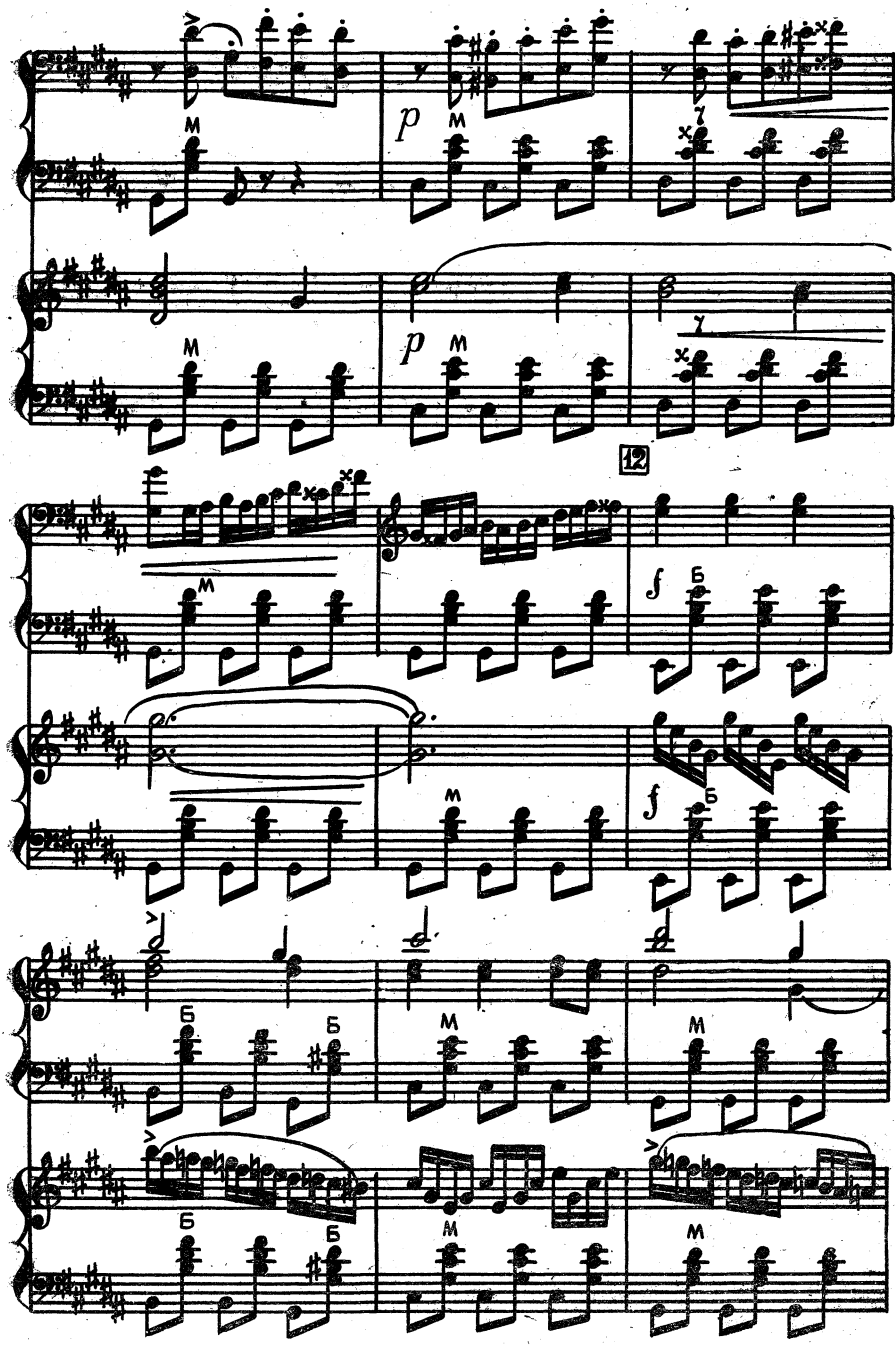

Более сложный вариант
mf
mf

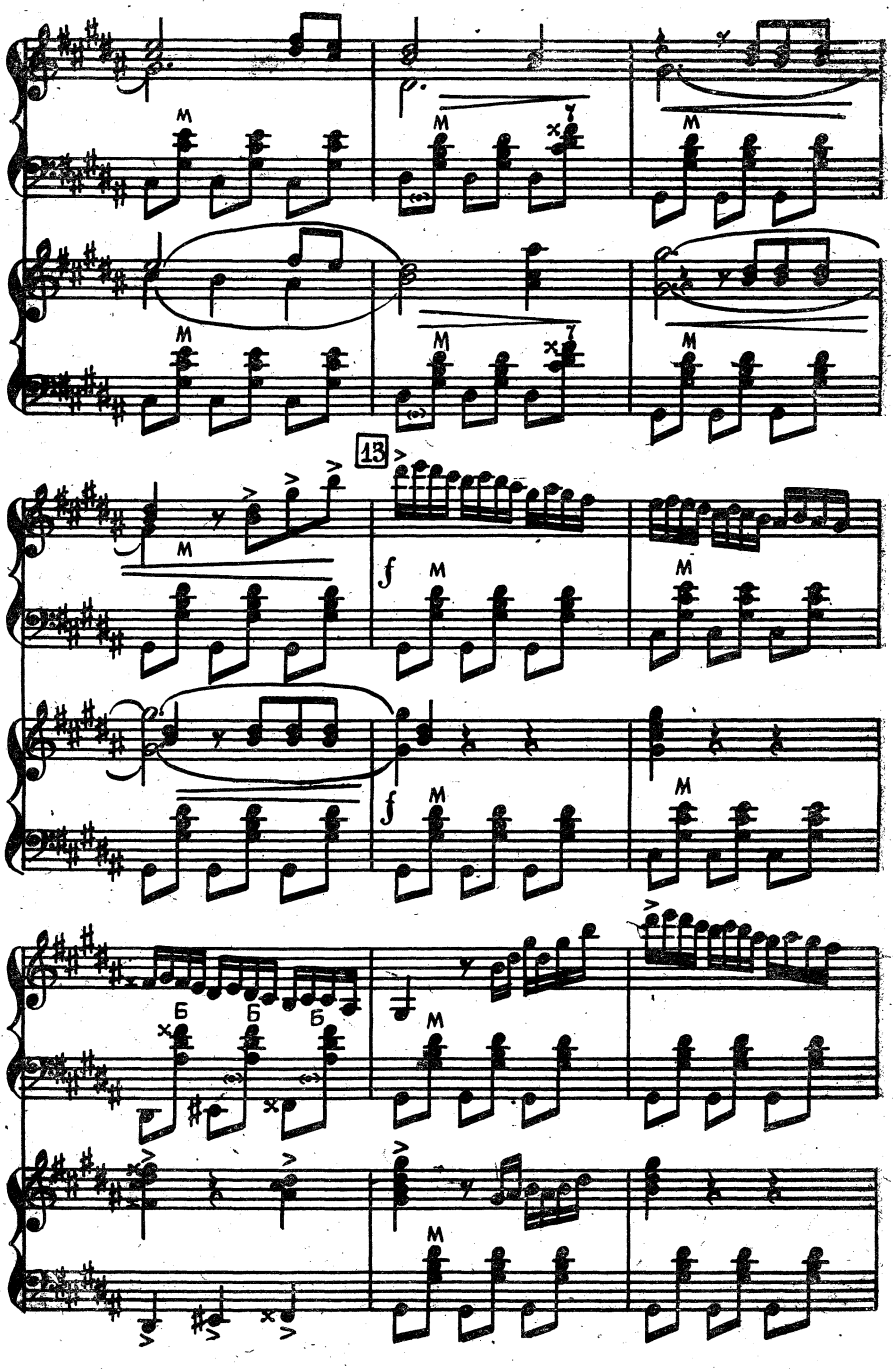


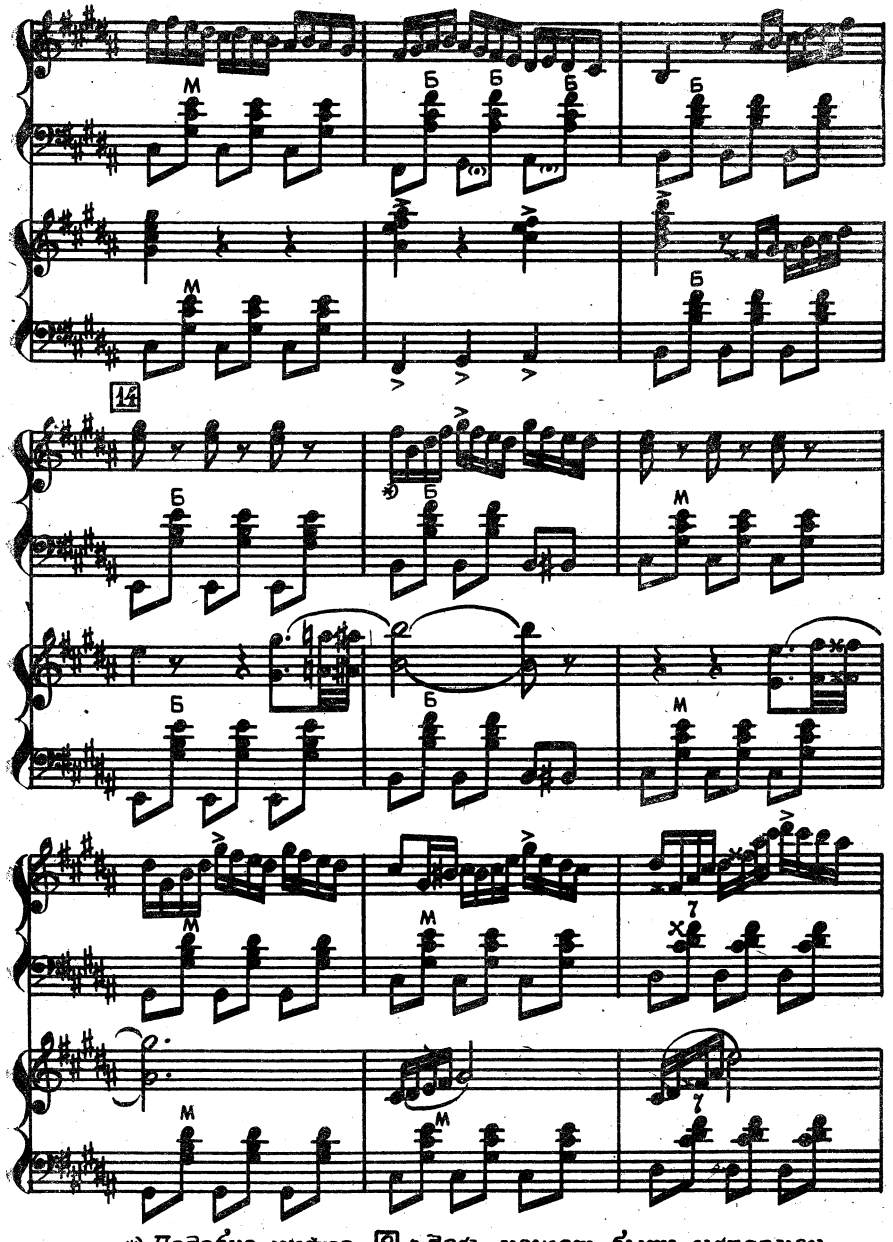
*) Если I баян играет вариацию в более сложном варианте, то играть здесь октавою выше:


Б
Б
M
M
Б
Б
M
M
M
7
p
M
M
7
10
mf sempre staccato
M
mf
M
M

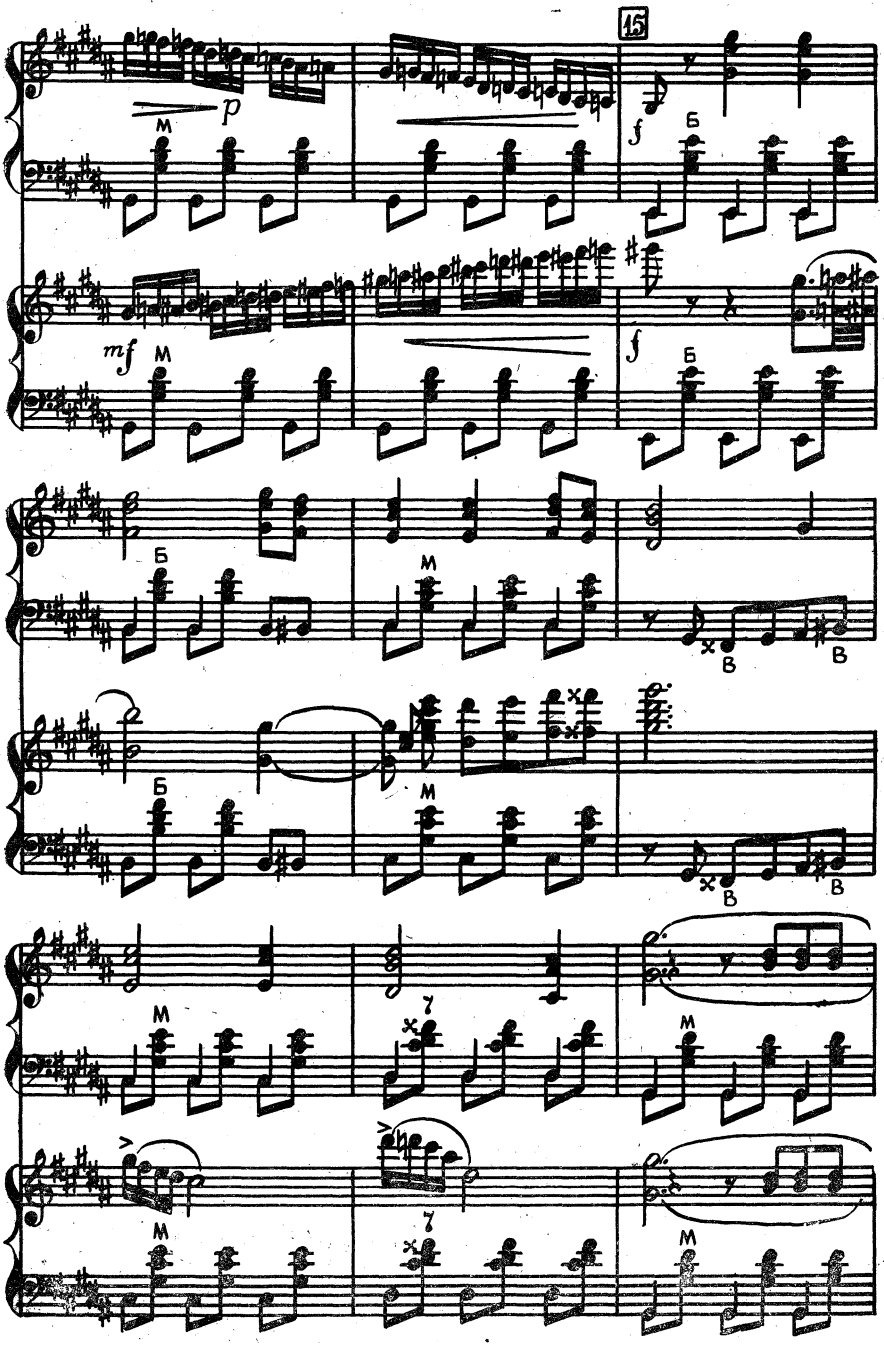

Б
Б
Б
М
В
В
В
В
М
Б
Б
Б
Б
11
Б
Б
М
Б
Б
Б
М

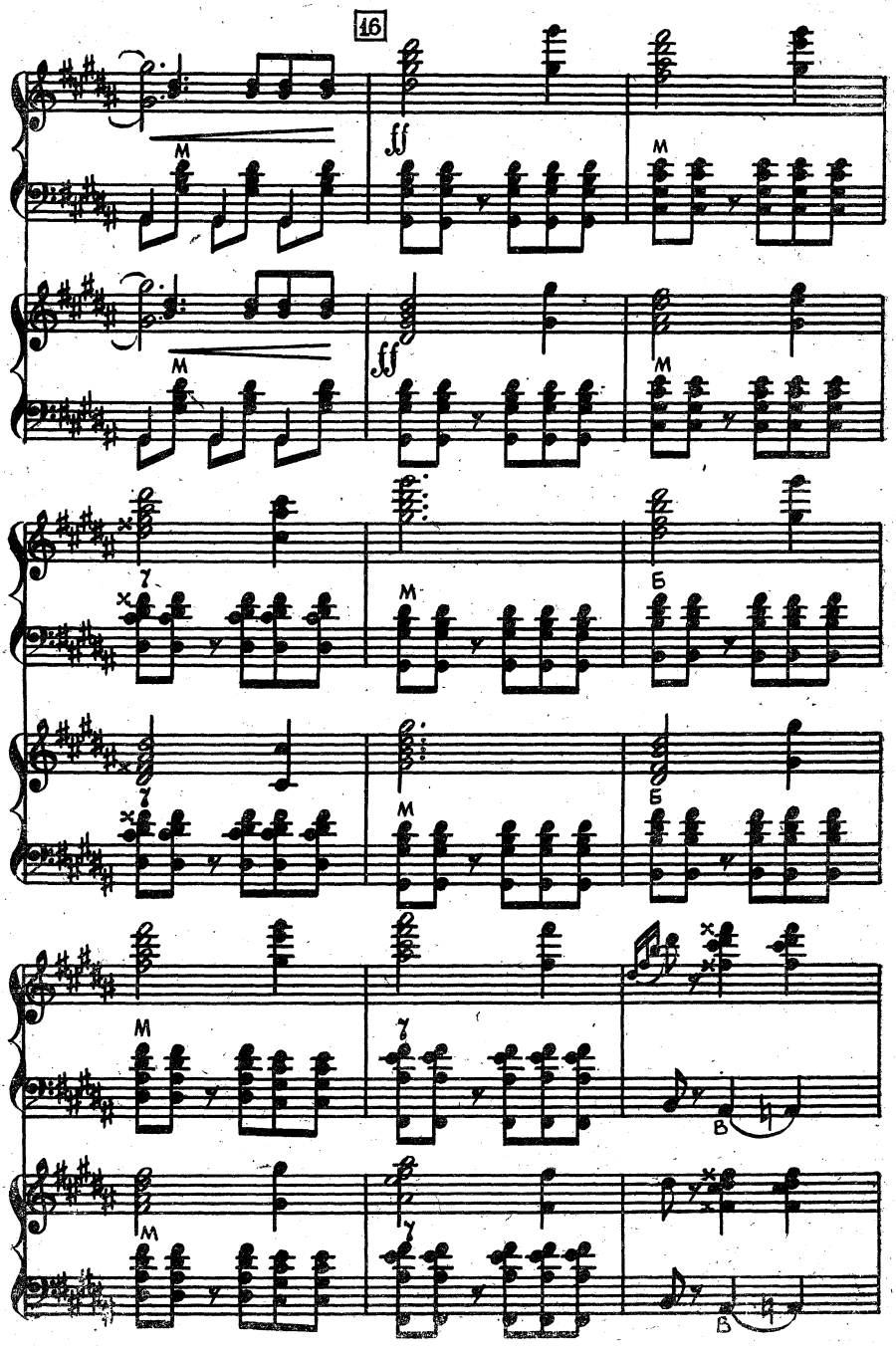

p
p
12
f
f

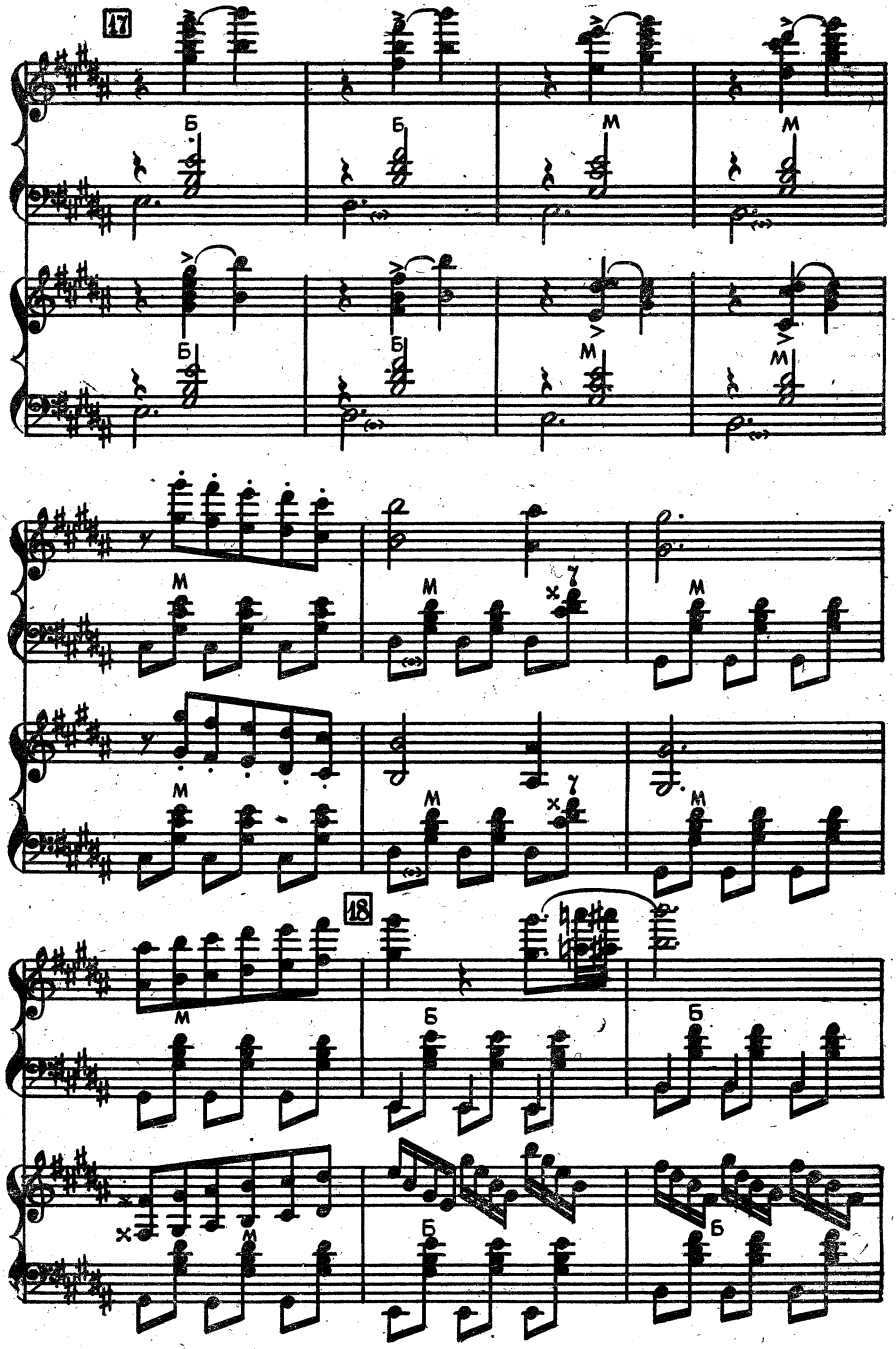

13
M
f
Б

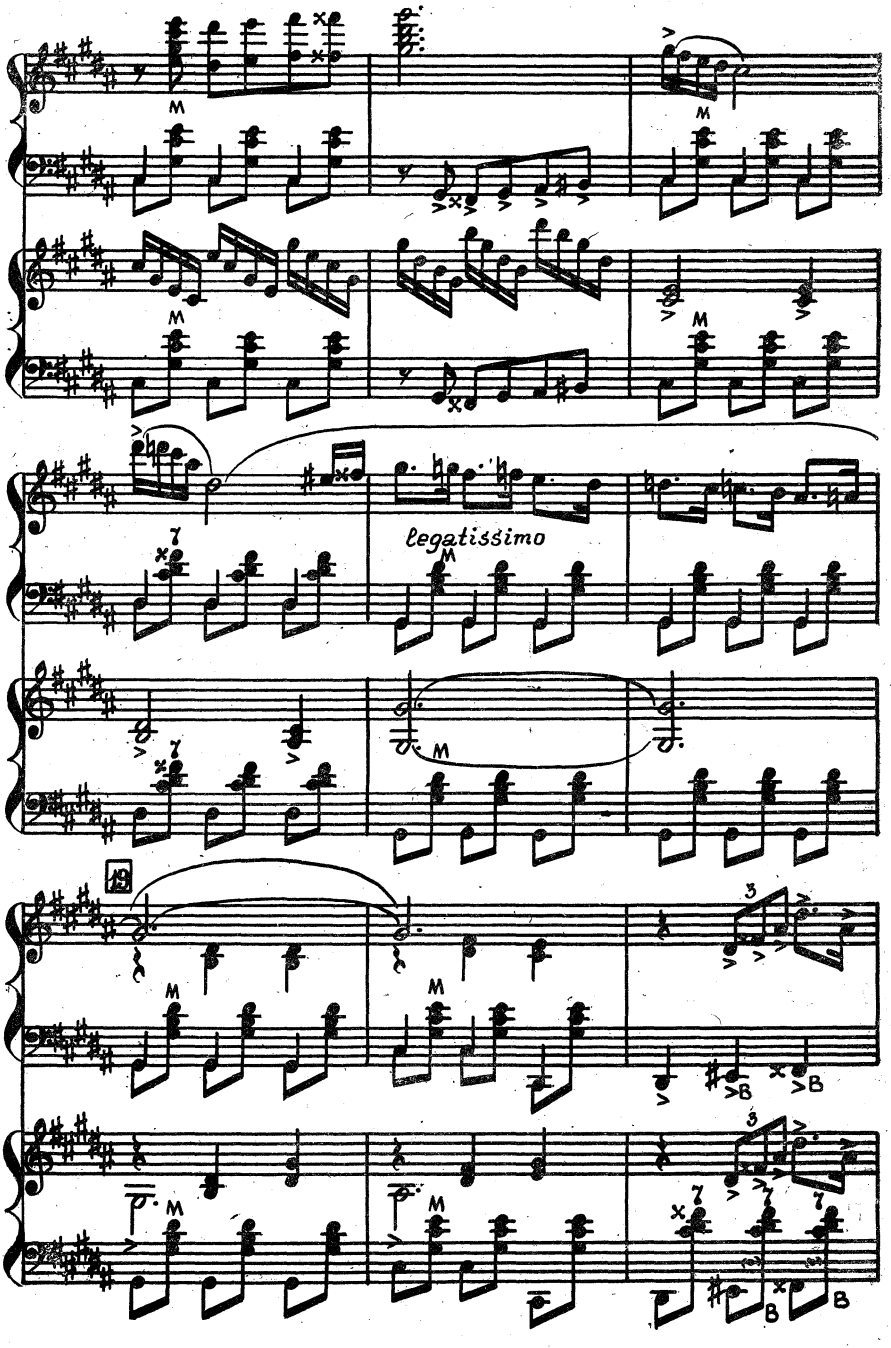


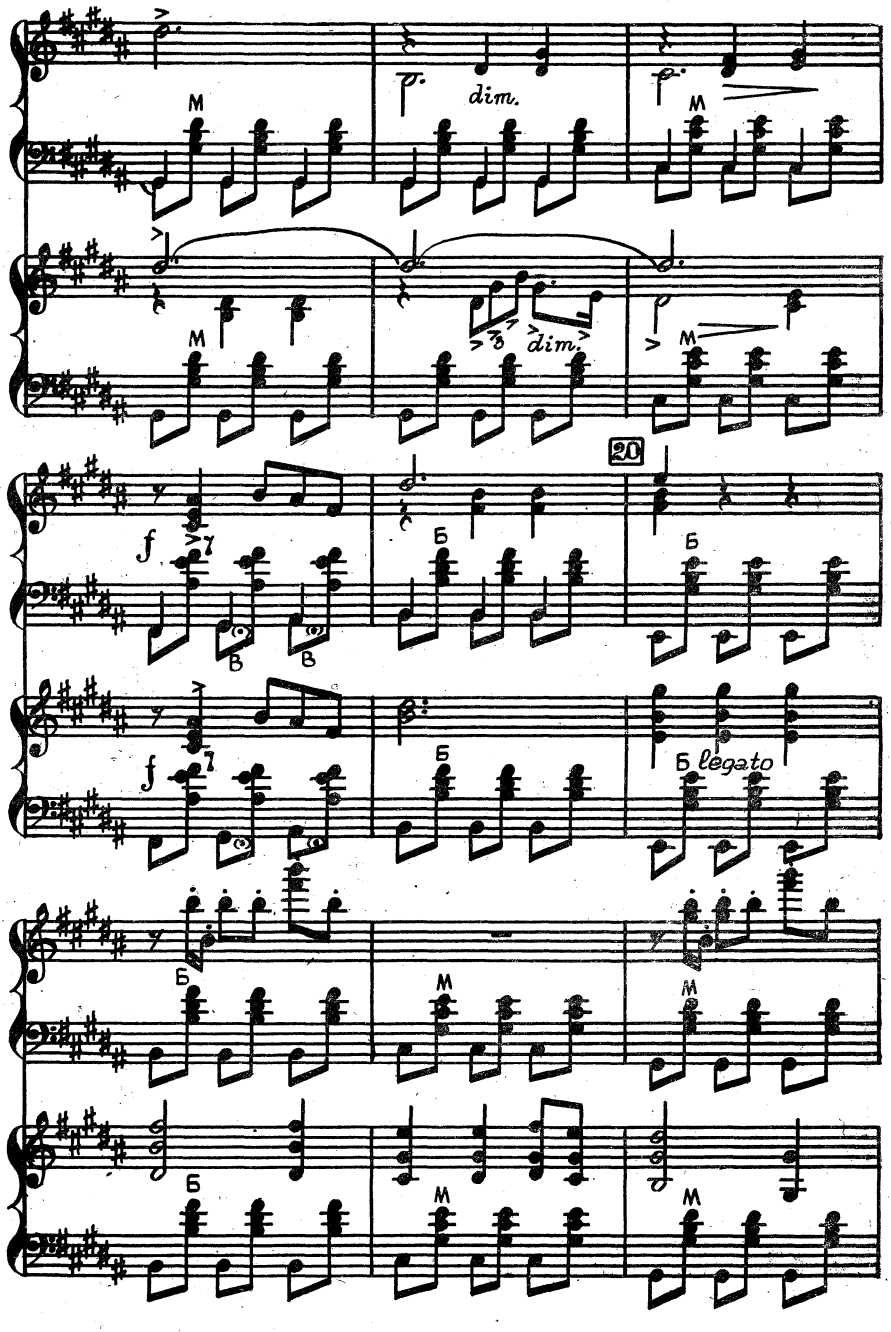
*) Подобно цифре 8 здесь может быть исполнен „более сложный вариант". Это применение распространяется и на цифру 23

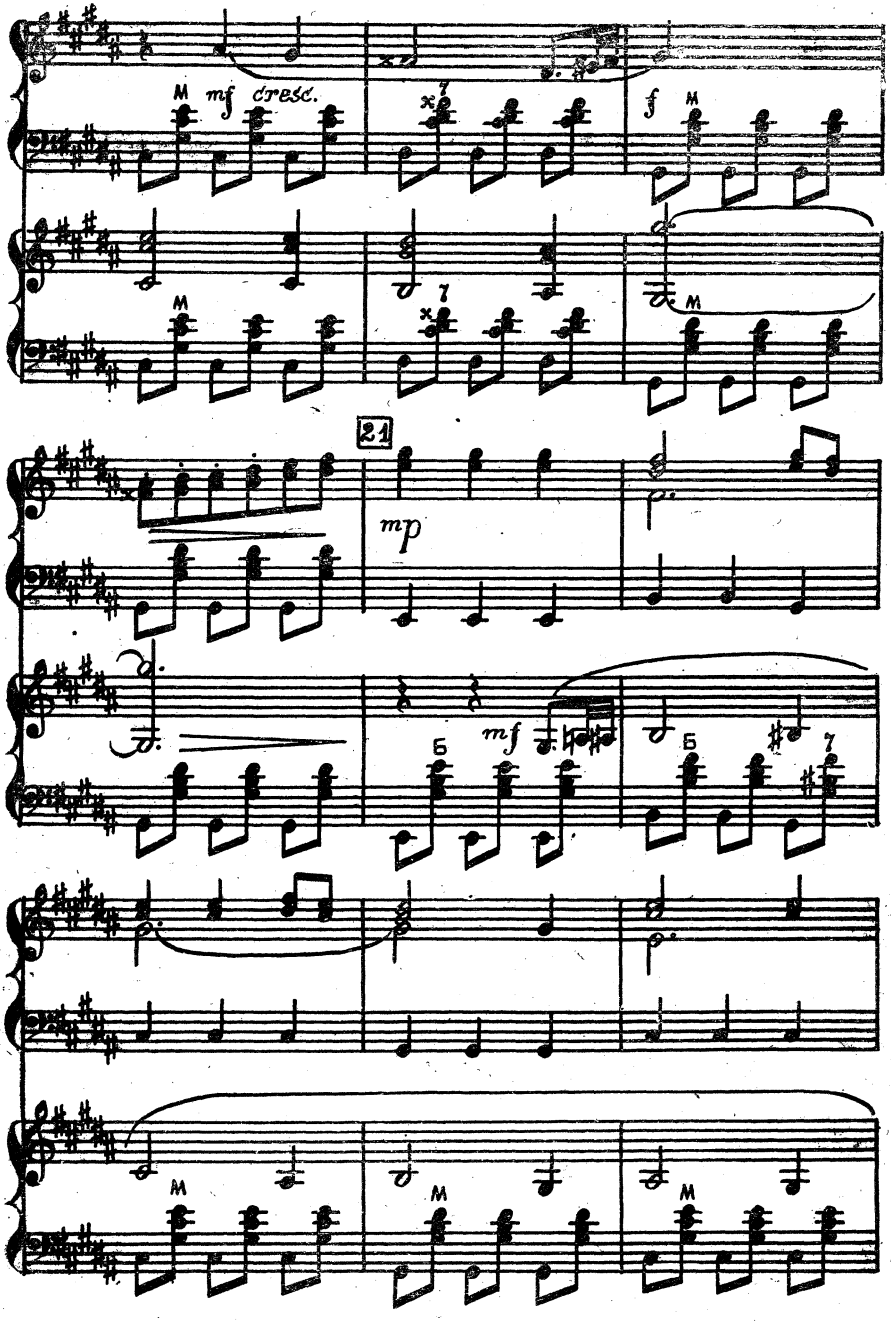

15
p
f
mf
f
М
Б
В

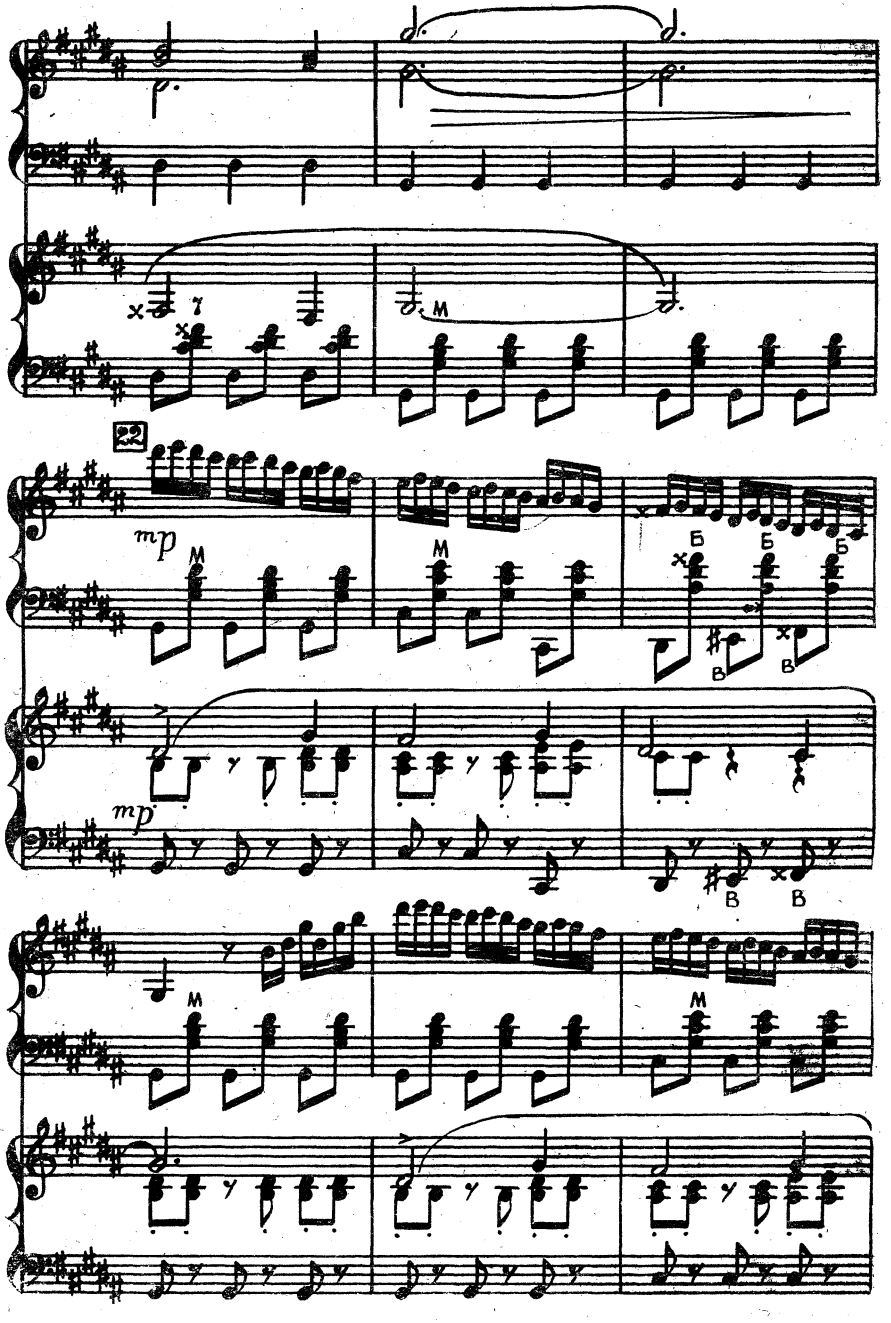

16
ff
M
ff
M
M
M

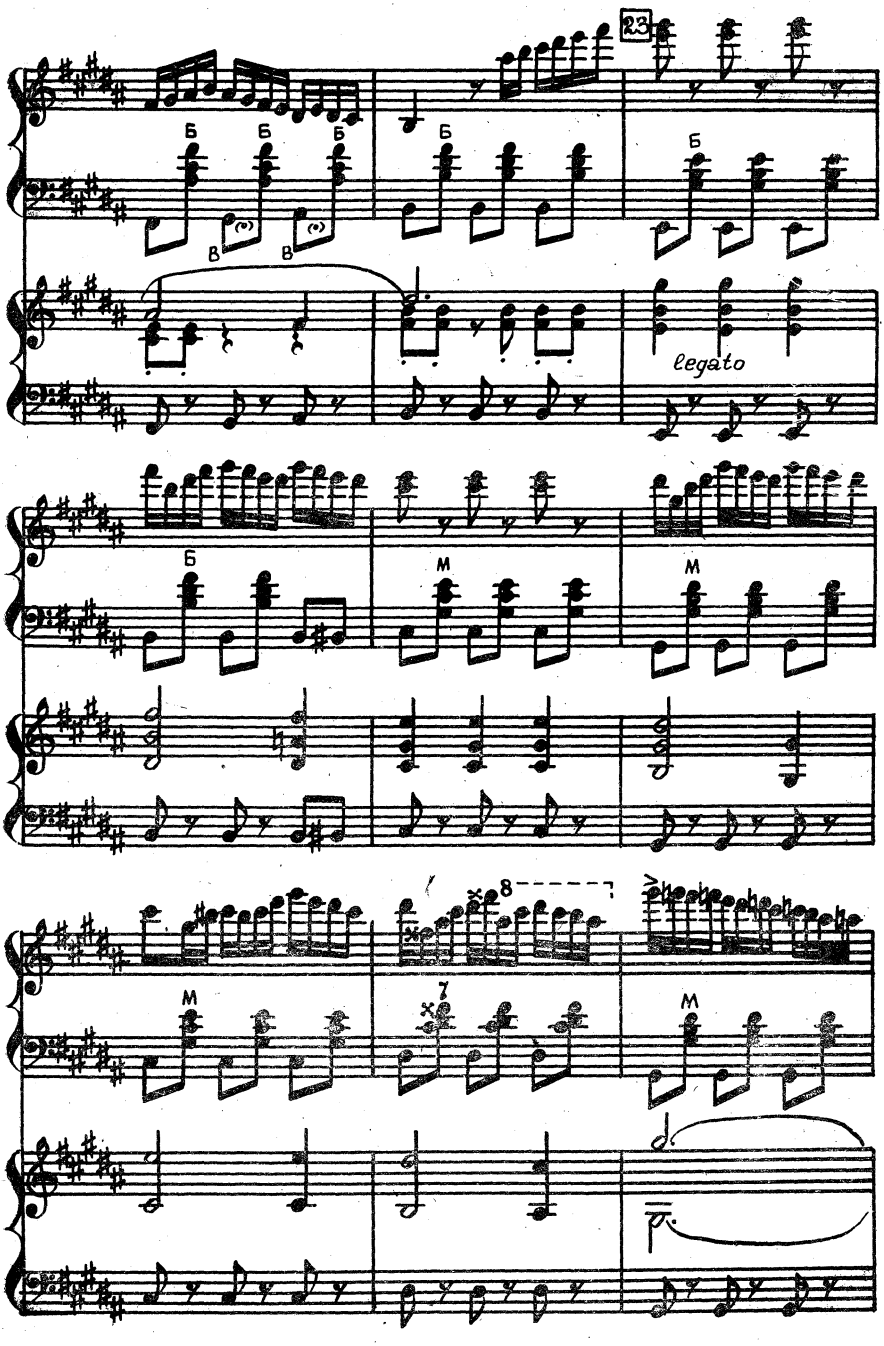

17
Б
Б
М
М
Б
Б
М
М
М
М
М
М
М
М
18
М
Б
Б
Б
Б
Б

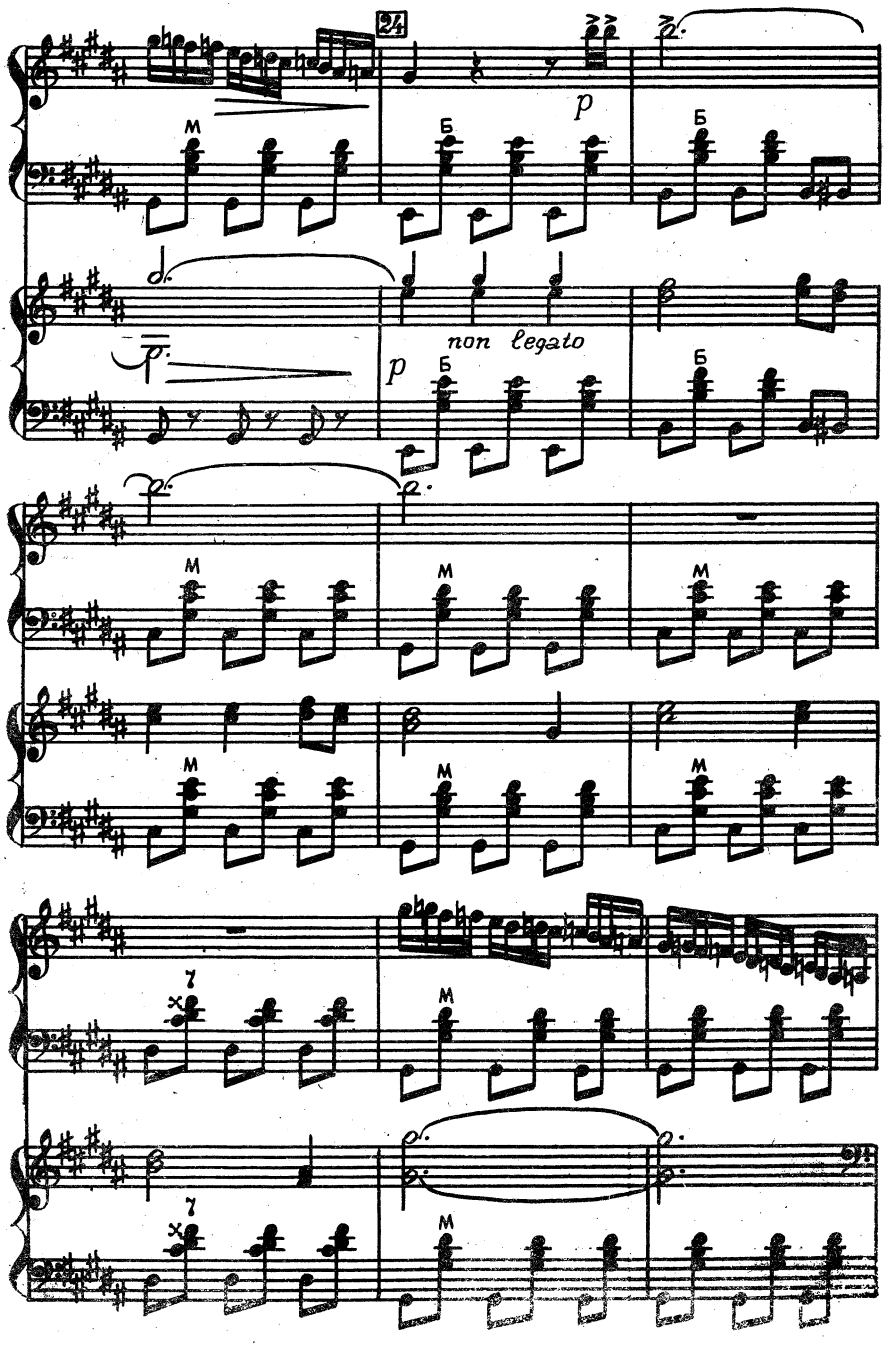

legatissimo

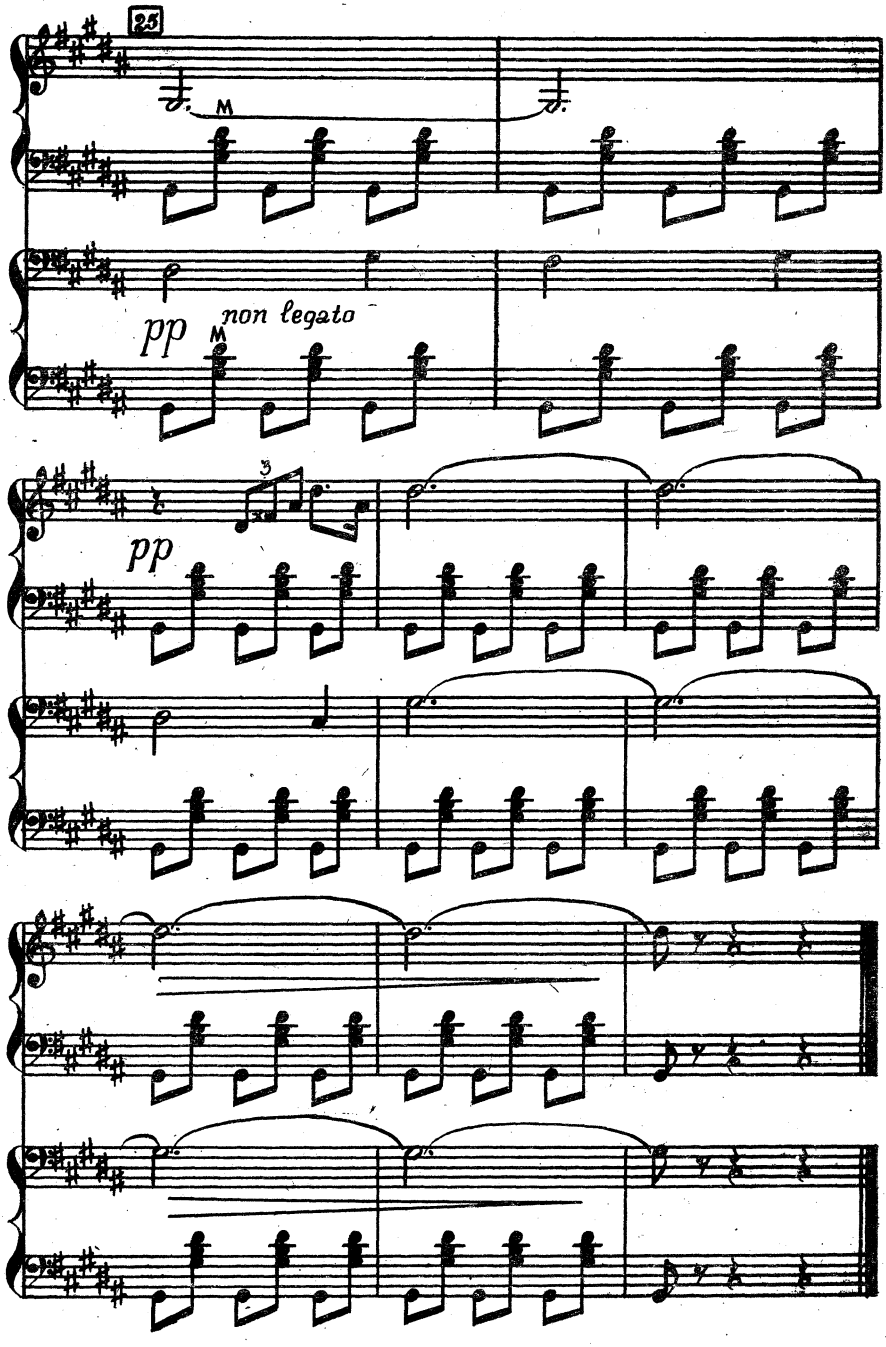

dim.
dim.
20
f
f
legato


mf cresc.
f
21
mp
mf
M
Б
7


22
mp
M
Б
В
mp

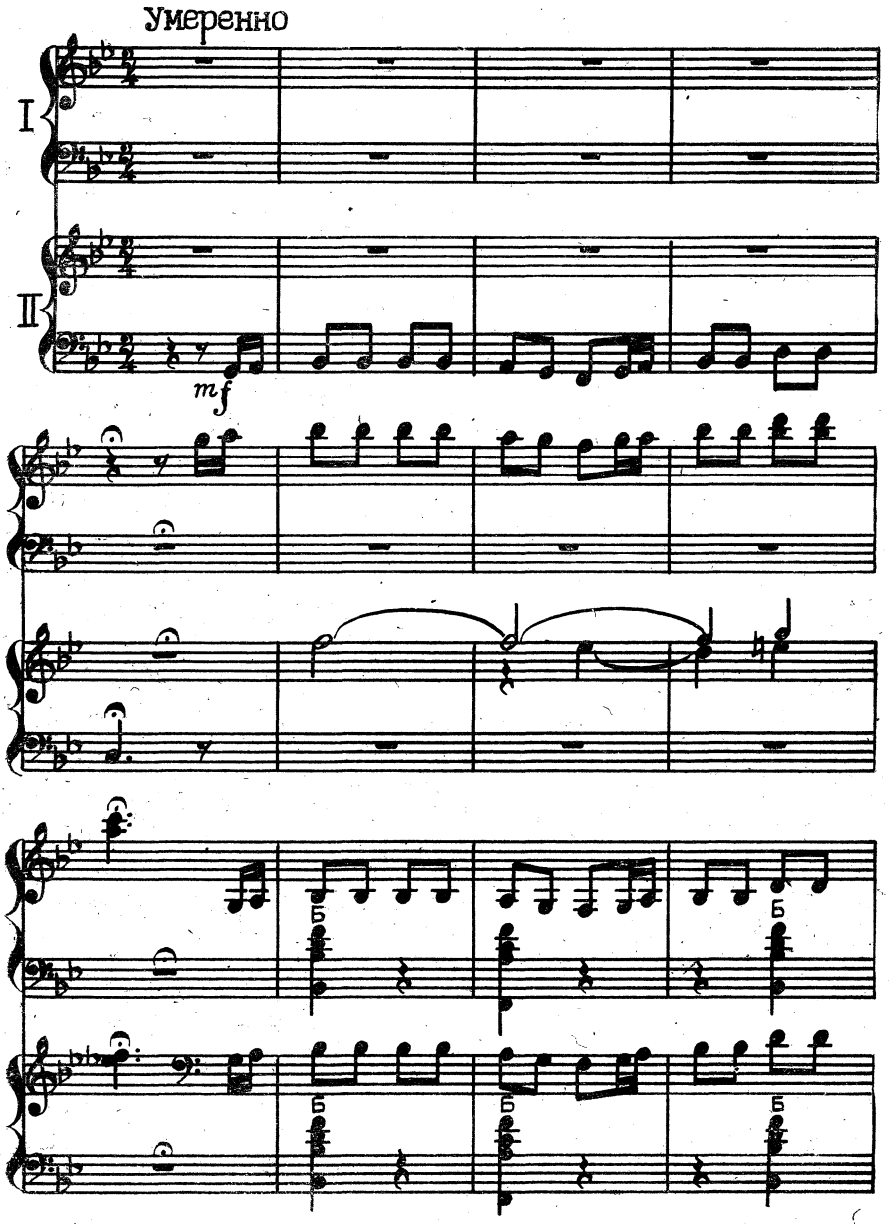

23
Б
Б
Б
Б
Б
В
В
legato
Б
М
М
М
8
7
М

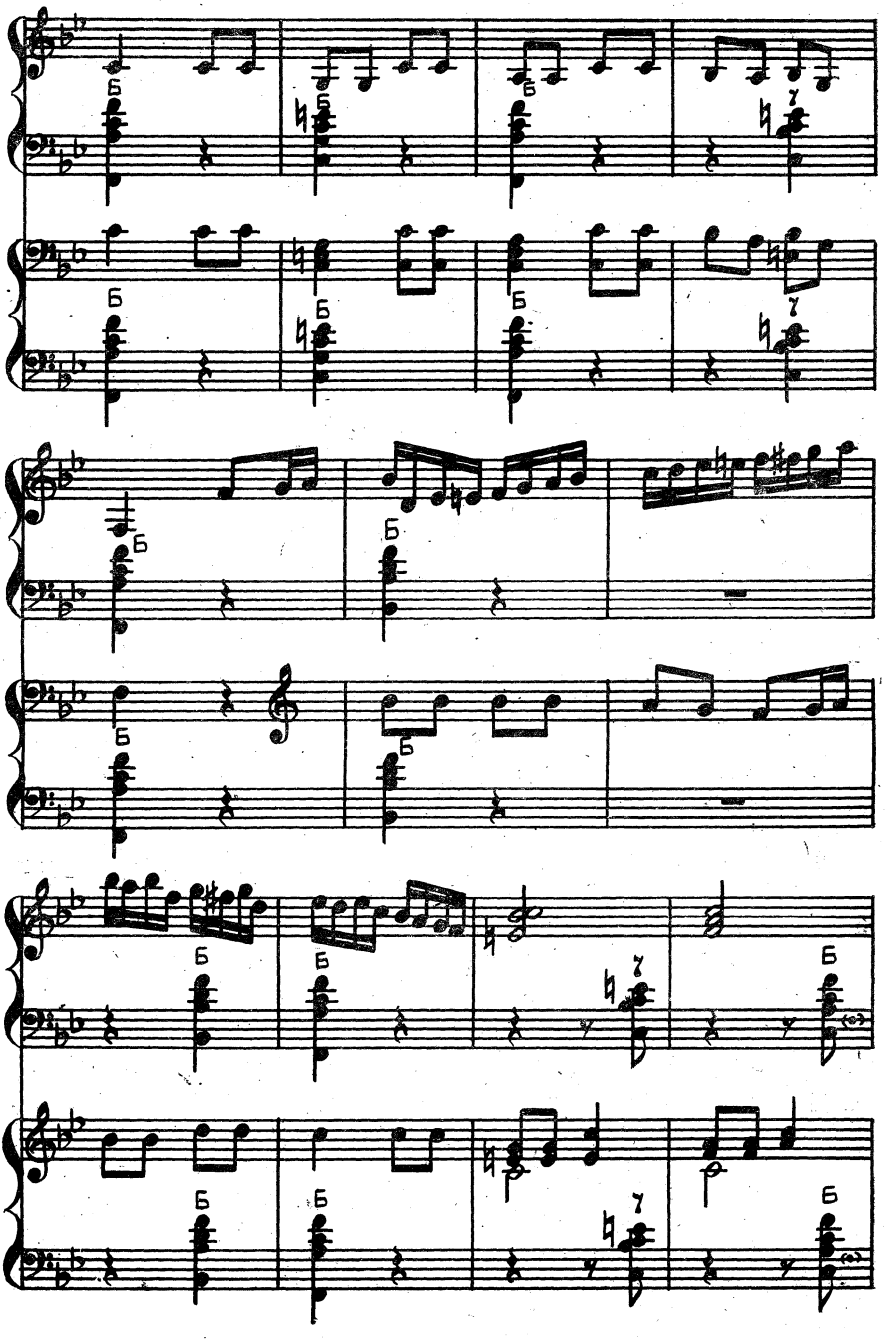

24
p
non legato
p

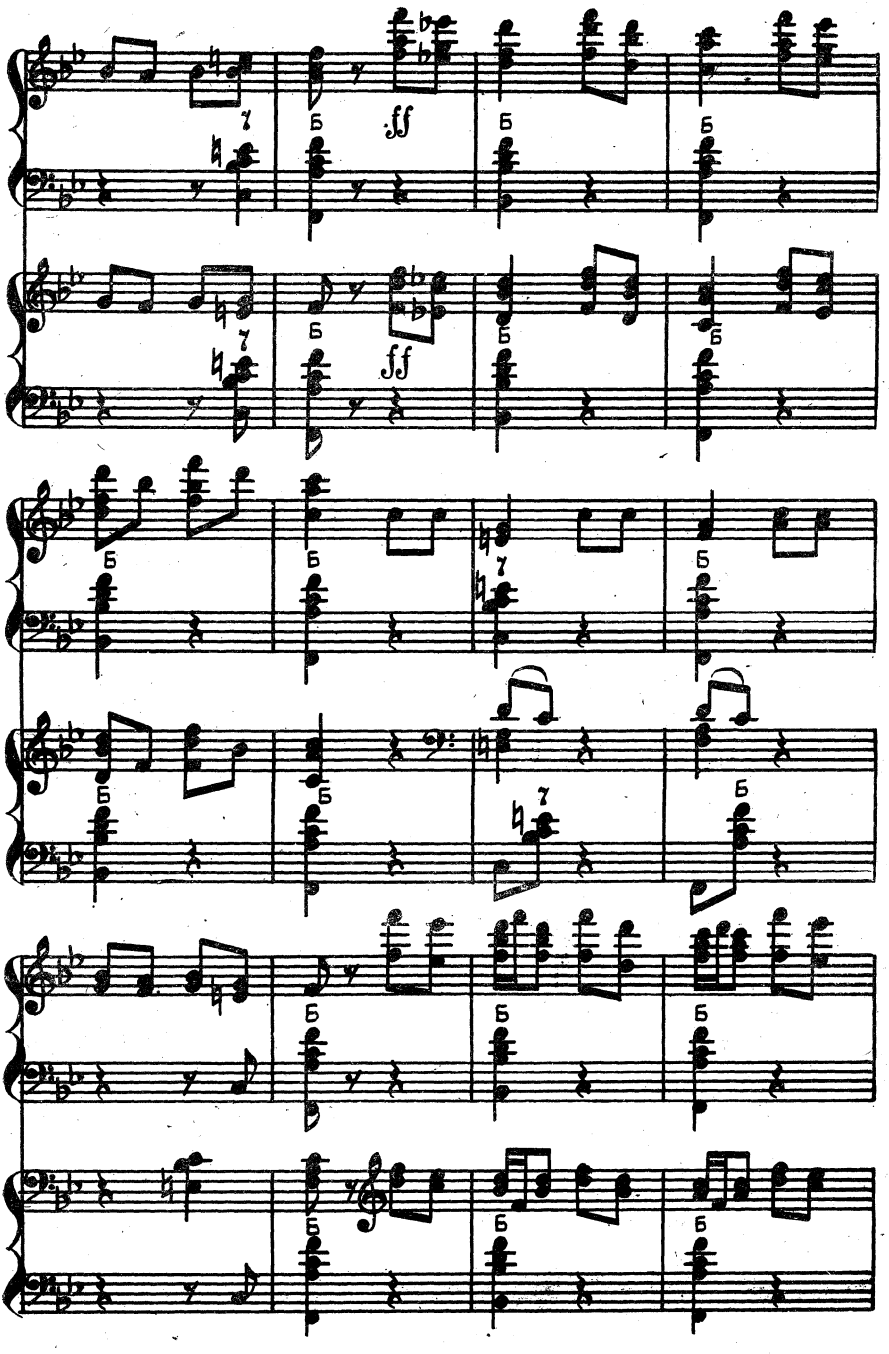

25
M
pp
non legato
M
3
pp

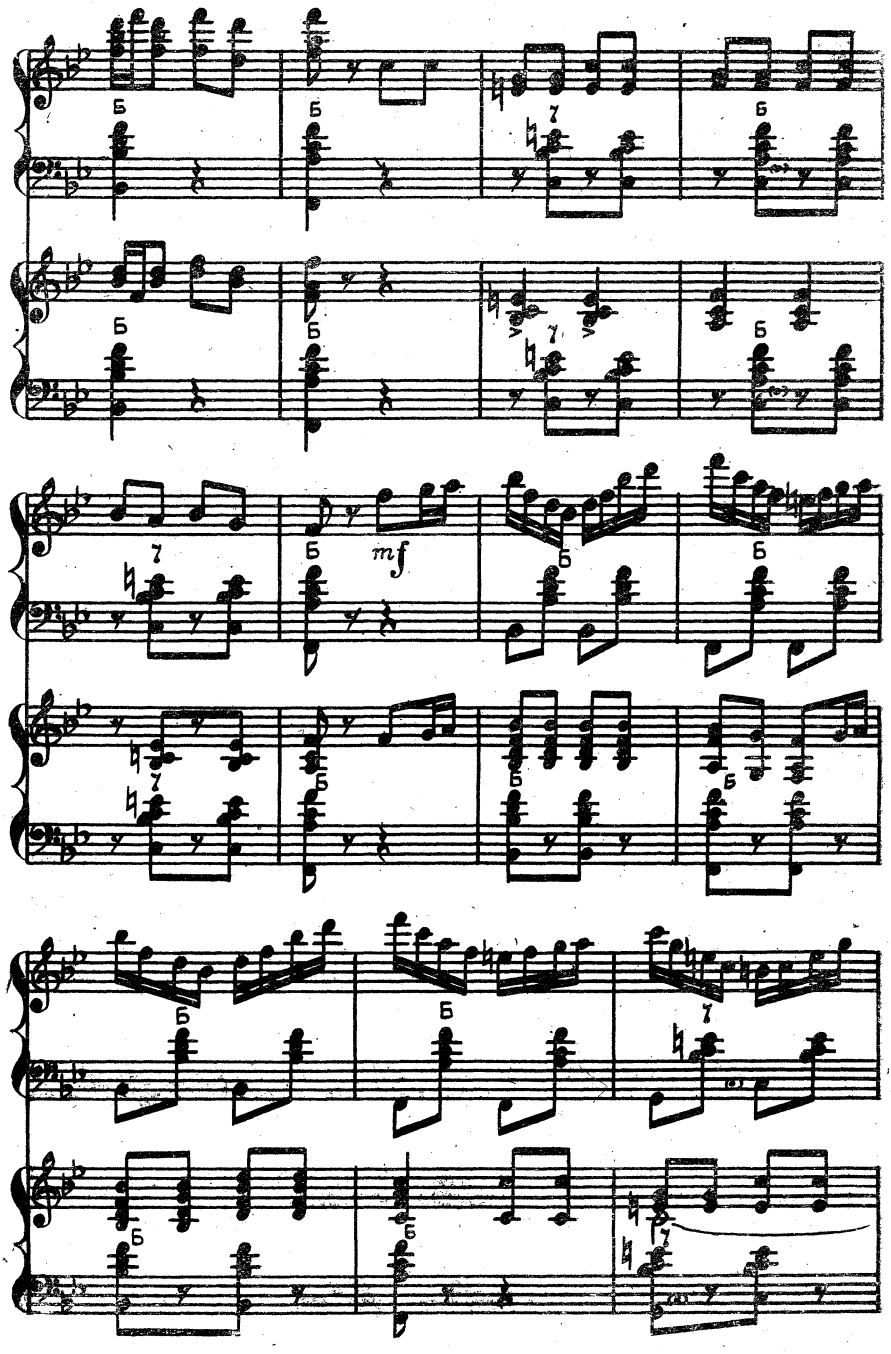
ВАРИАЦИИ НА ТЕМУ РУССКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ «АХ ВЫ, СЕНИ МОИ, СЕНИ»

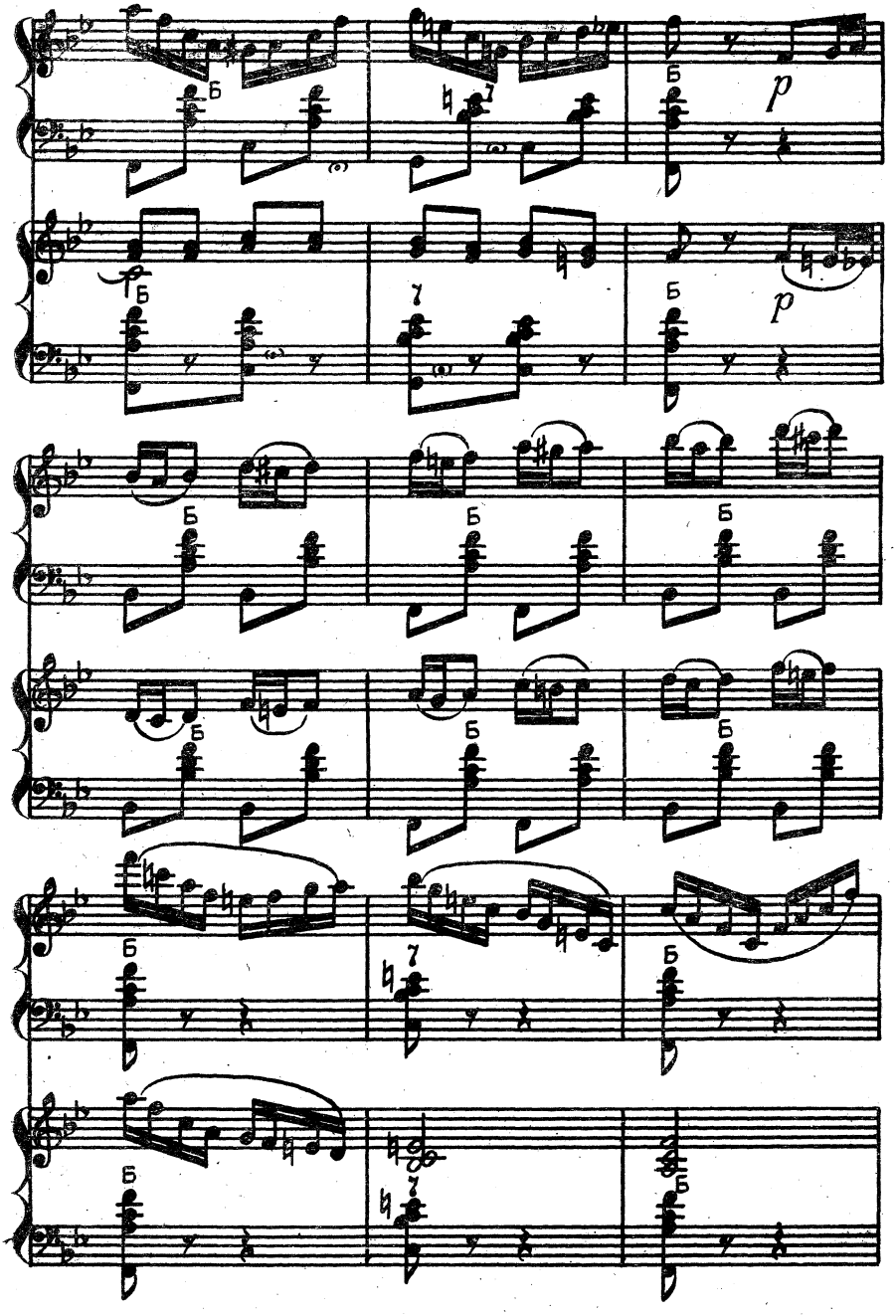
Музыка З. БИНКИНА

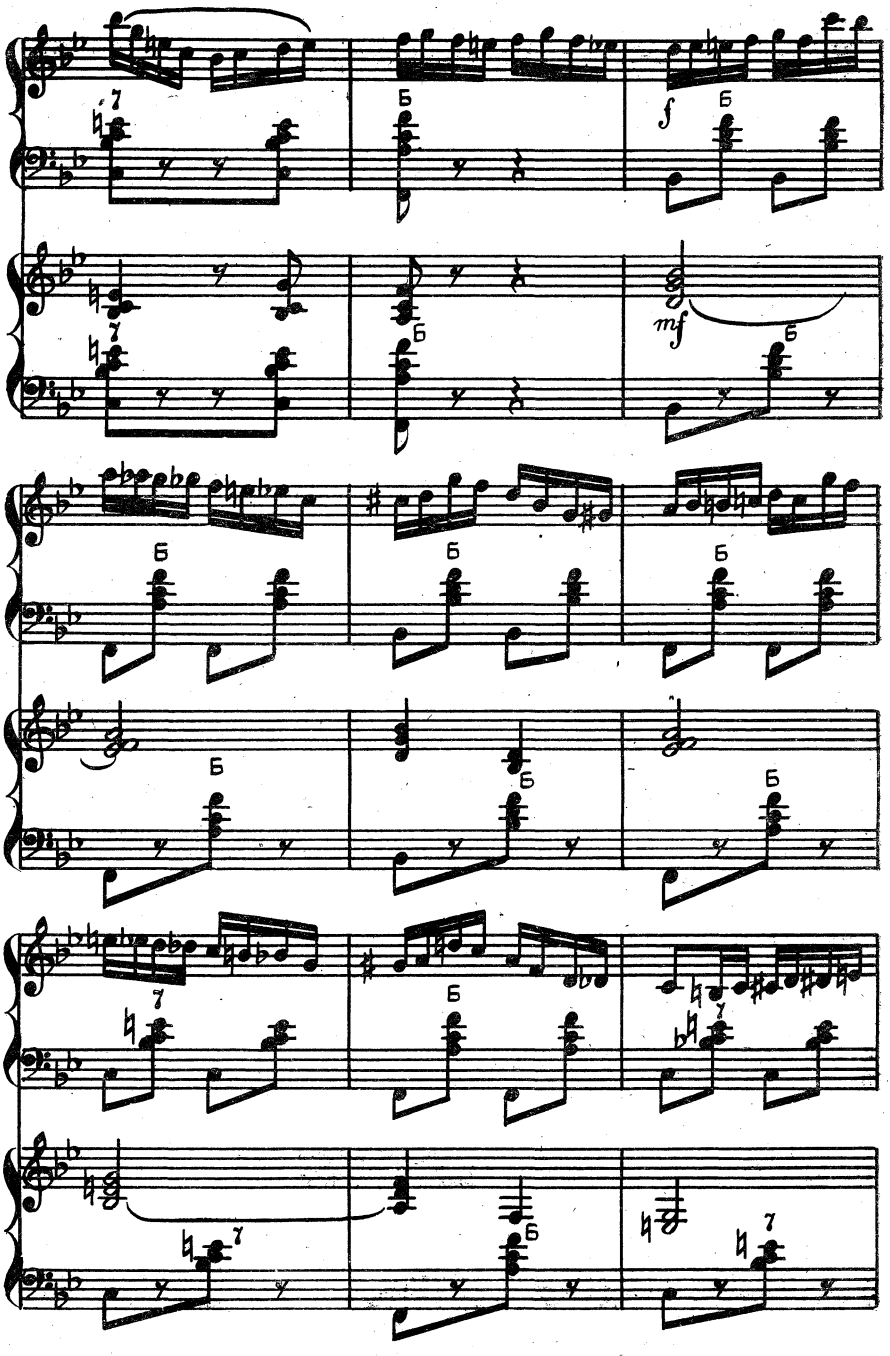


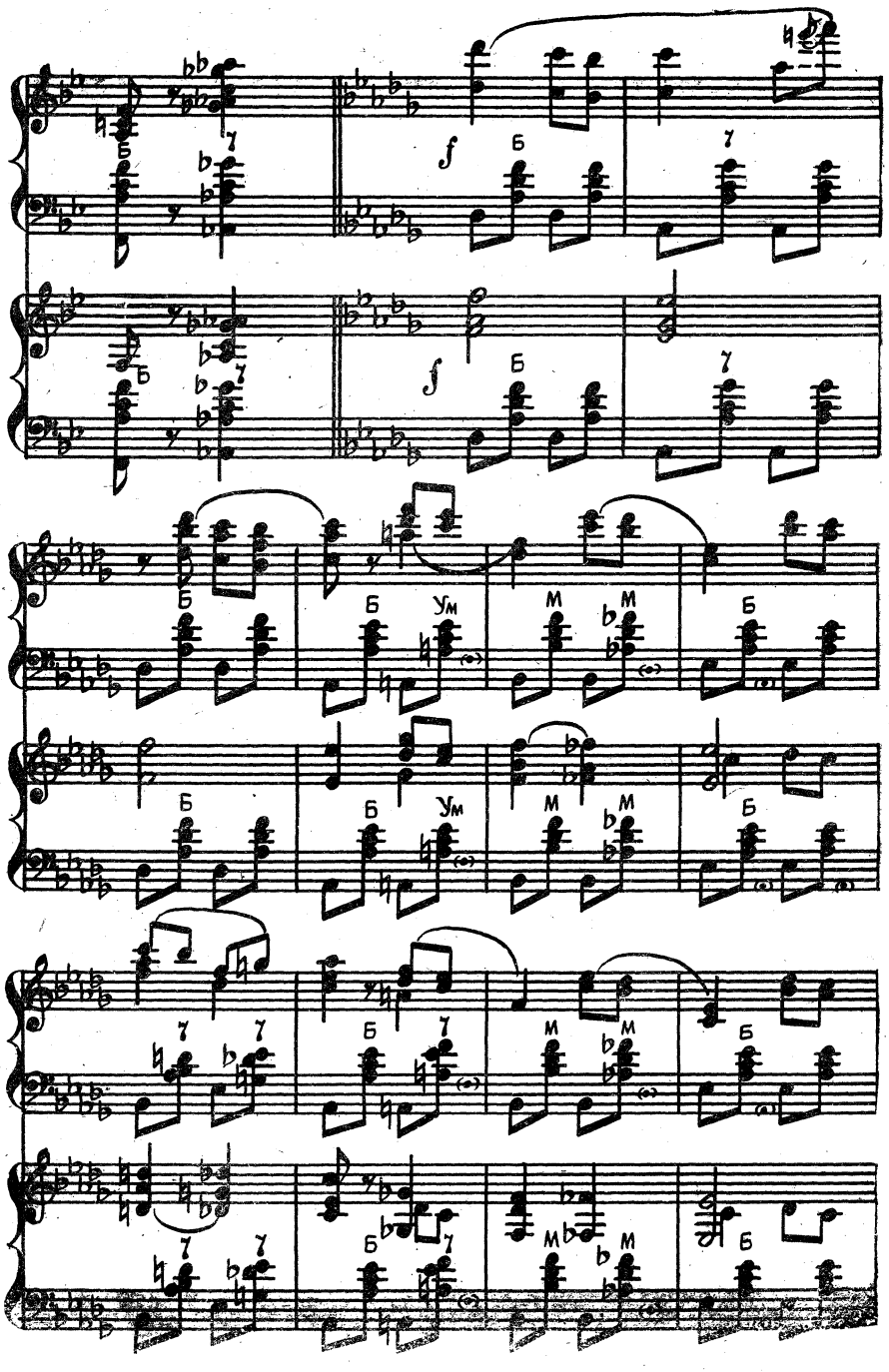


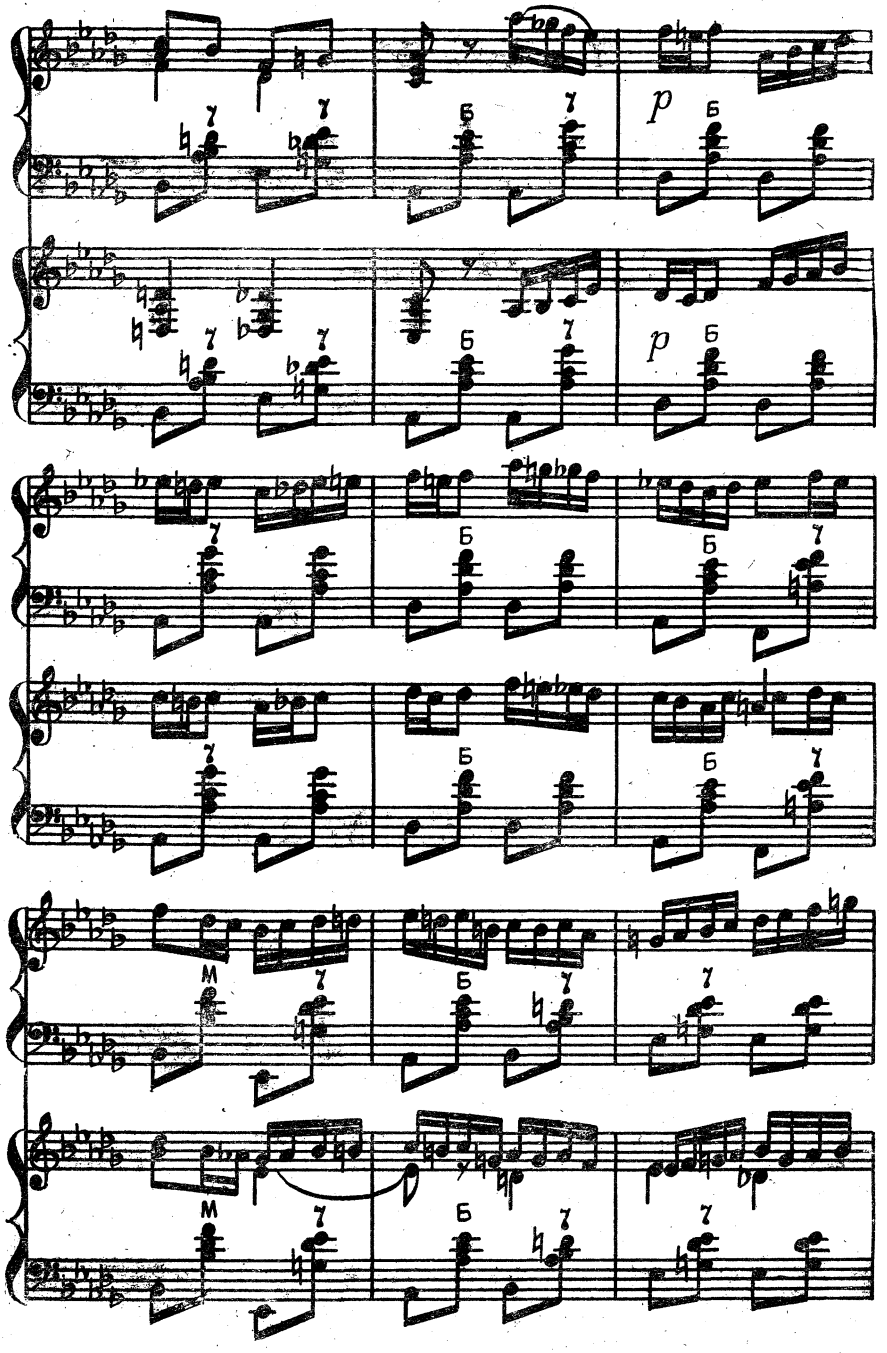

ff
ff

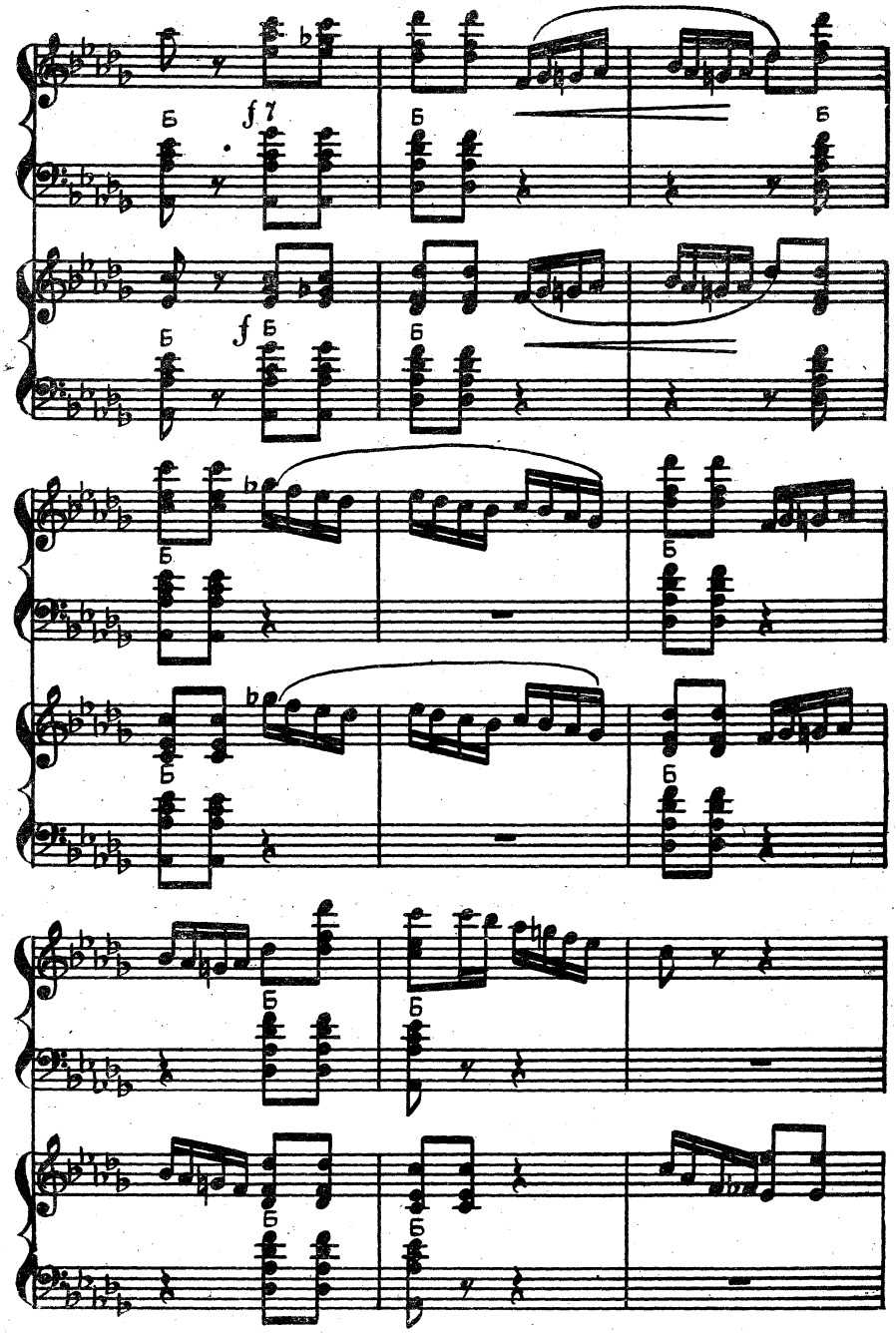

mf

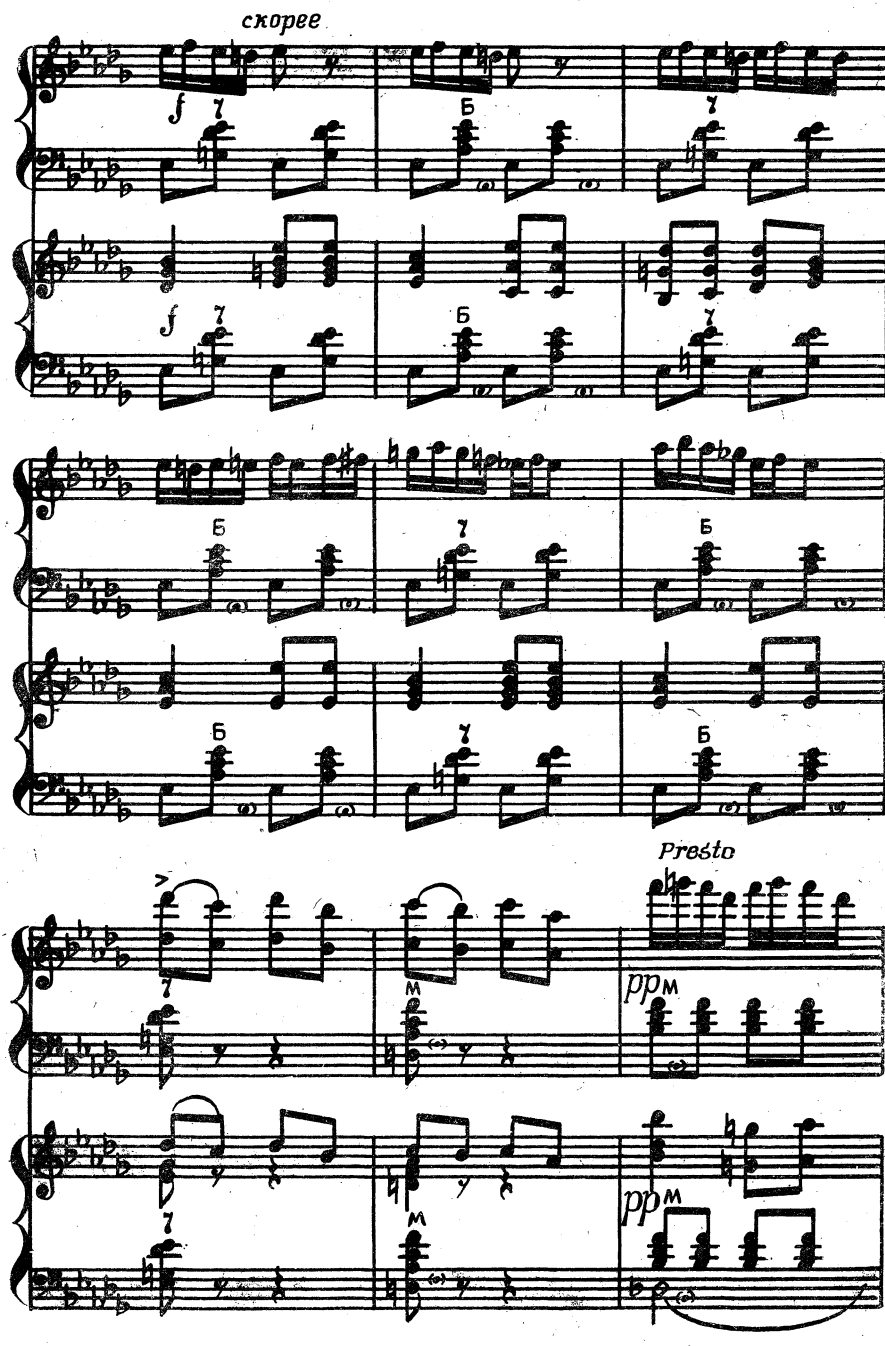

p
p

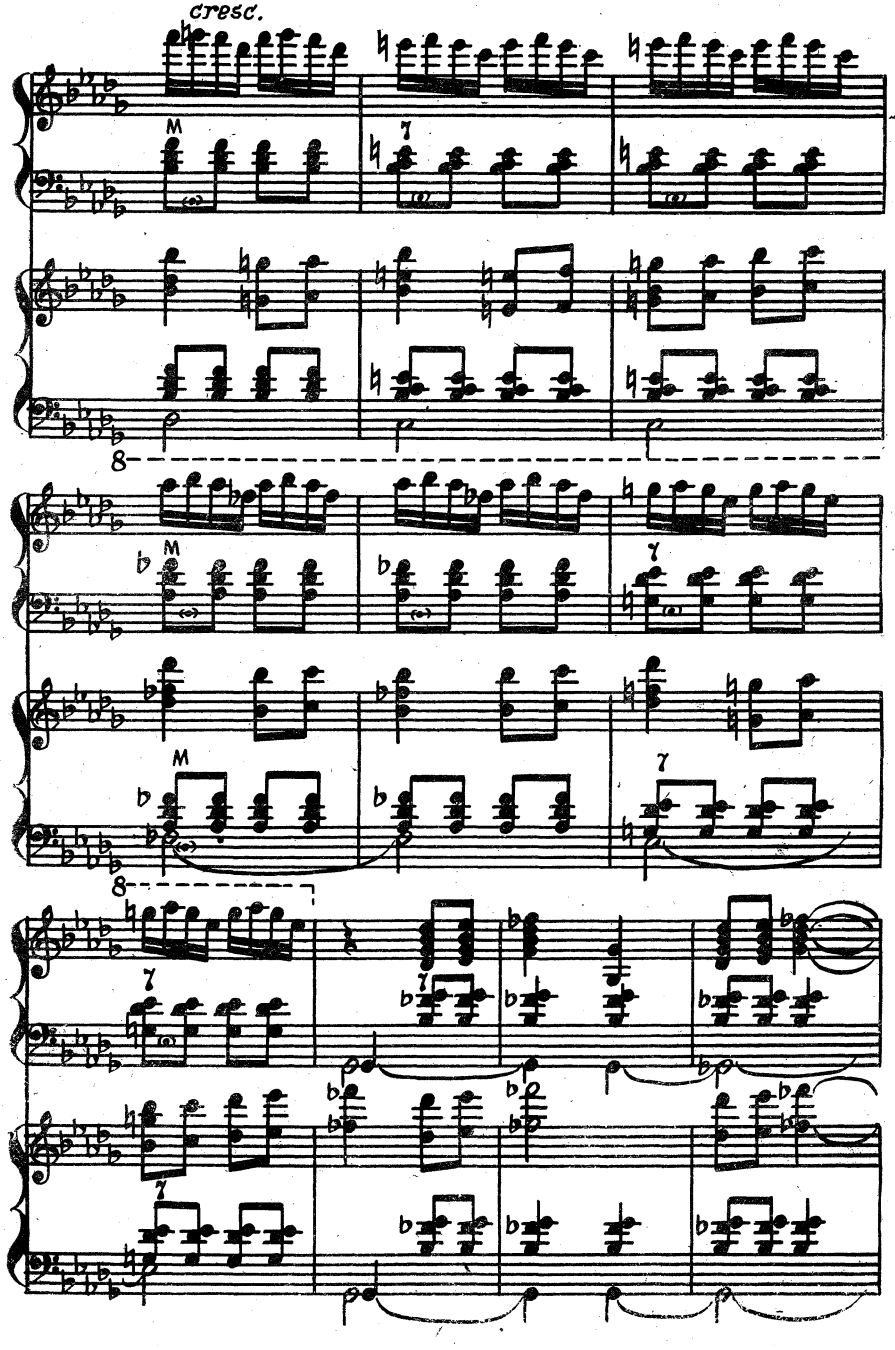

Б
Б
Б

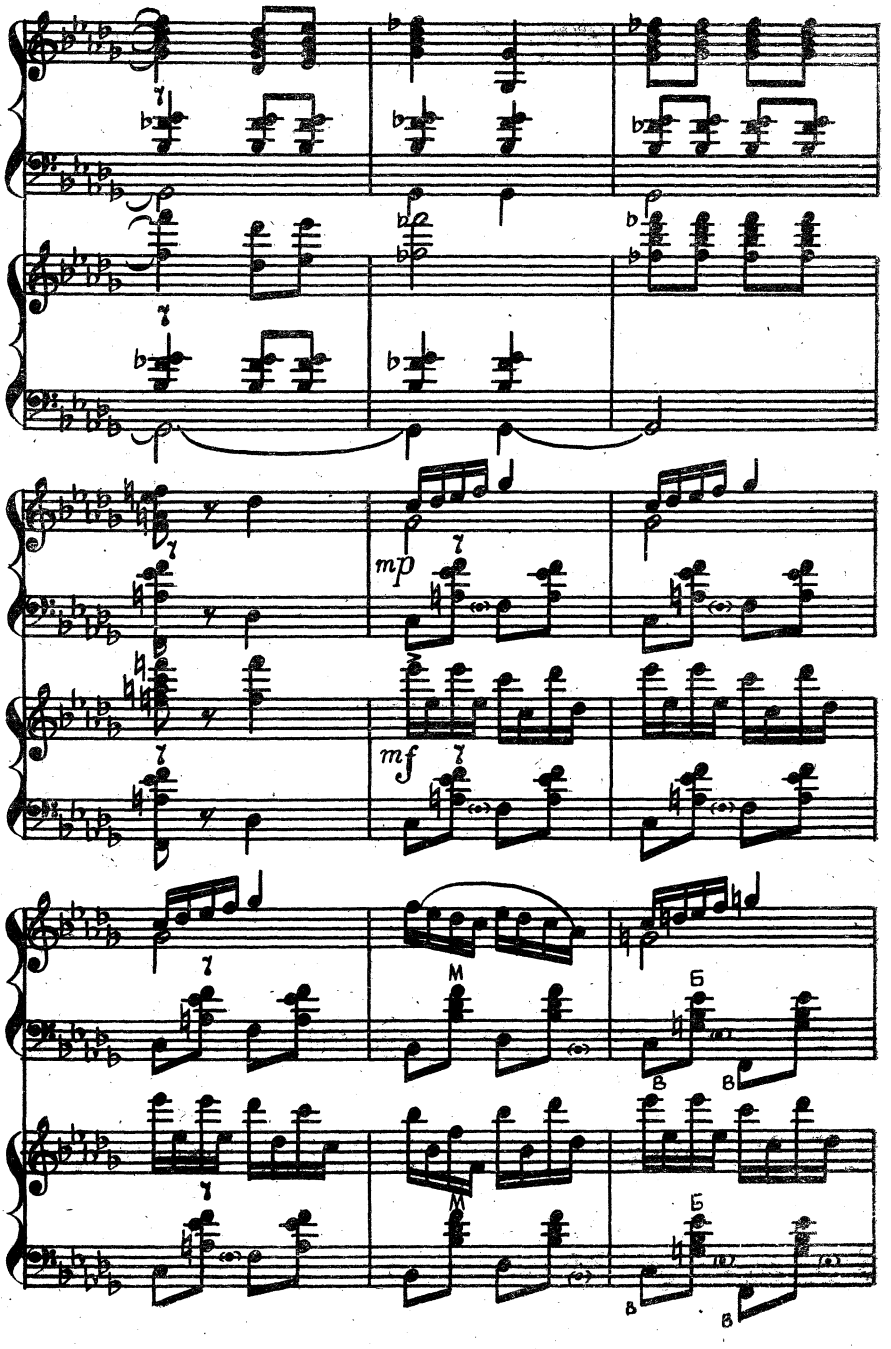

f
Б
Г
f
Б
Г
Б
Б
Ум
М
М
Б
Б
Б
Ум
М
М
Б
Г
Г
Б
Г
М
М
Б
Г
Г
Б
Г
М
М
Б

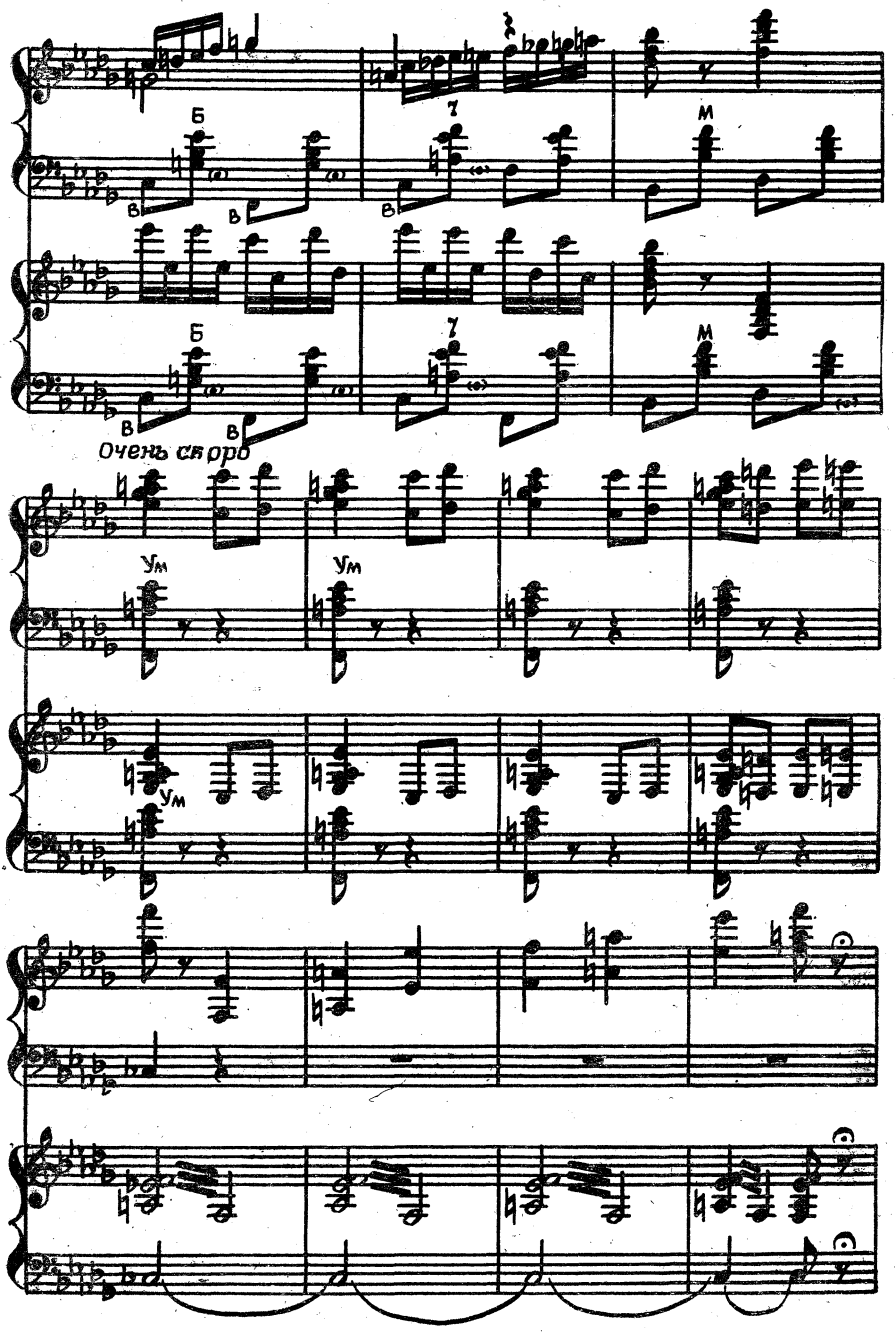

p
p
M
M

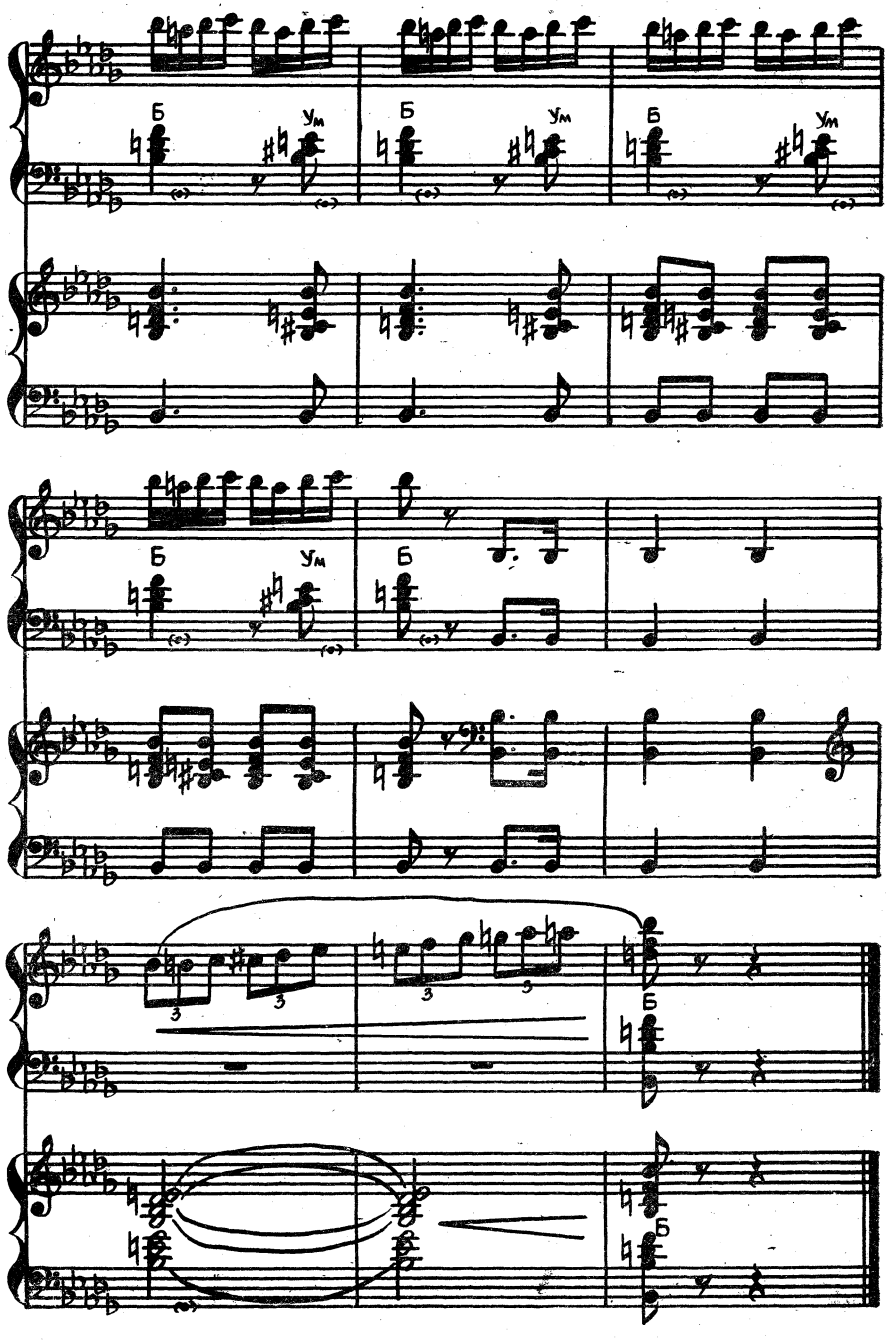

Б
ƒ 7
Б
Б
Б
ƒ Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б


скорее
Presto


cresc.
M
7
8
M
7
M
7
8
7
7
7

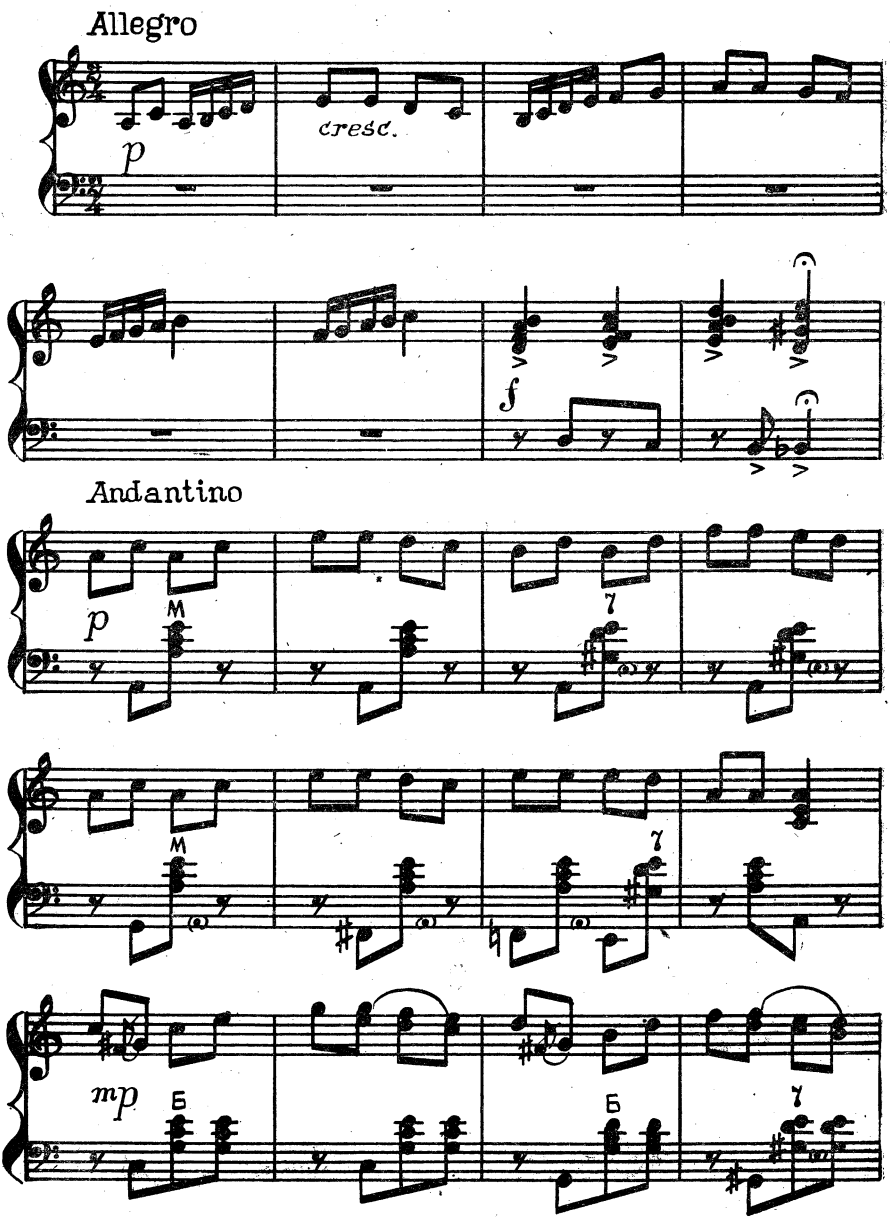

mp
mf
M
Б
В

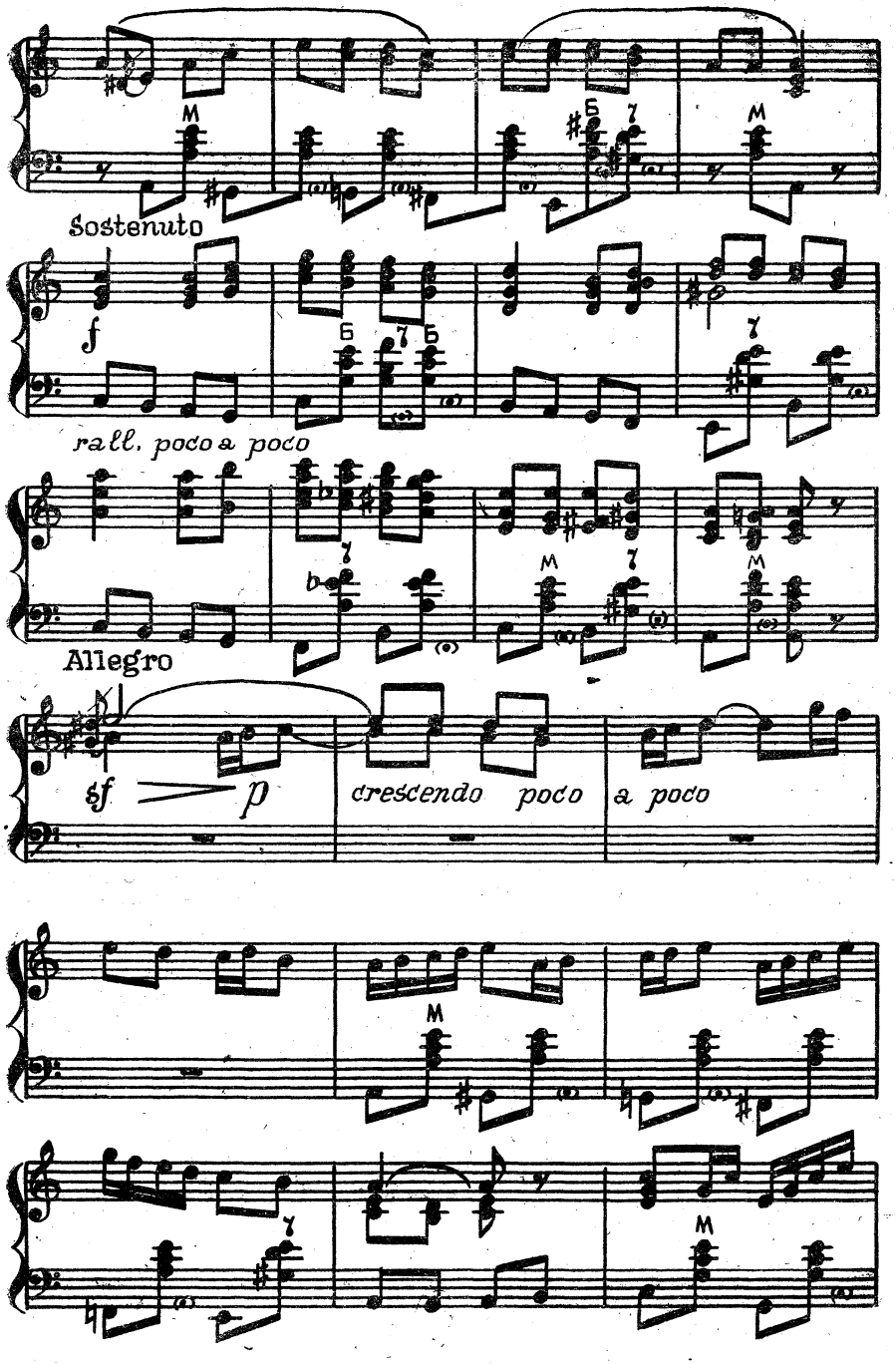

Б
В
Ч
М
Очень скоро
Ум

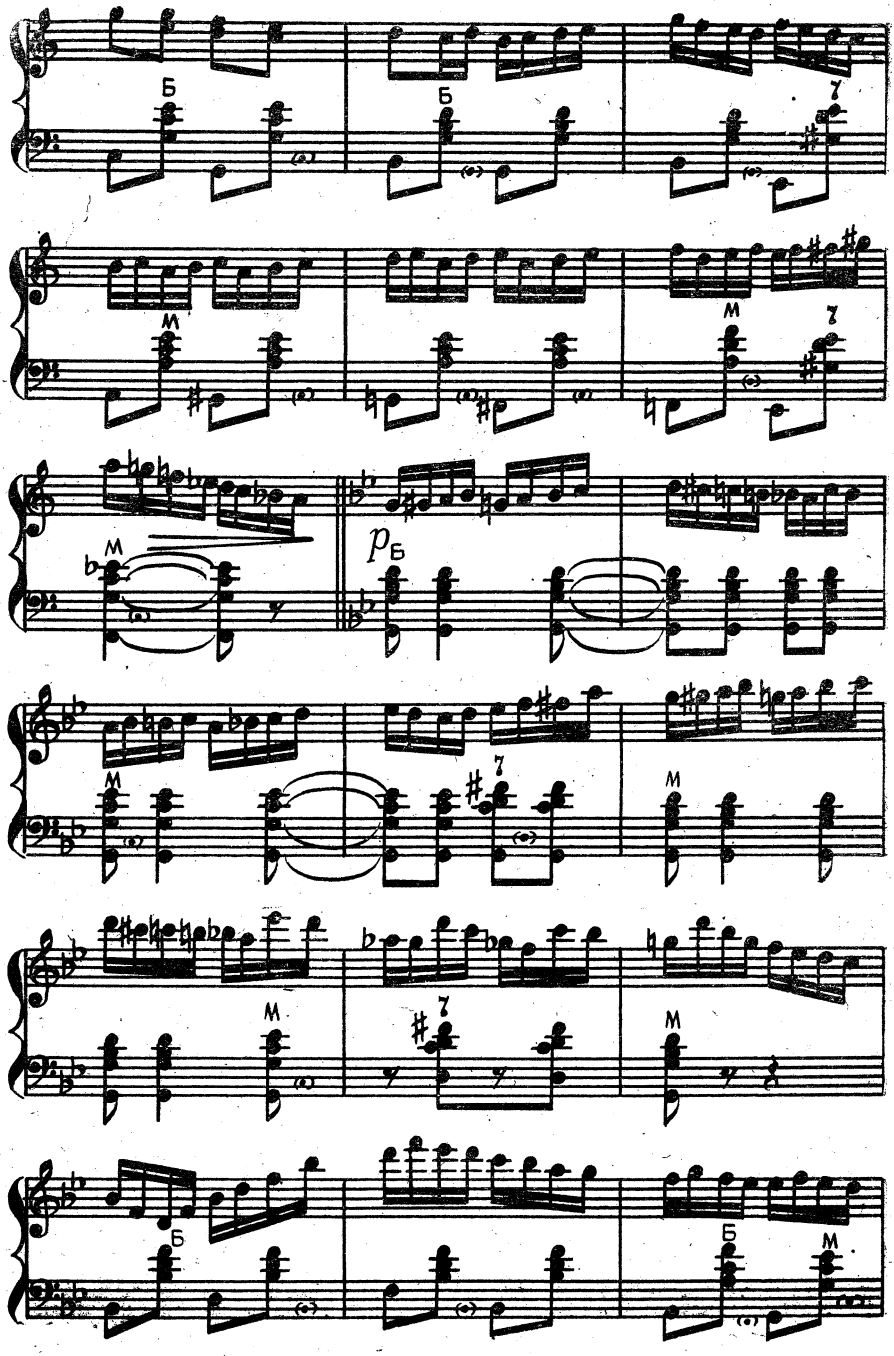

Б
Ум
Б
Ум
Б
Ум
Б
Ум
Б
Б
3
3
3
3
Б
Б

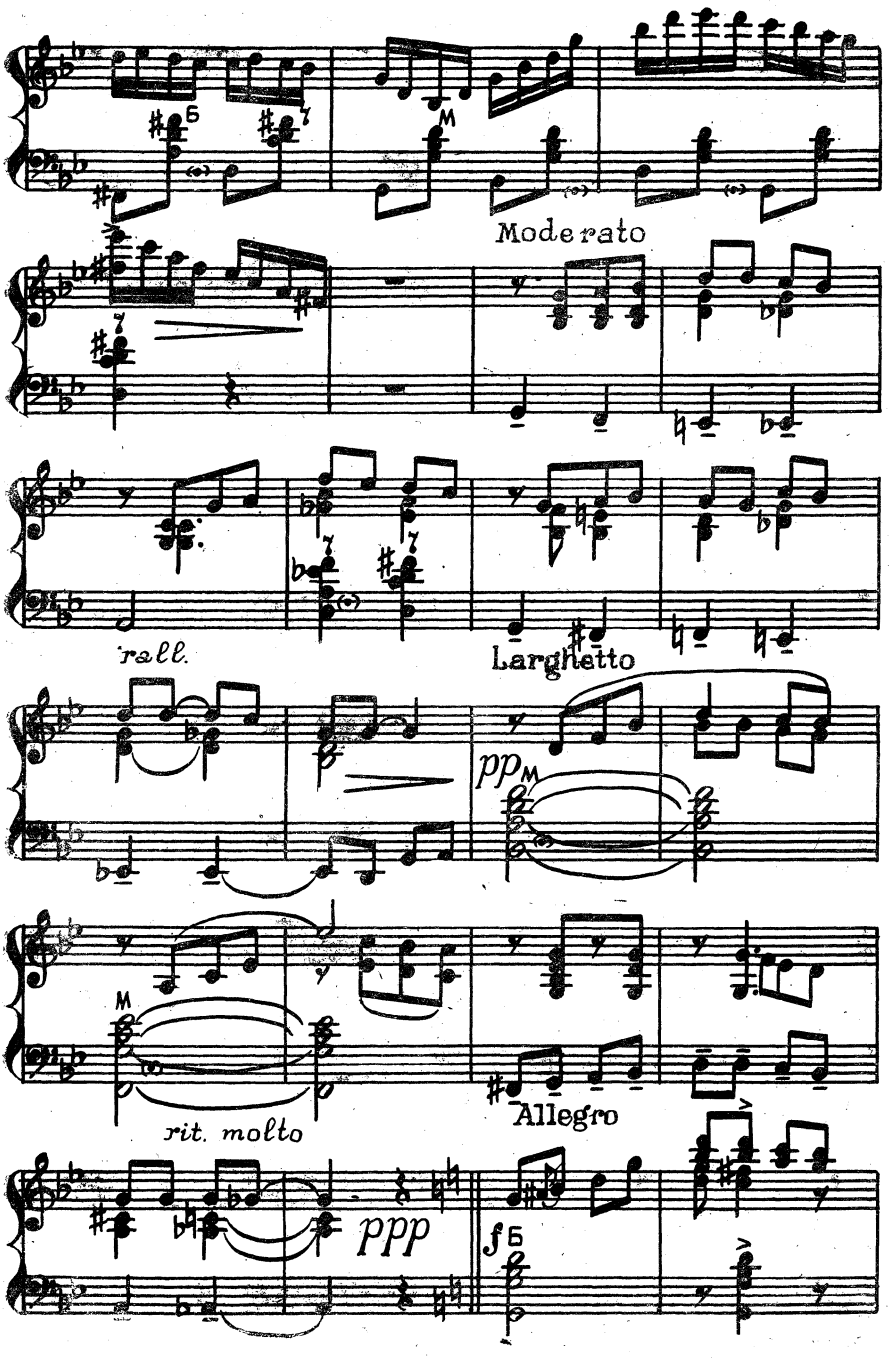
ФАНТАЗИЯ НА ТЕМУ УКРАИНСКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ «ТИ Ж МЕНЕ ПИДМАНУЛА»

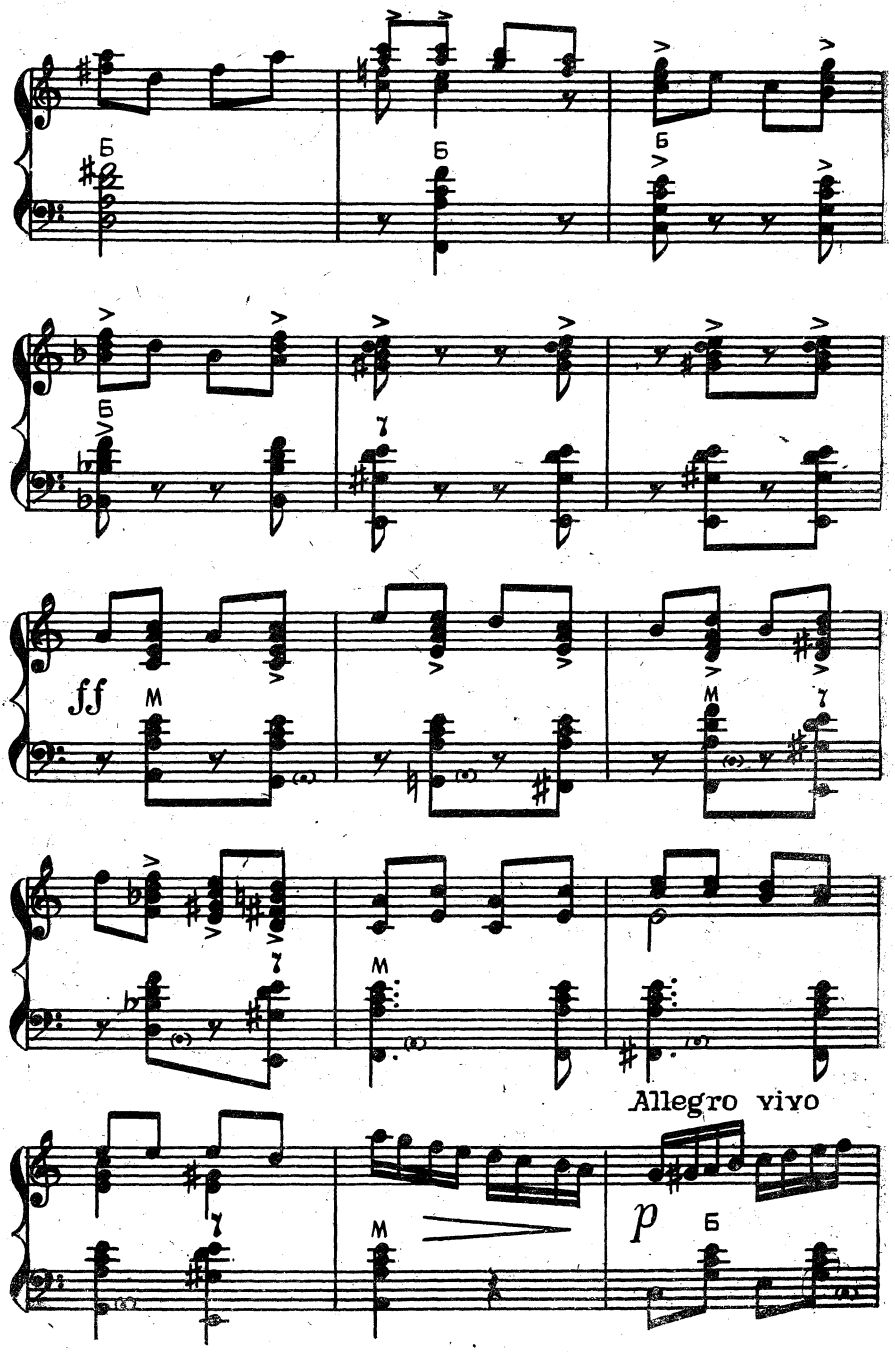
Музыка И. ОБЛИКИНА

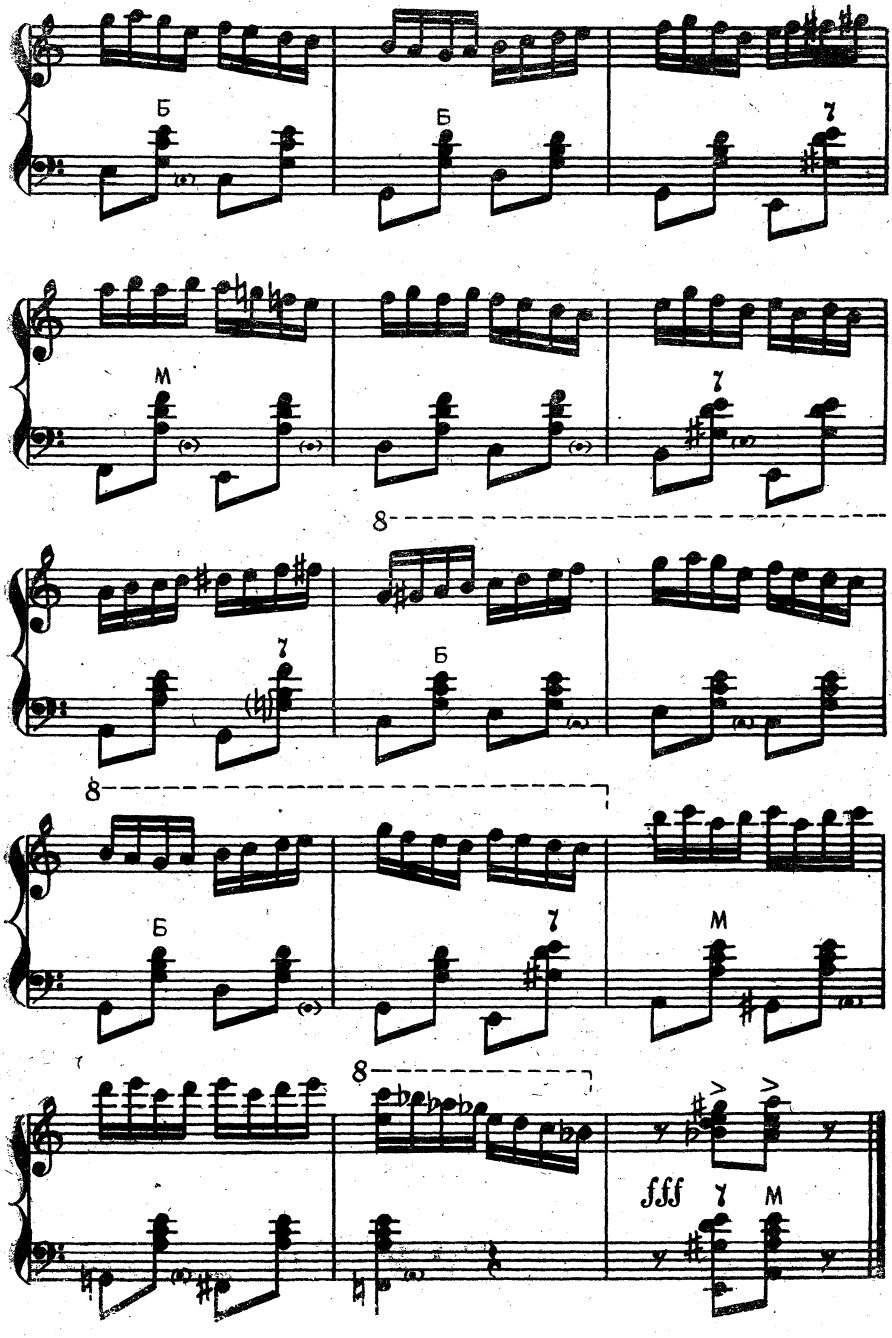



Sostenuto
f
rall. poco a poco
Allegro
sf
p
crescendo poco a poco


Б
Б
7
М
М
7
М
p Б
М
7
М
М
7
М
Б
Б
М


Moderato
rall.
Larghetto
pp
rit. molto
Allegro
ppp
f

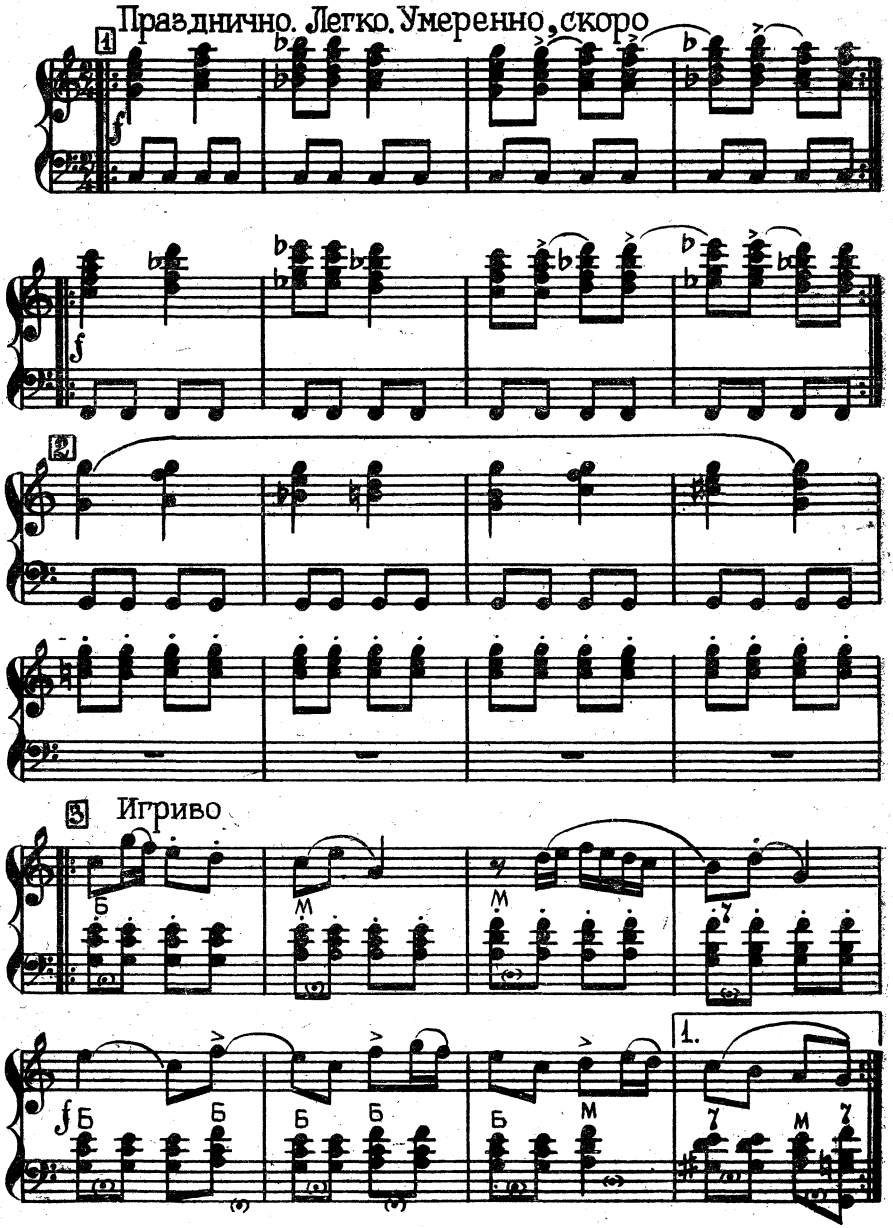

Б
Б
Б
Б
ff
M
M
M
Allegro vivo
M
p
Б

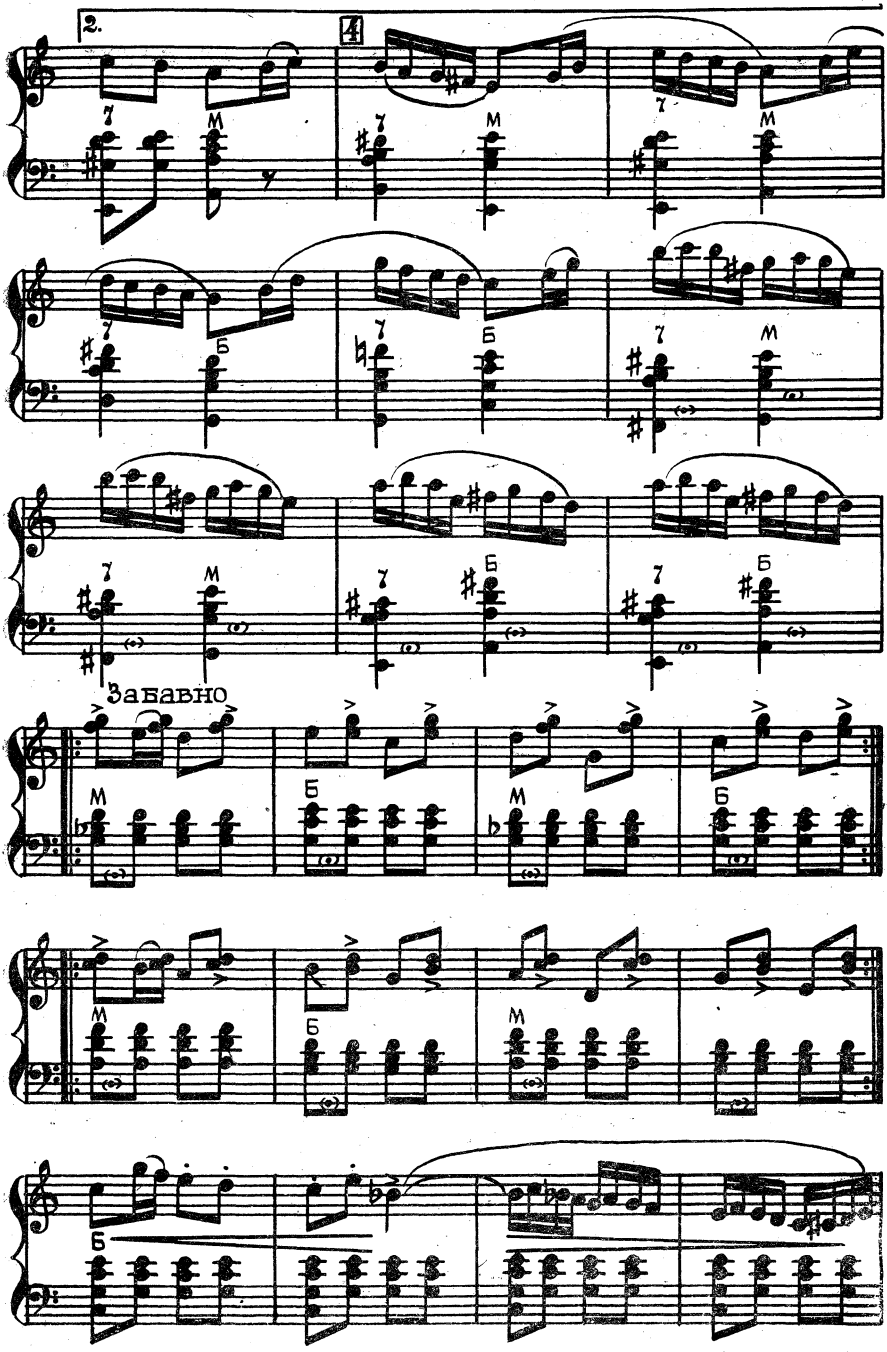

Б
Б
7
M
7
8
7
Б
8
Б
7
M
8
fff
7
M

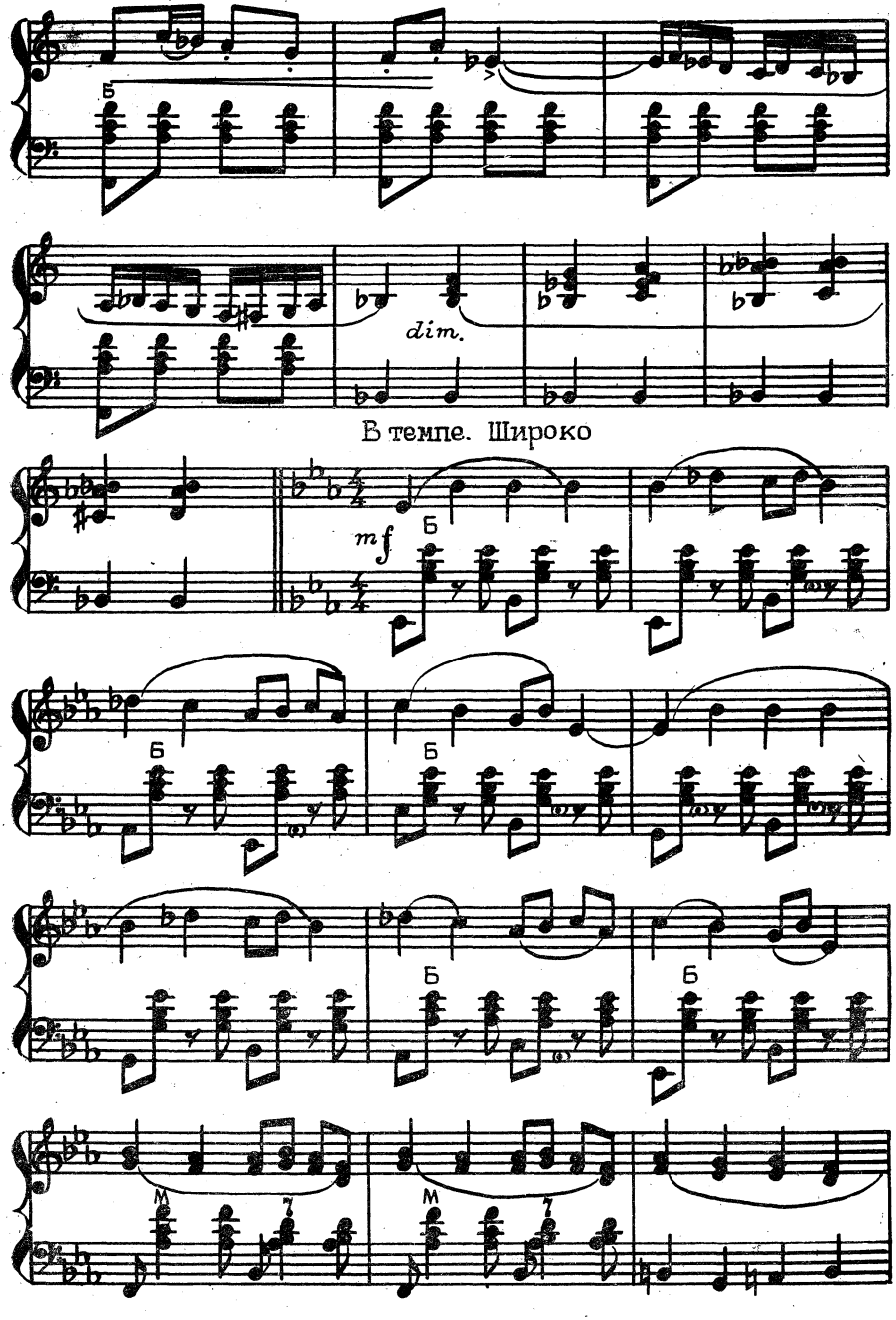
УВЕРТЮРА

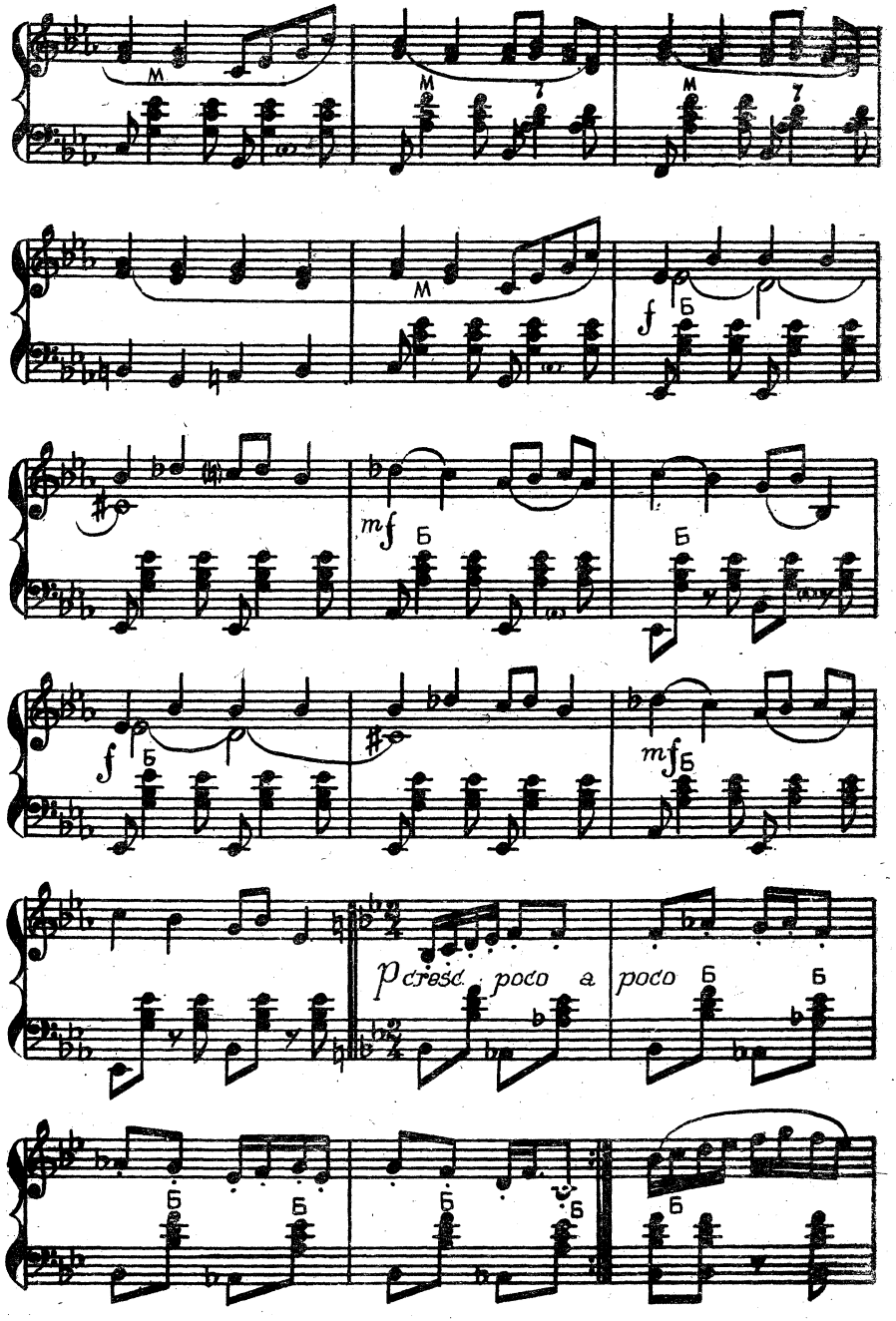
(из балета «Взятие снежного городка»)

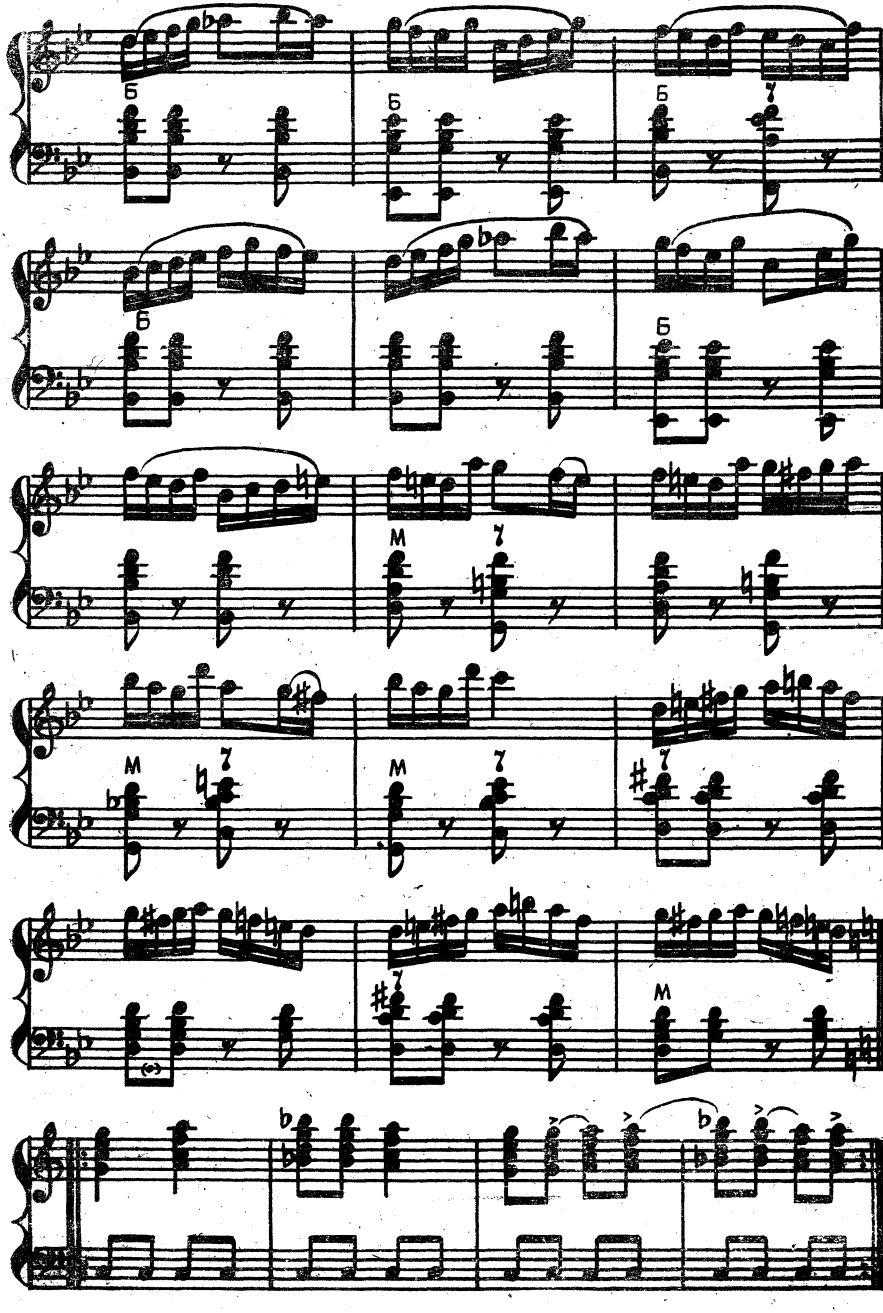
Музыка В. КОРНЕВА

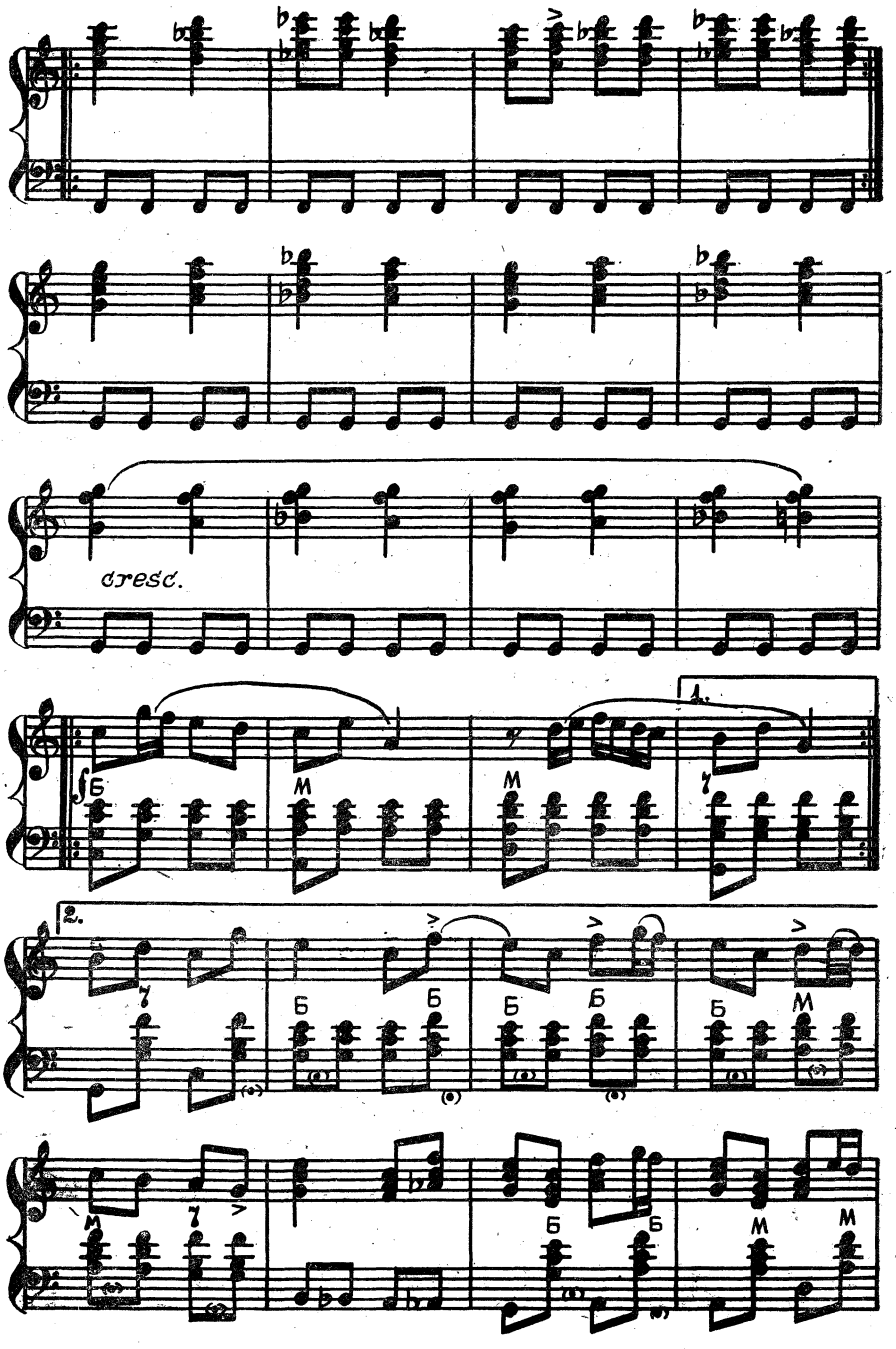


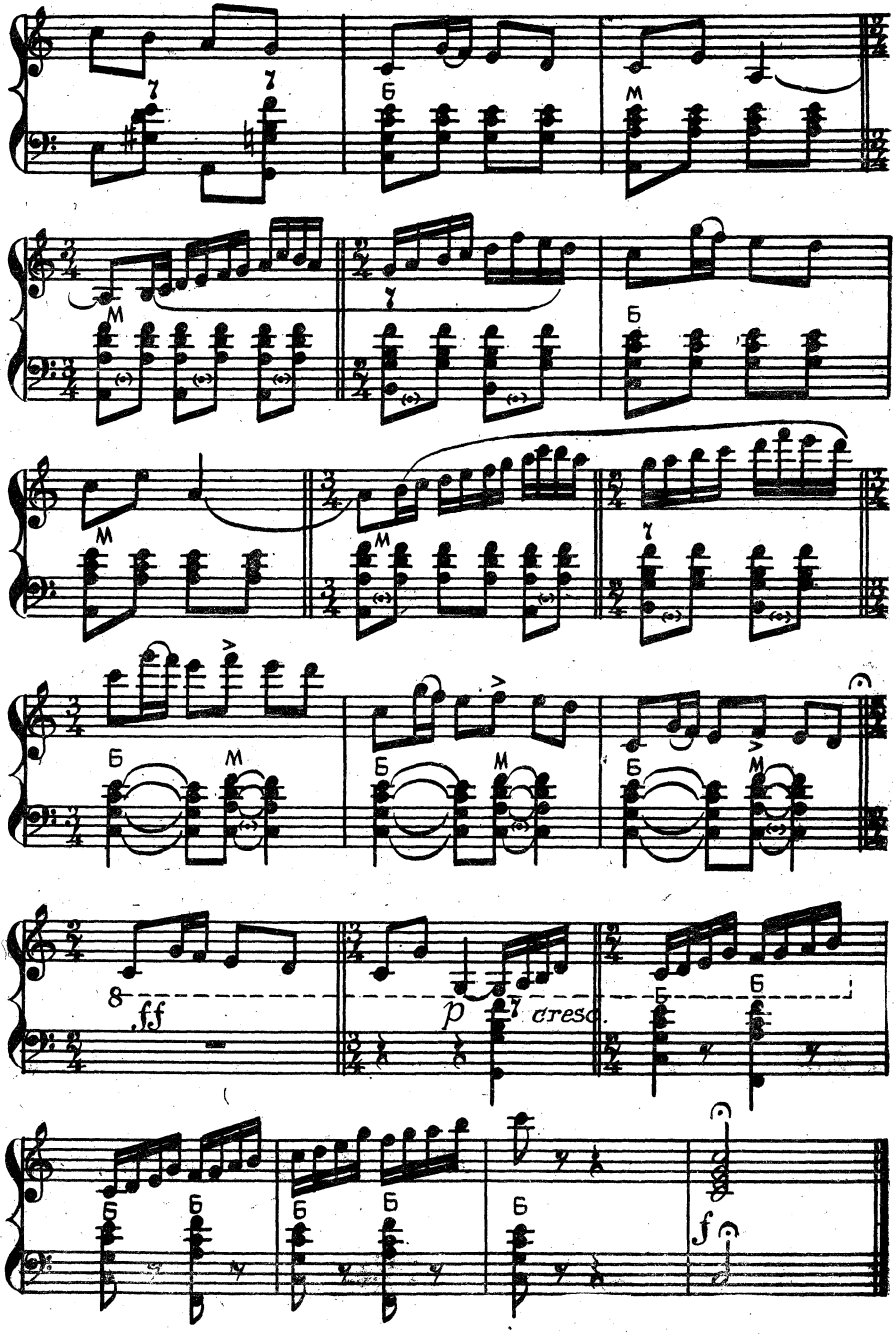

2.
4
Забавно


Б
dim.
В темпе. Широко
mf
Б
Б
Б
Б
Б
M
7
M
7


M
M
M
M
f
Б
mf
Б
Б
f
Б
mf
Б
p cresc. poco a poco
Б
Б
Б
Б
Б
Б


Б
Б
Б
Б
Б
М
М
М
М


cresc.
1.
2.

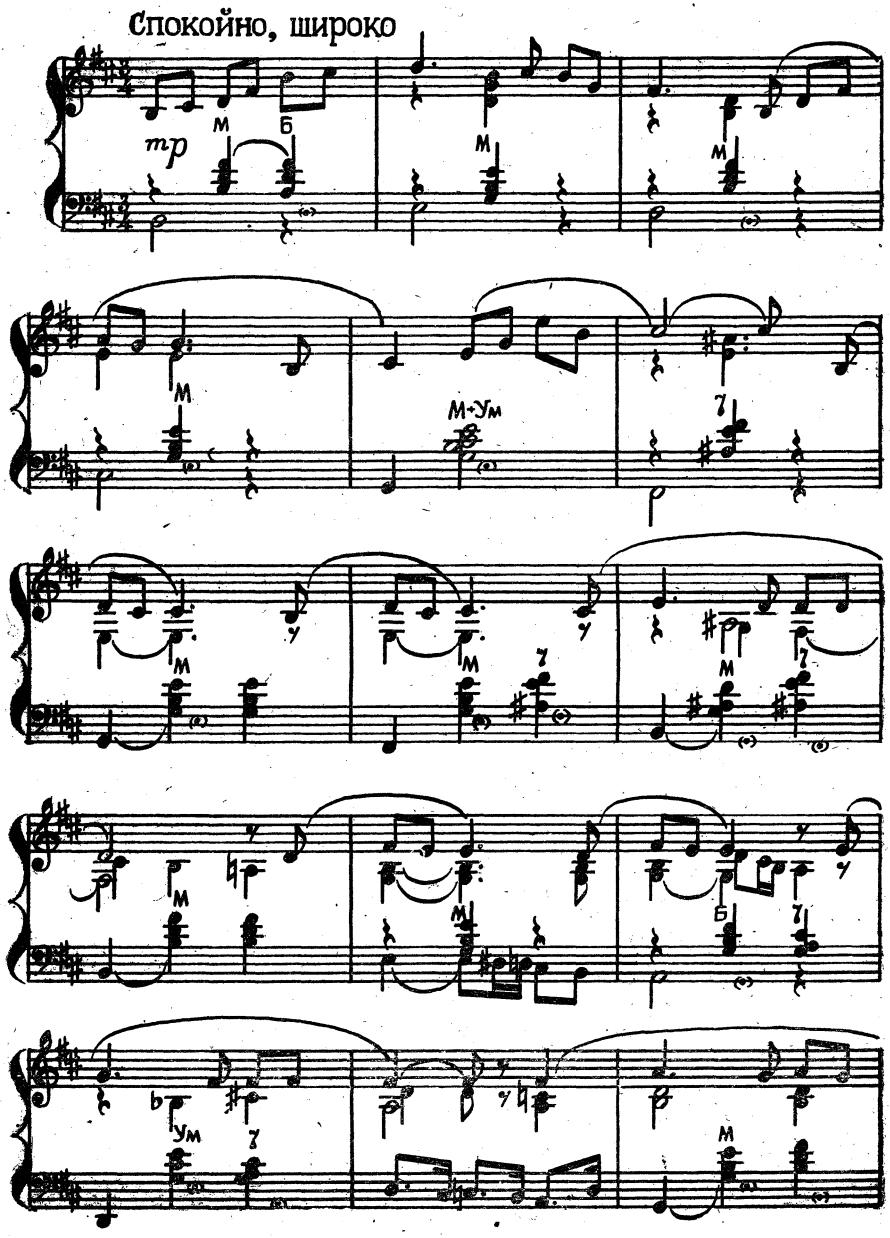

Б
М
8
ff
p
cresc.
f

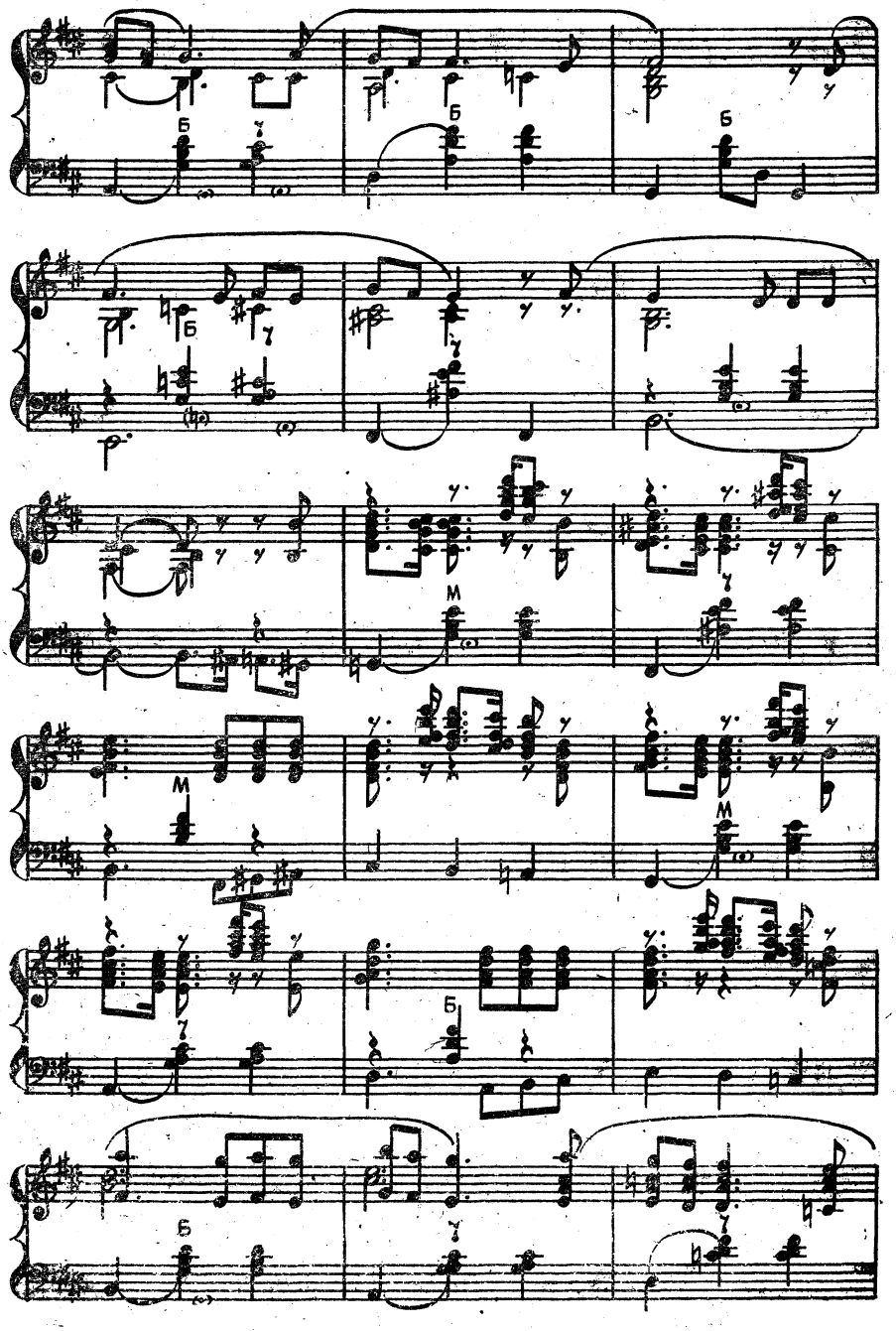
ГЛЯЖУ В ОЗЕРА СИНИЕ

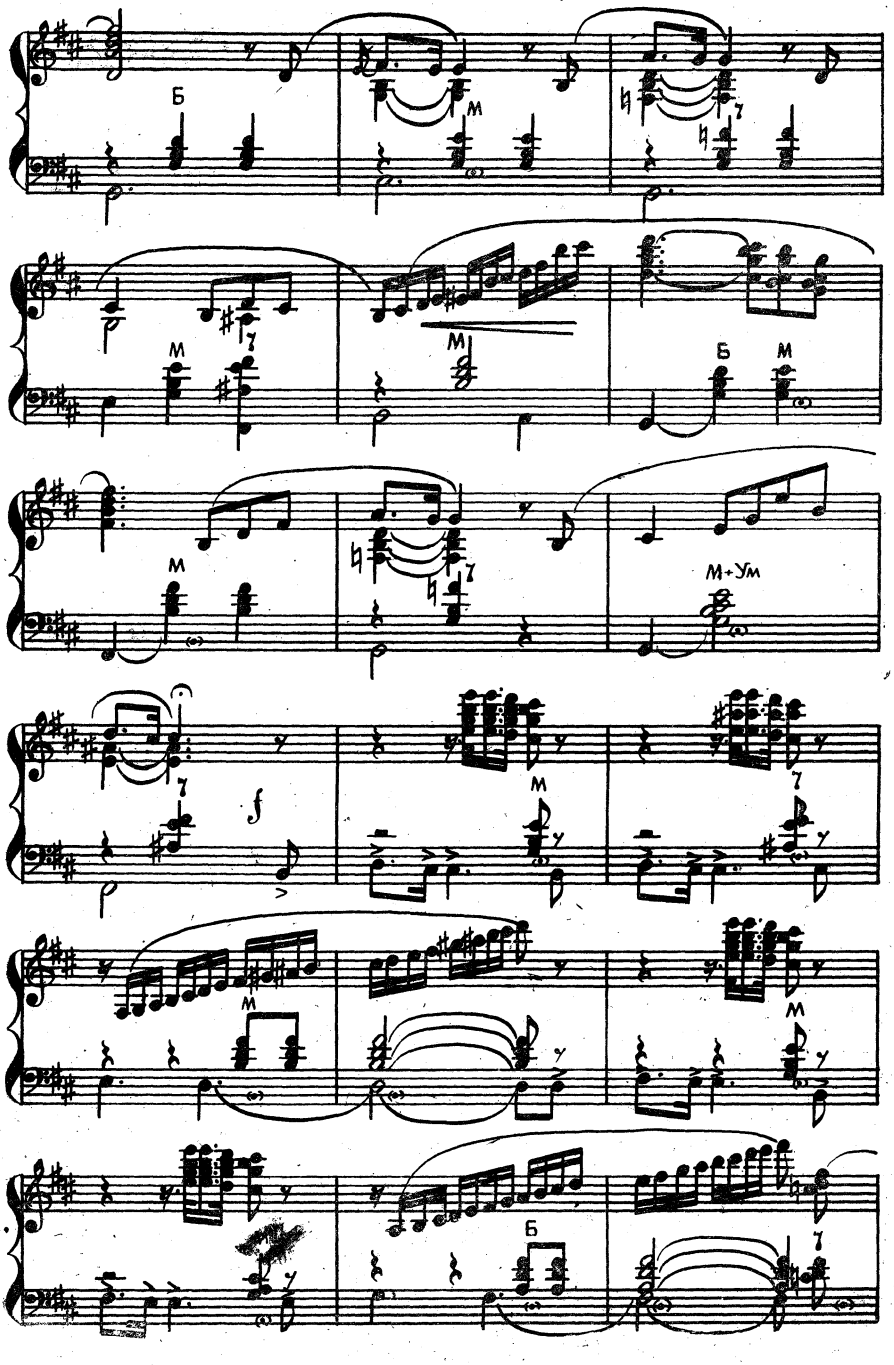
(из телефильма «Тени исчезают в полдень»)

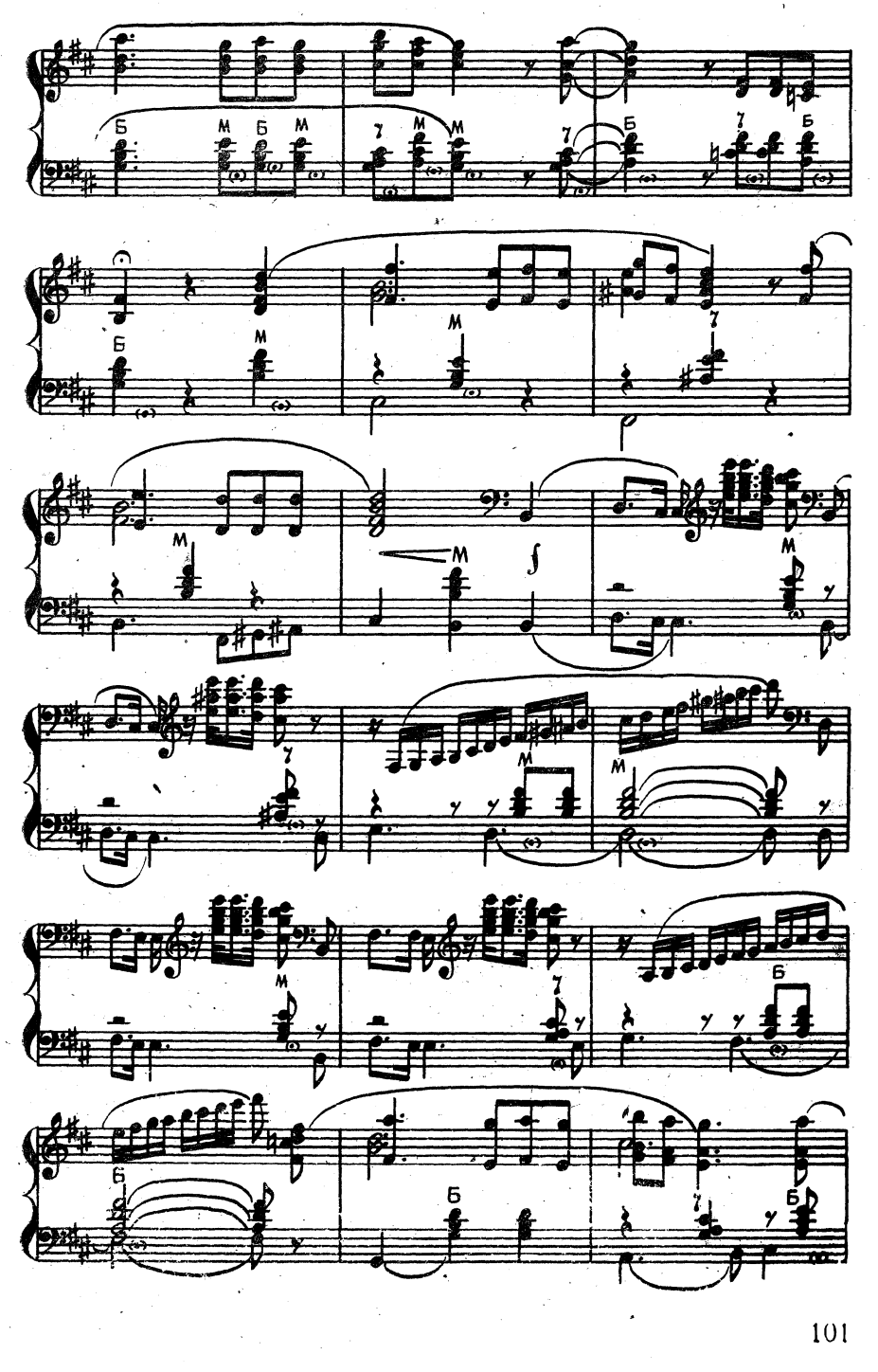
Музыка Л. АФАНАСЬЕВА

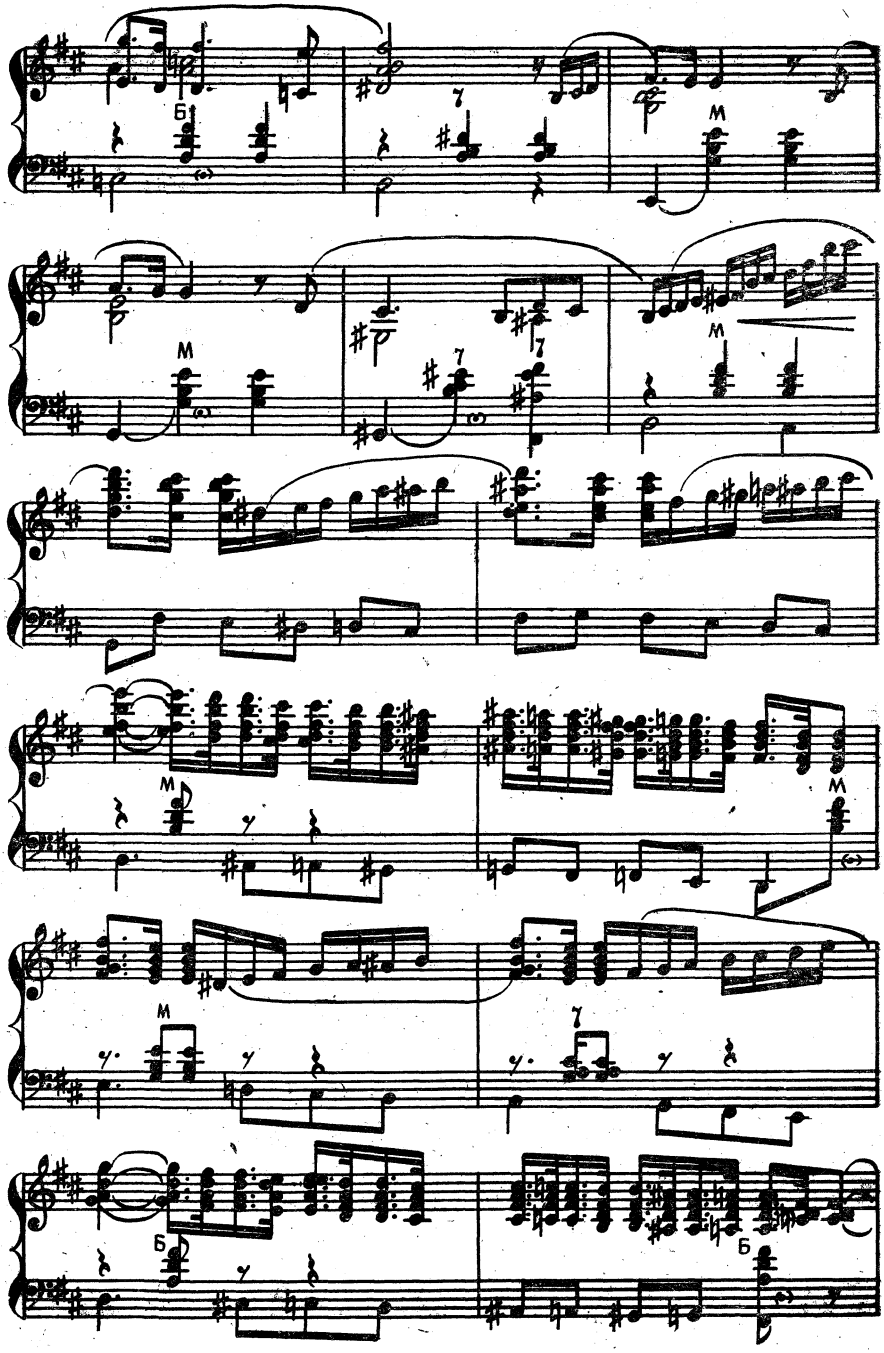
Обработка для баяна А. СУХАНОВА

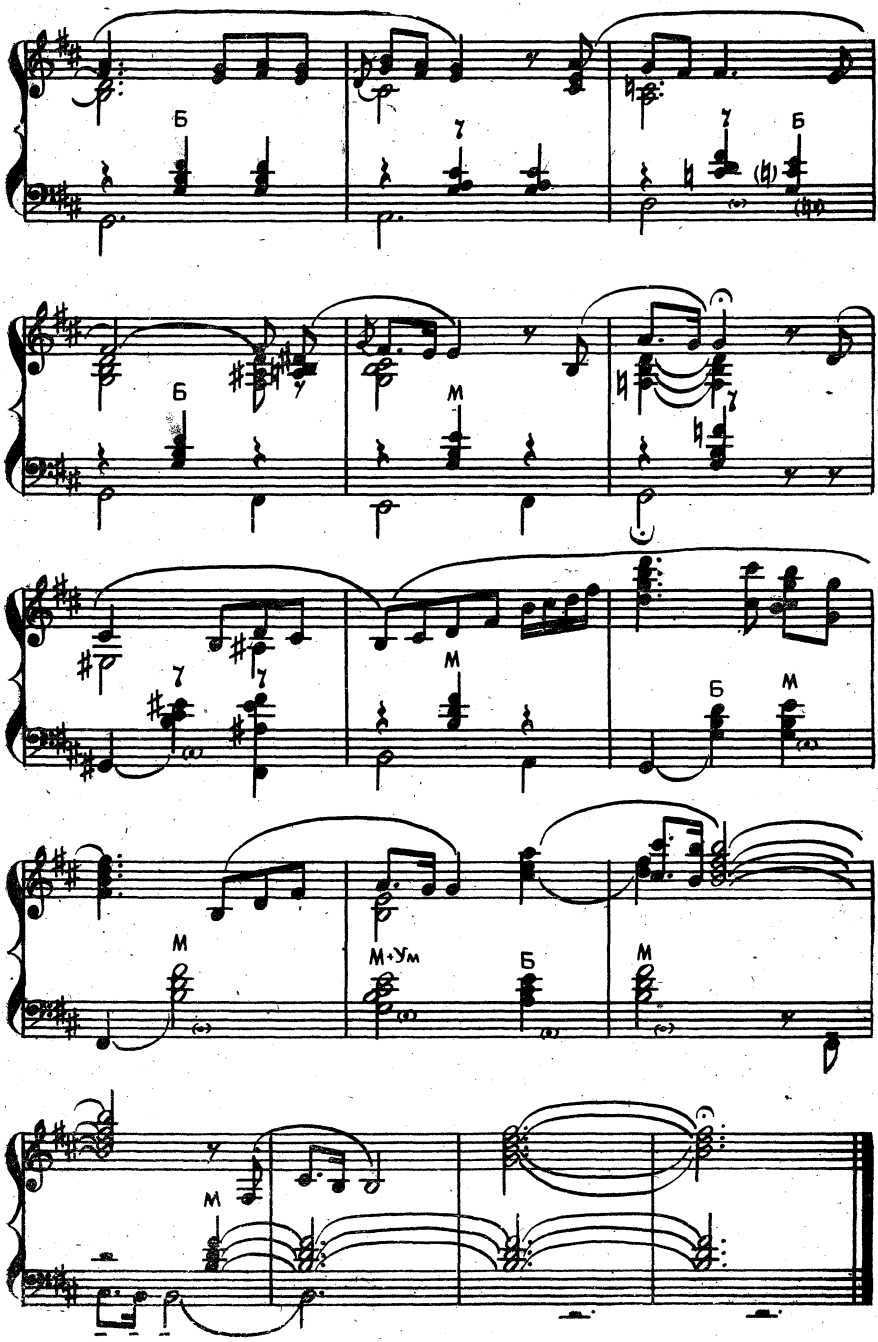



Б
Б
Б
Б
М
М
М
Б
Б


Б
М
М
М
М
Б
М
М
М+Ум
f
М
М
М
Б

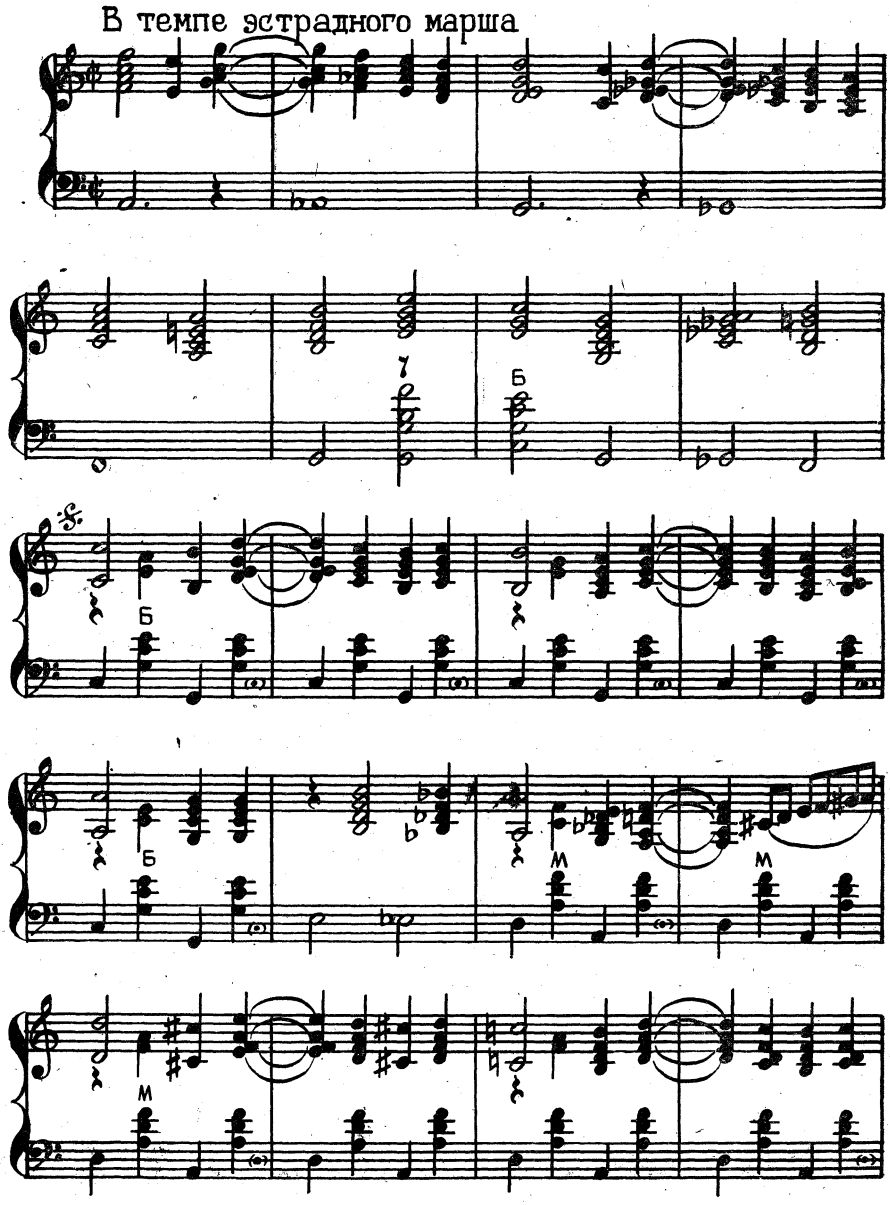


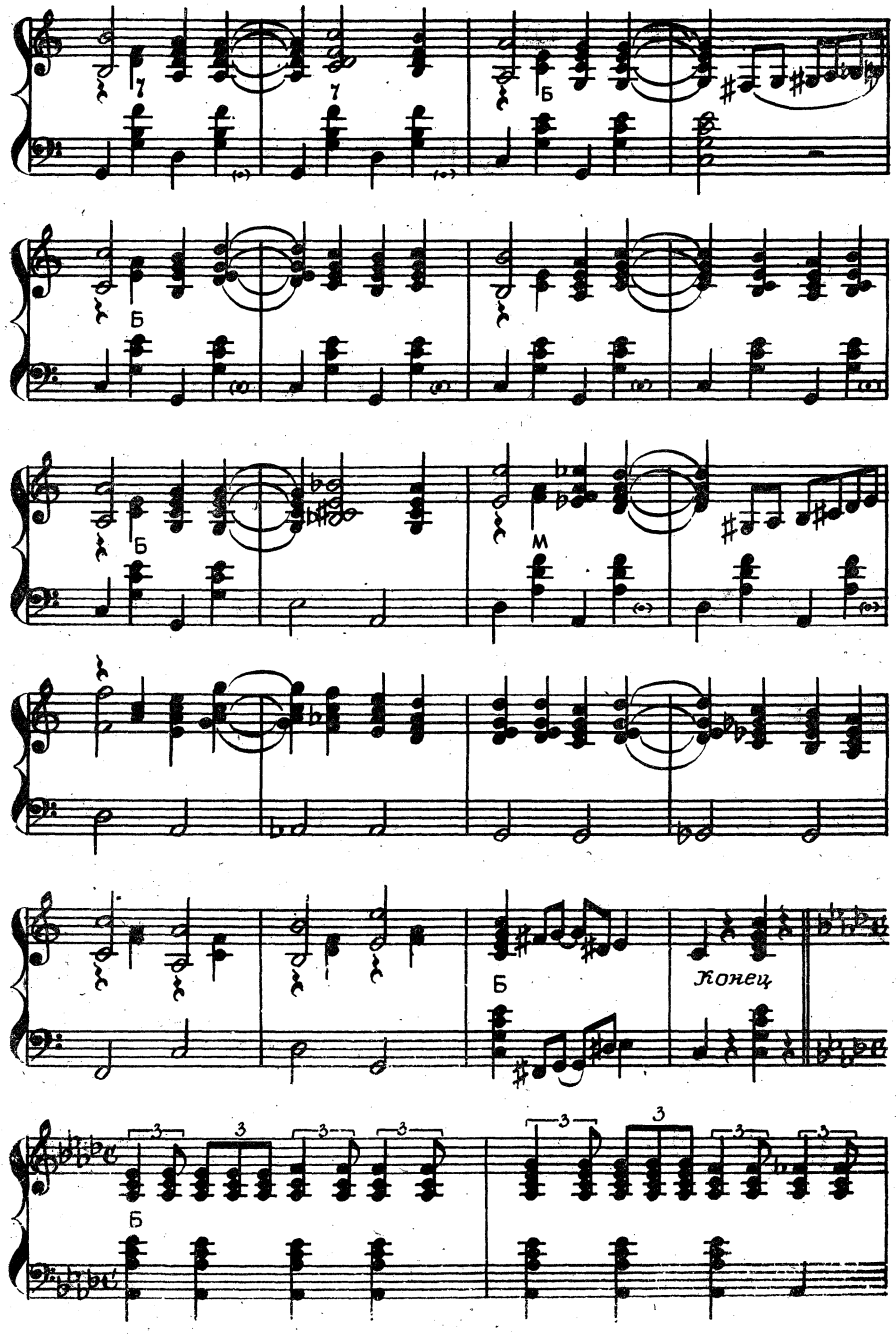

Б
М
7
М
7
7
М
М
М
7
Б
Б

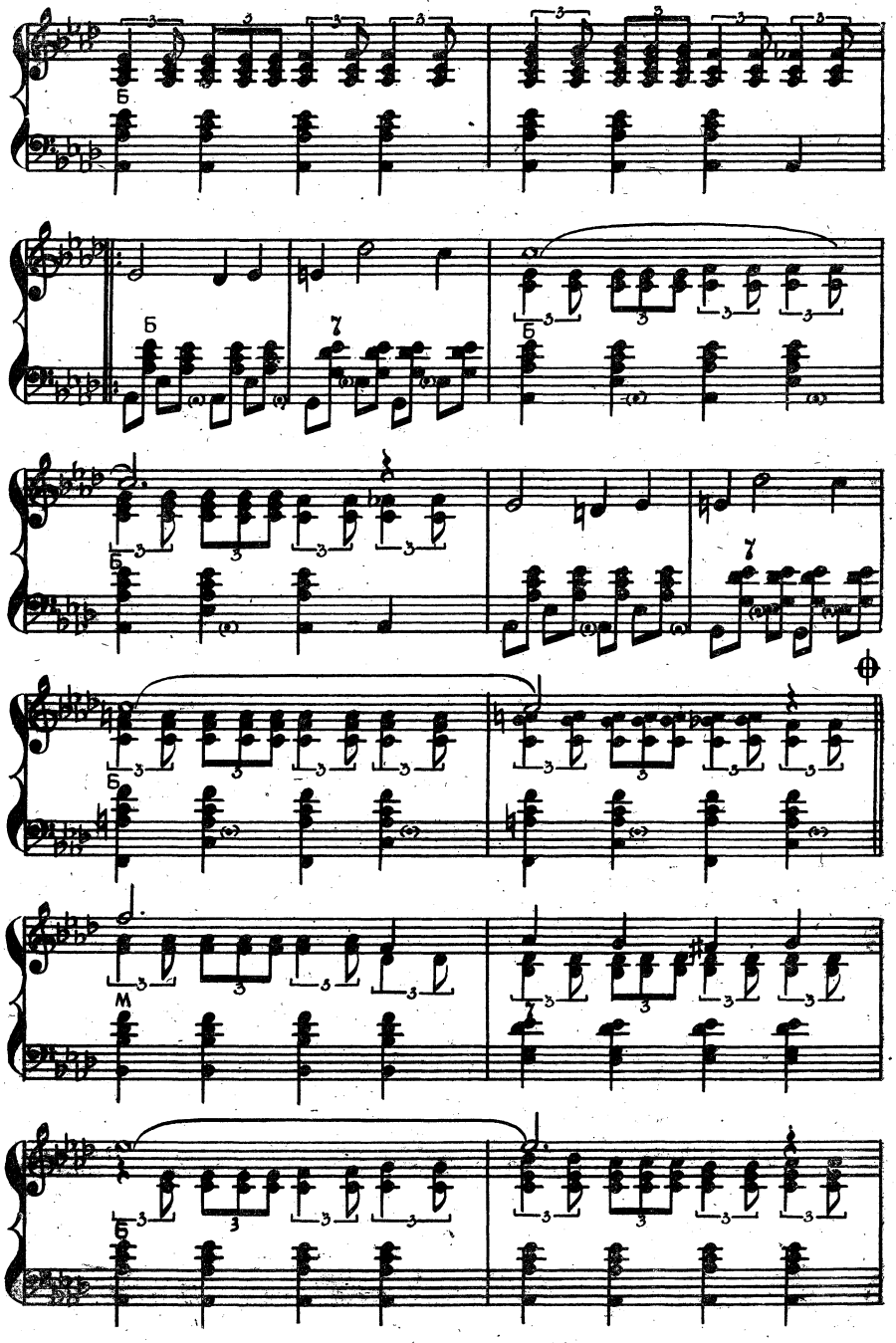

Б
Б
М
Б
М
М
М+Ум
Б
М
М

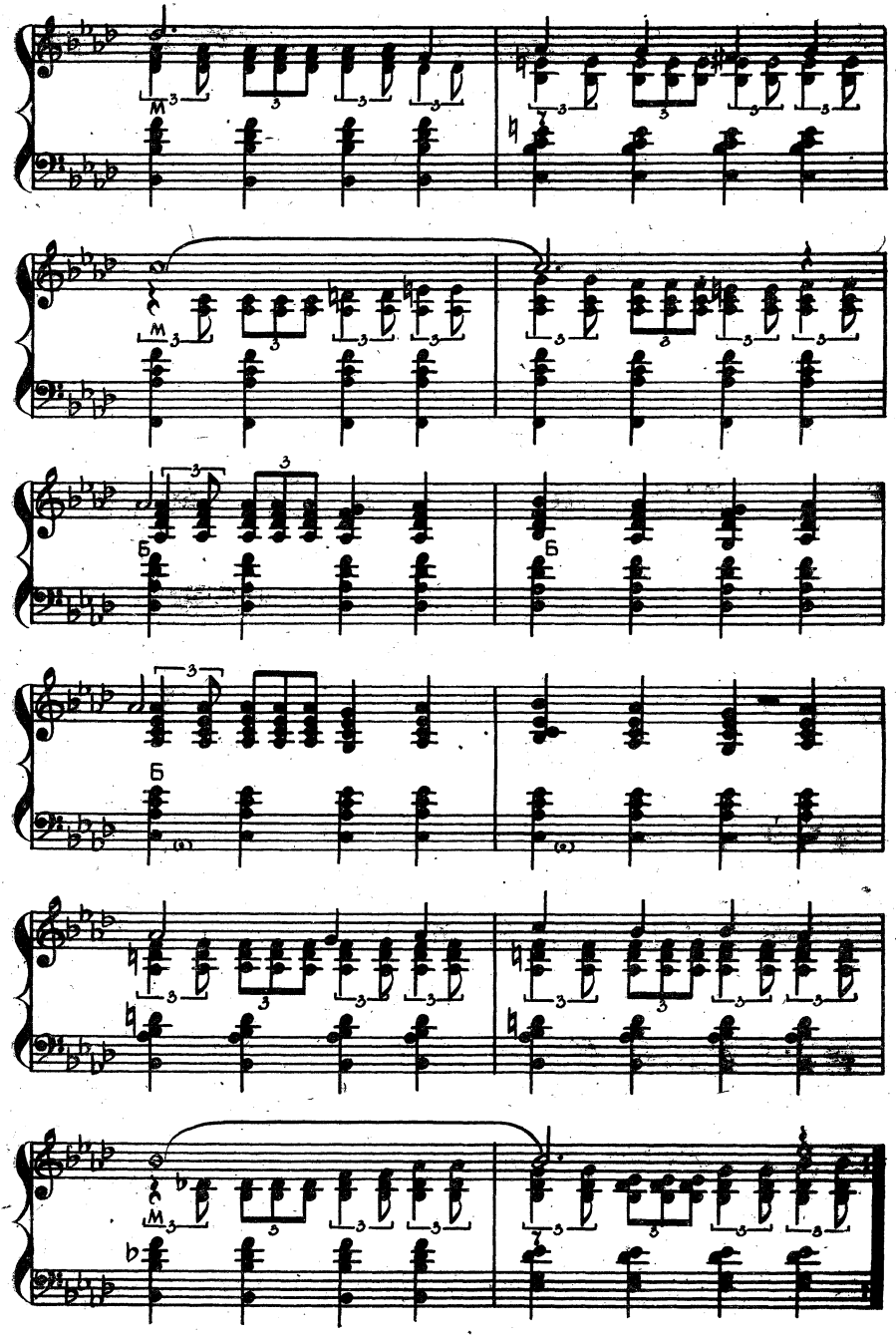
МОСКОВСКИЙ МАРШ

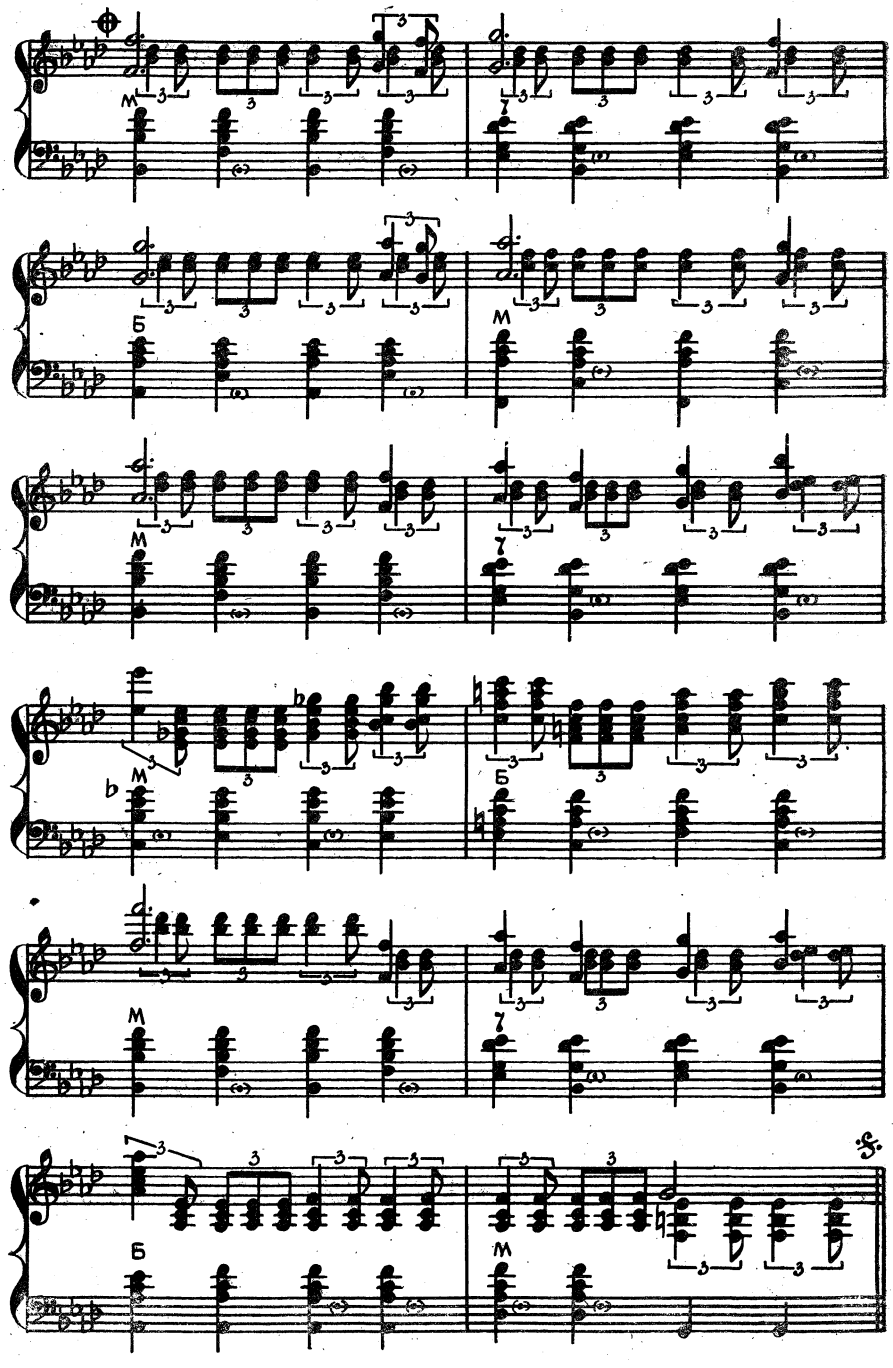
Музыка С. МЕЛИКА




Б
Б
Б
М
Б
Конец
Б

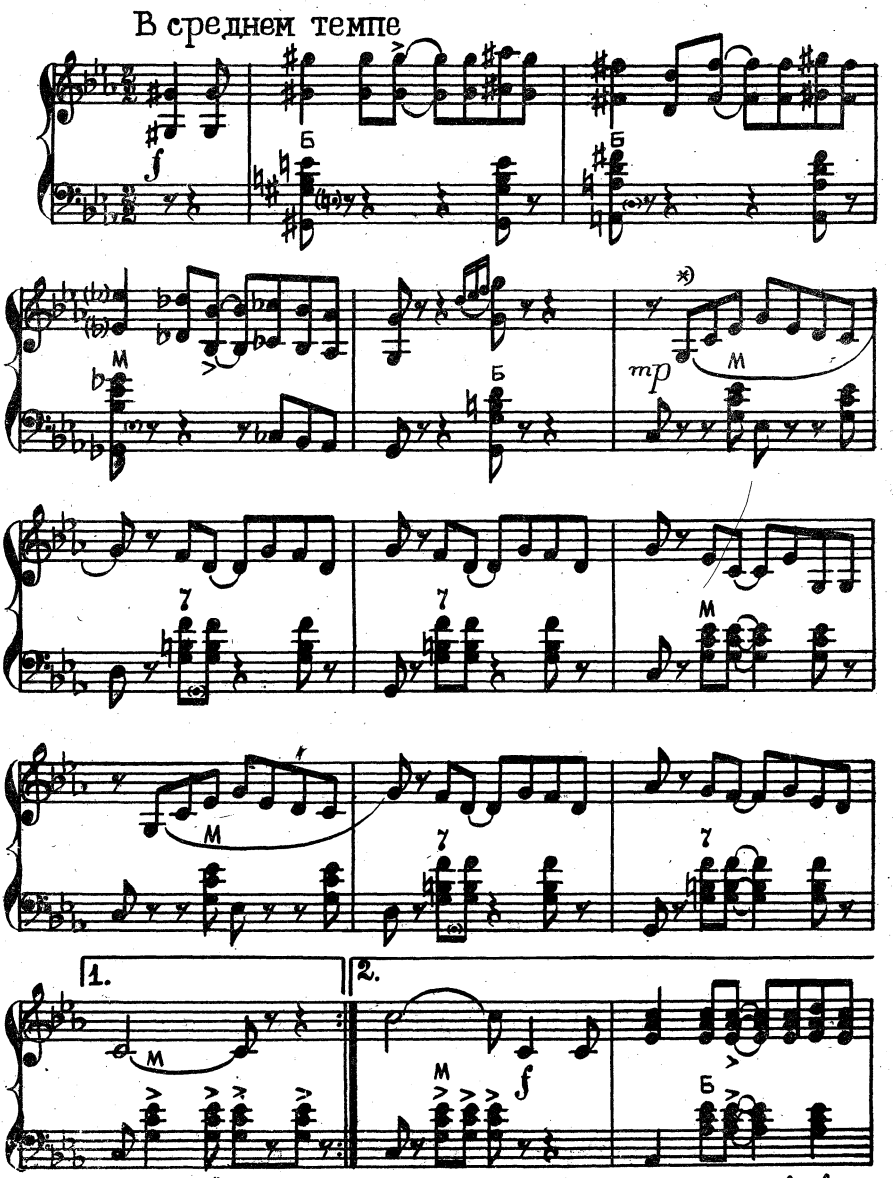

Б
Б
7
Б
Б
7
M
Б



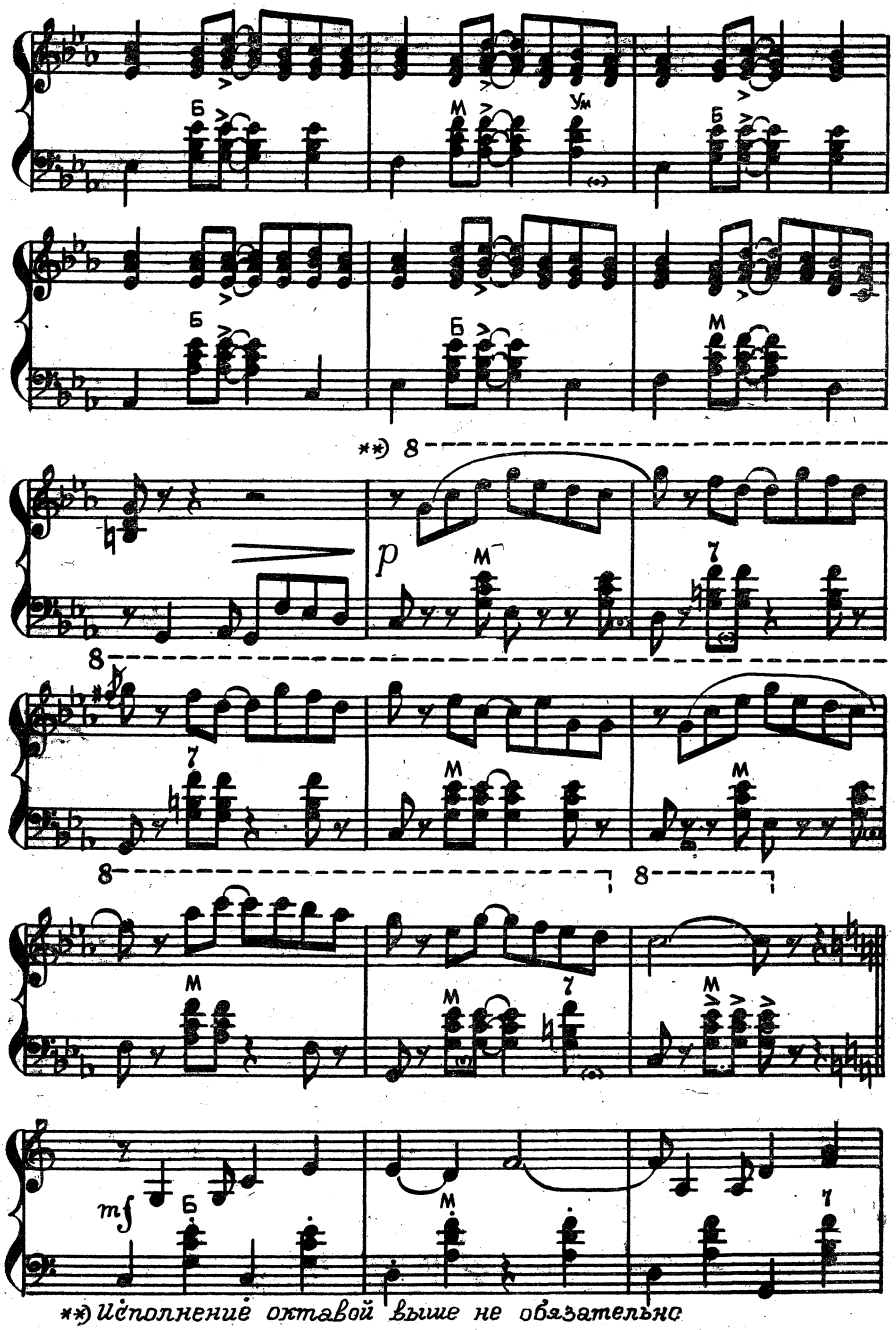

M
7
Б
M
M
7
M
b
Б
M
7
Б
M

ДРУЖБА

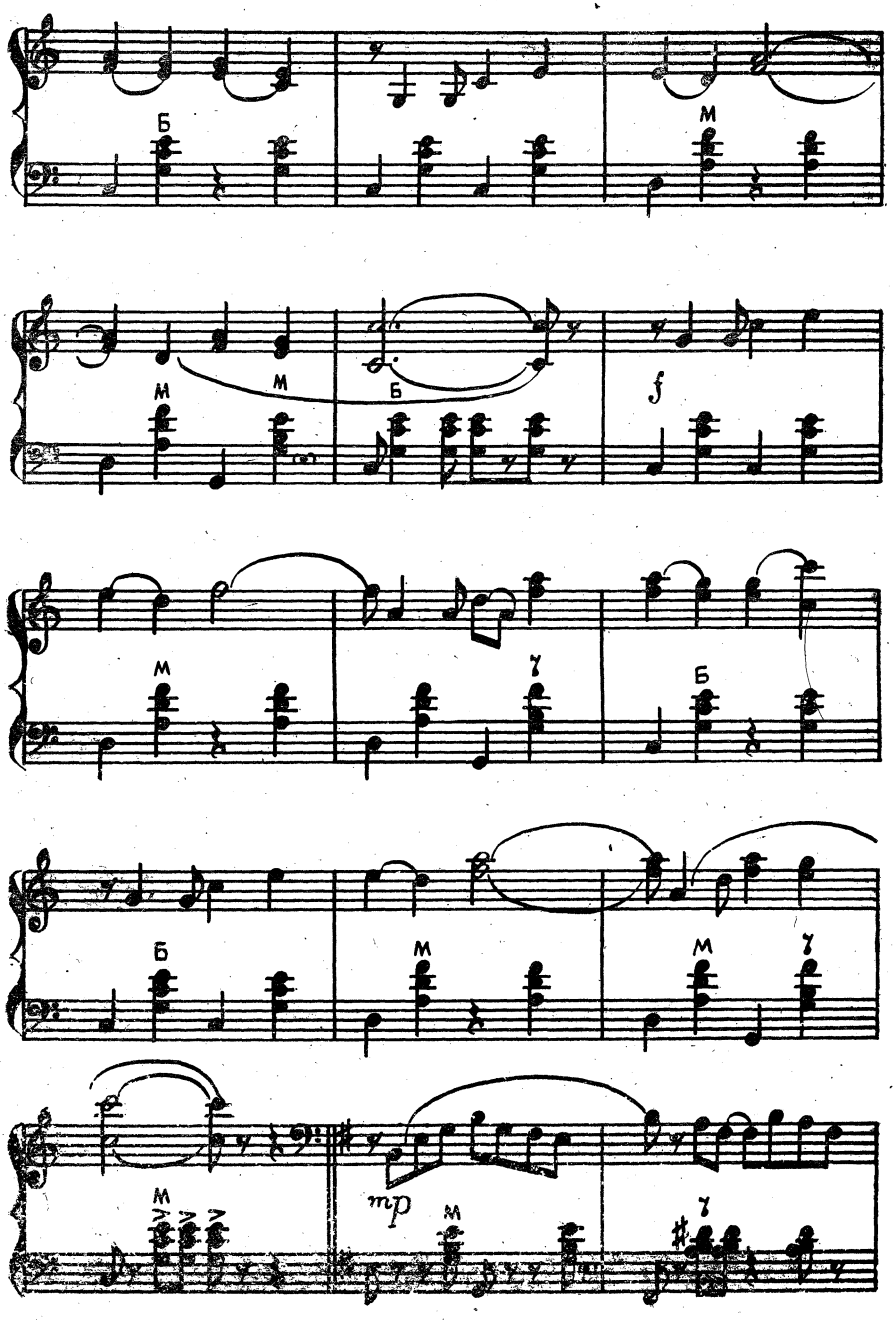
Музыка В. БЛОКА

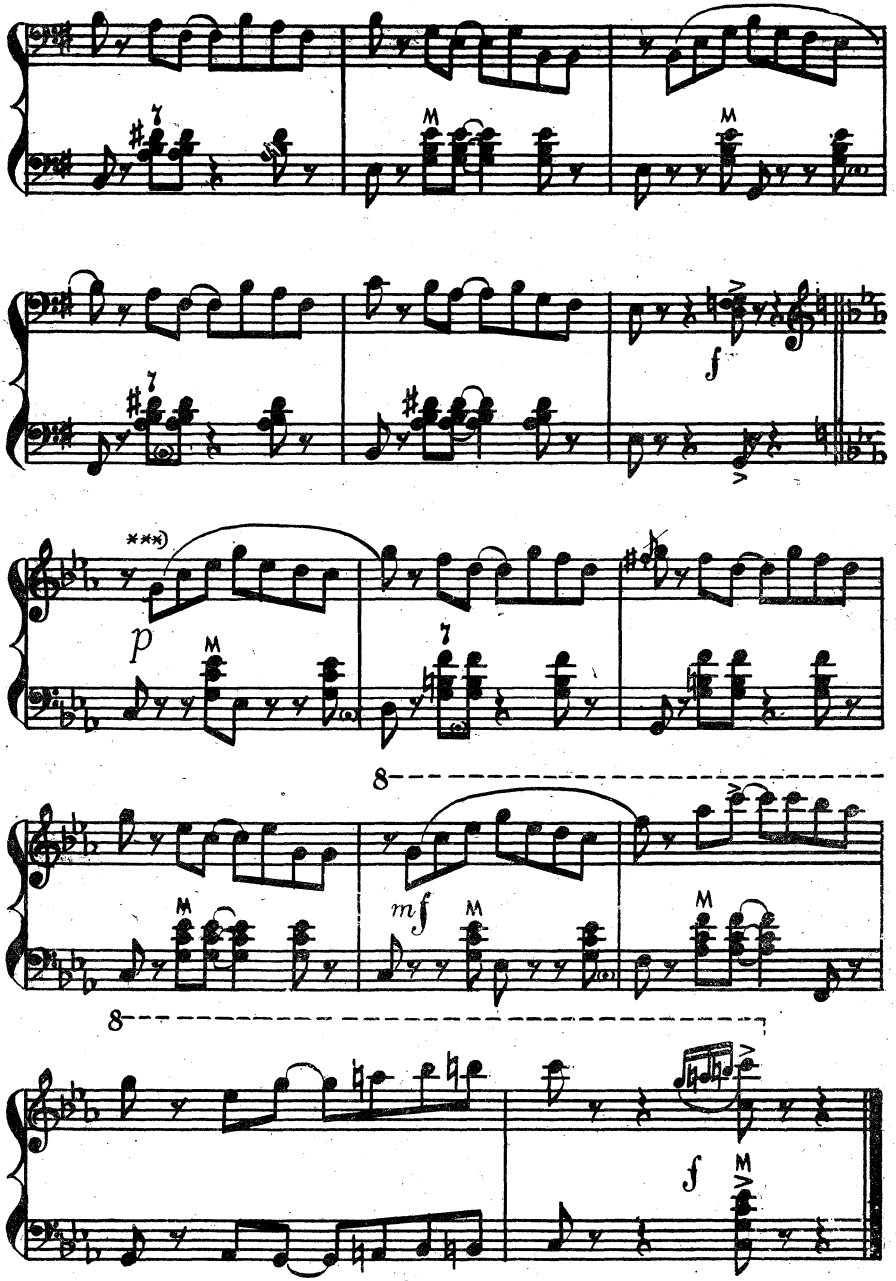


*) *При повторении играть правой рукой на октаву выше.*



**) Исполнение октавой выше не обязательно

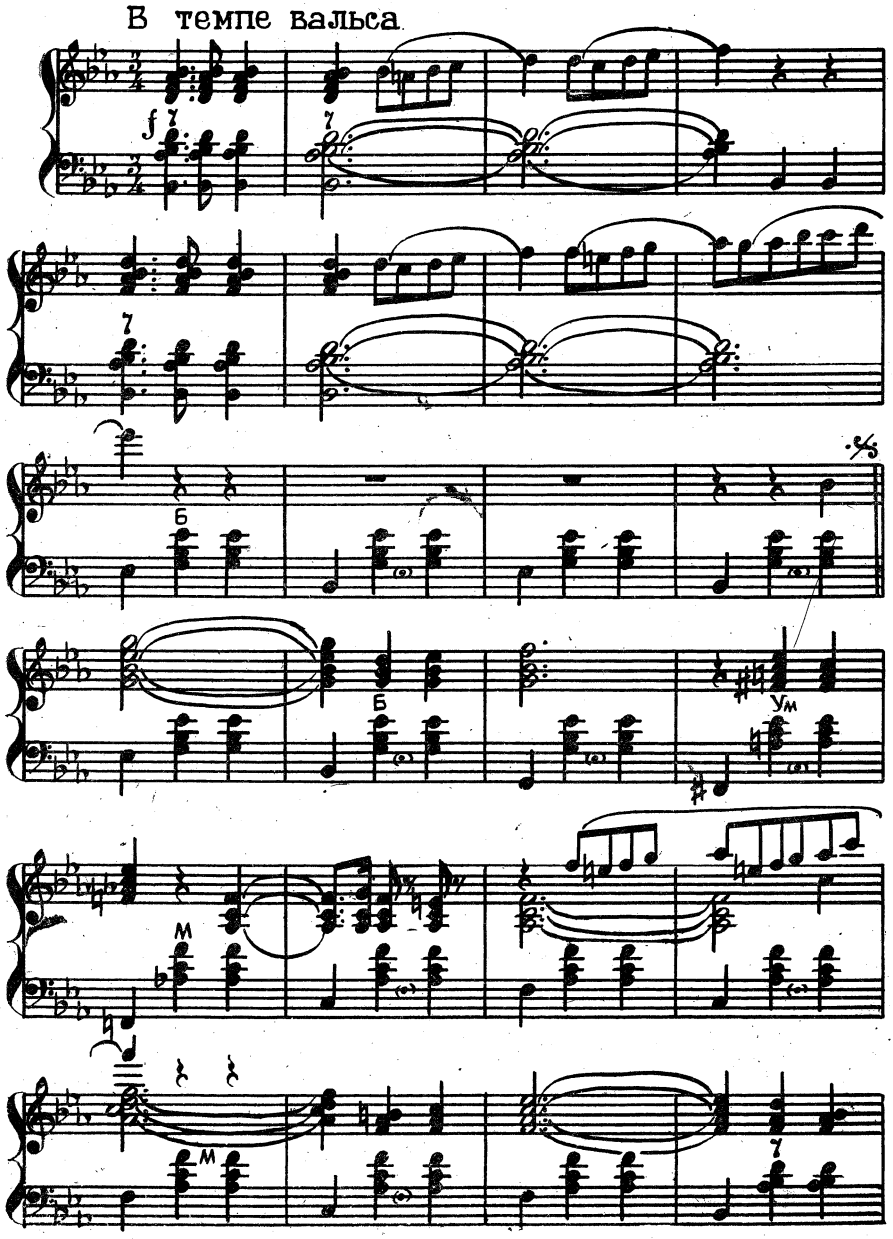

Б
М
М
М
Б
f
М
Г
Б
Б
М
М
Г
М
mp
М
Г

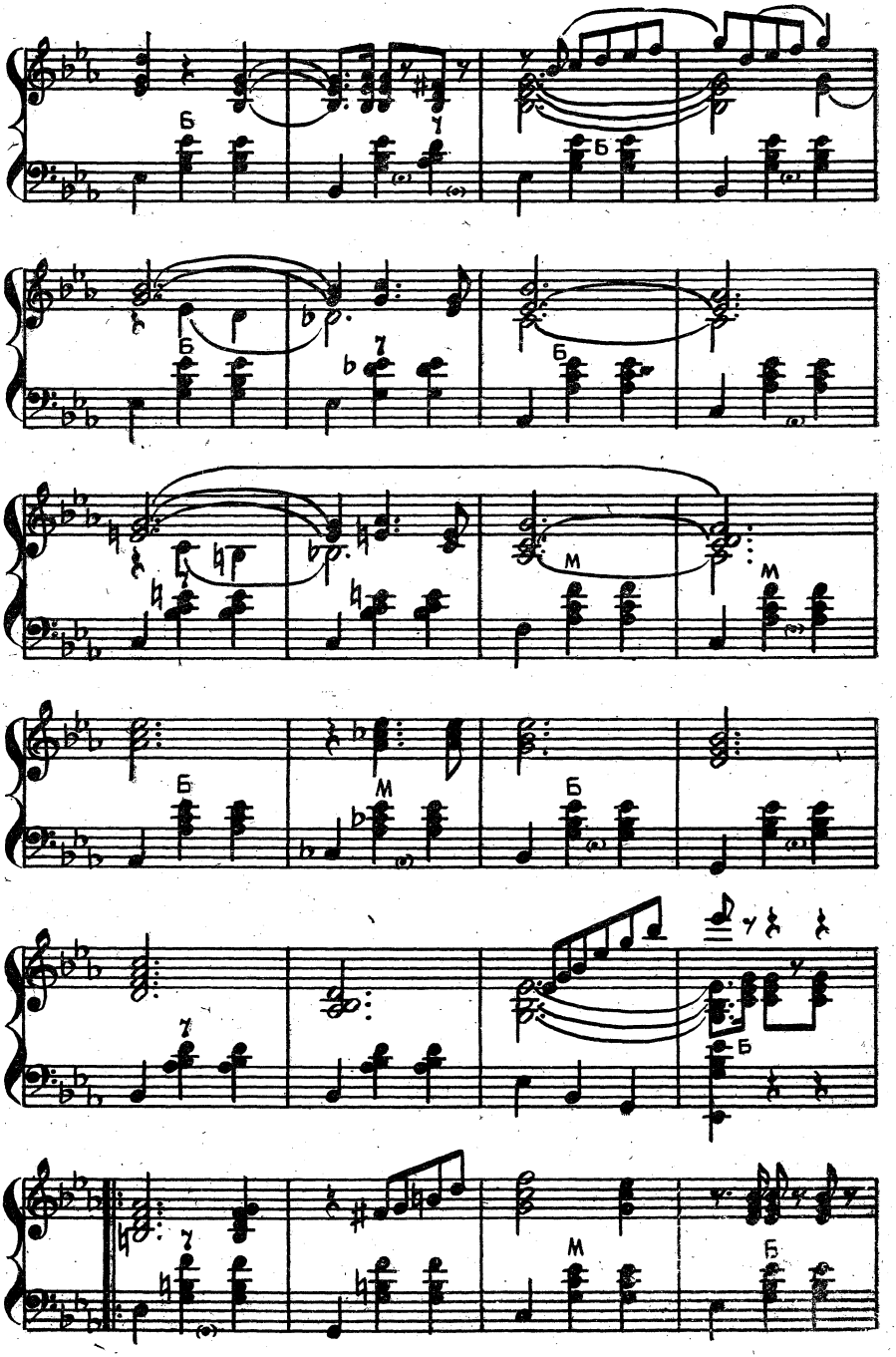


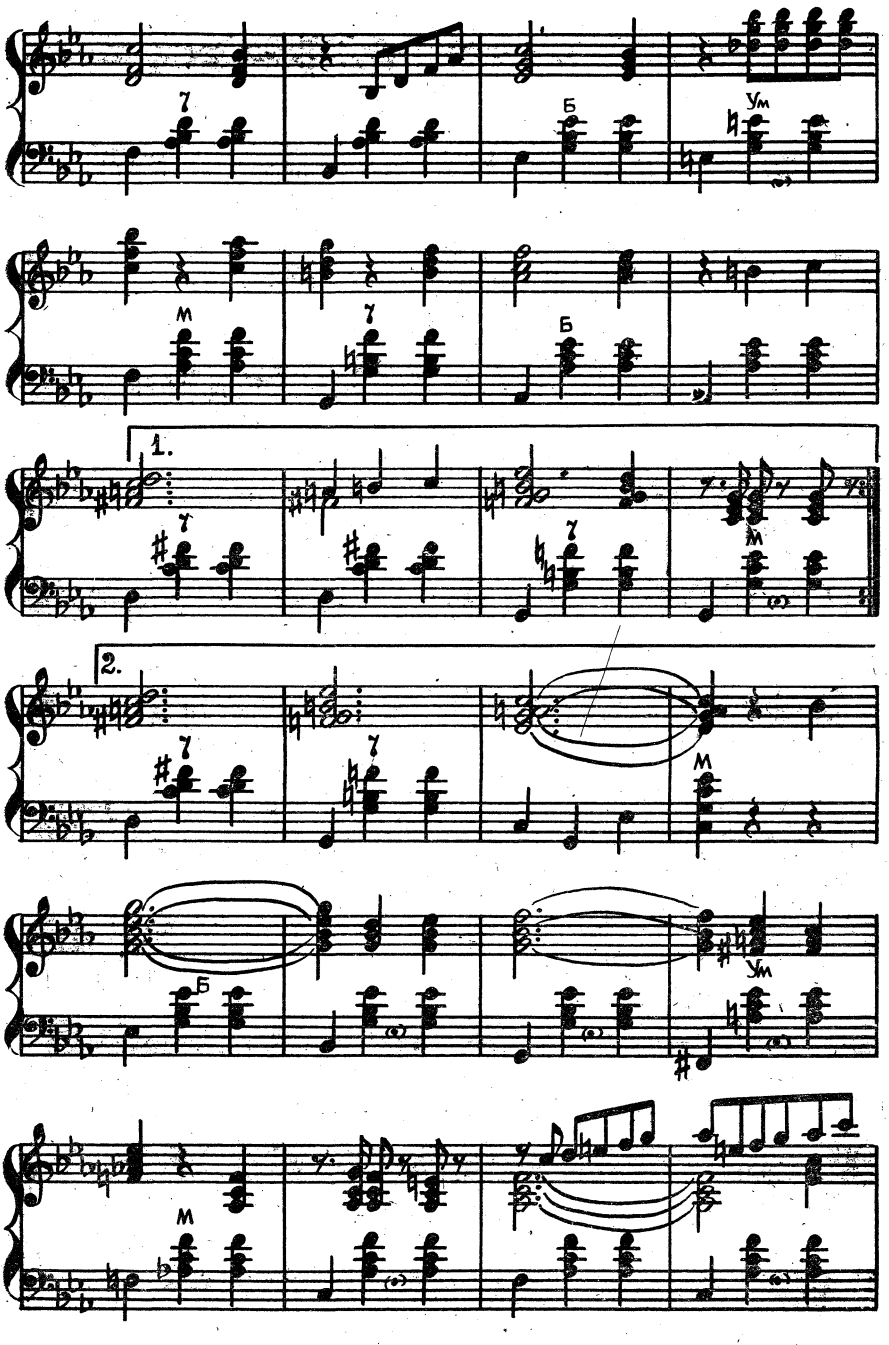
***) *Исполнение октавой выше не обязательно*

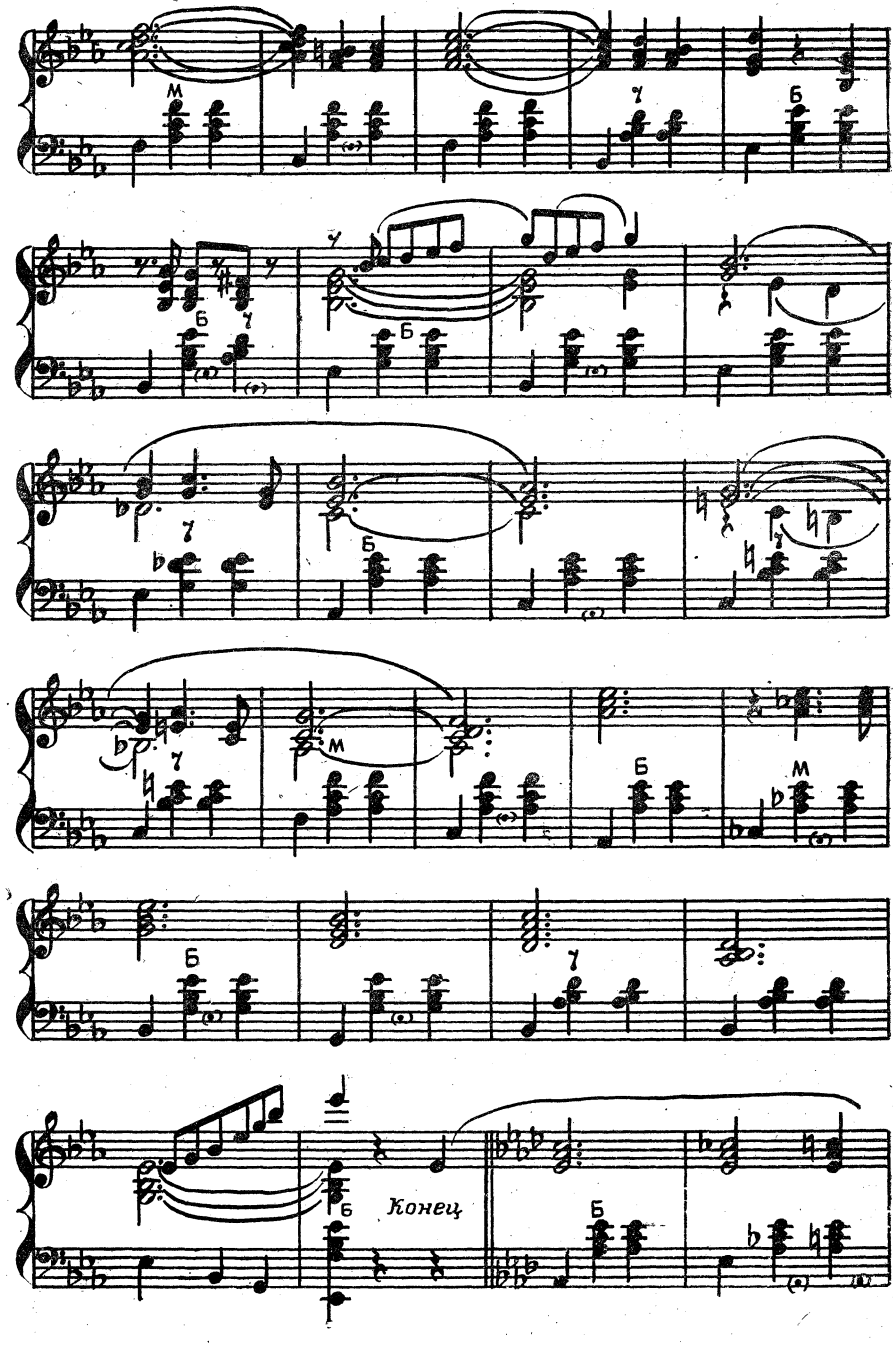
ЮНОСТЬ

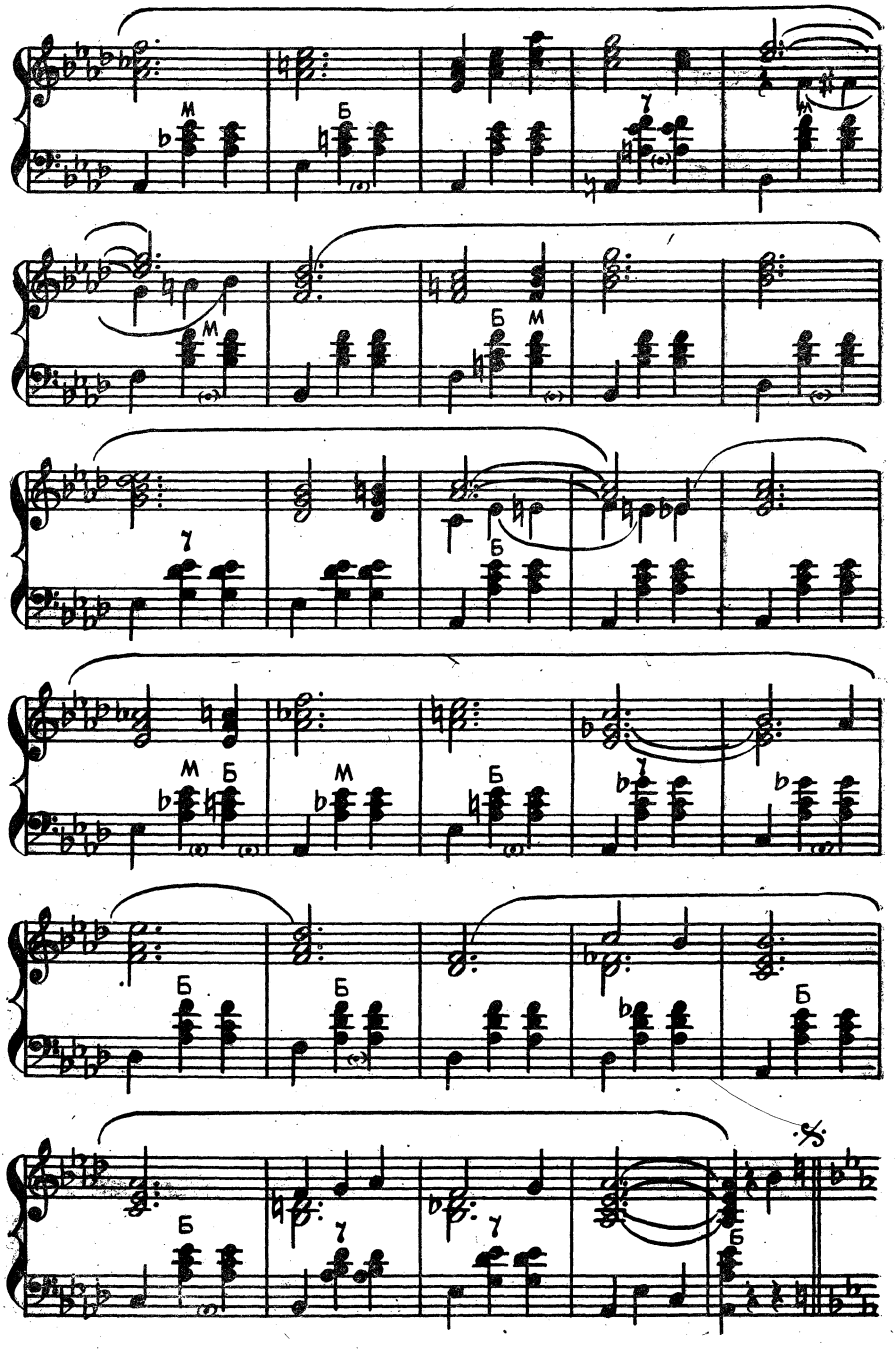
Музыка В. УДАЛОВА




Б
Б
Б
Б
М
М
Б
М
Б
Б
М
Б

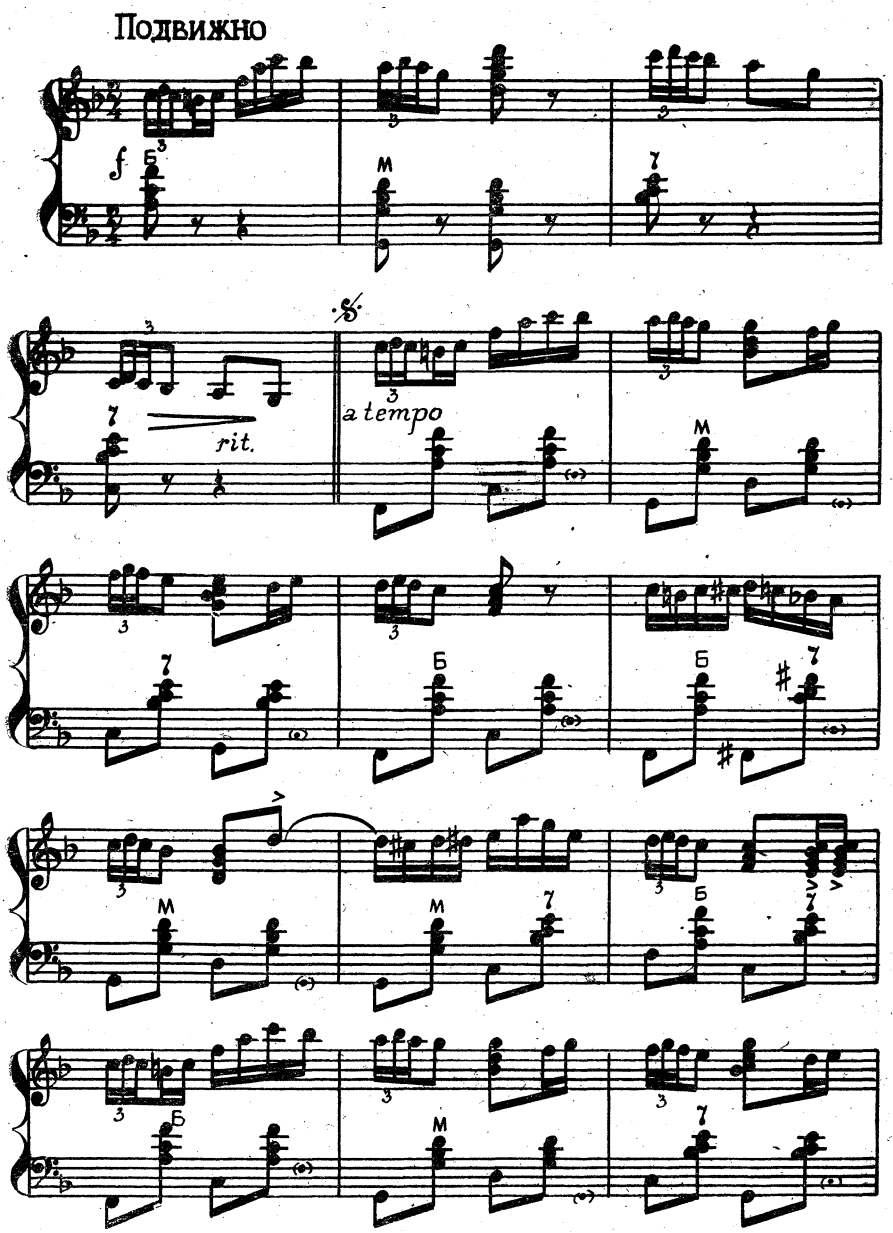

Г
Б
Ум
М
Г
Б
1.
Г
Г
М
2.
Г
Г
М
Б
Ум
М

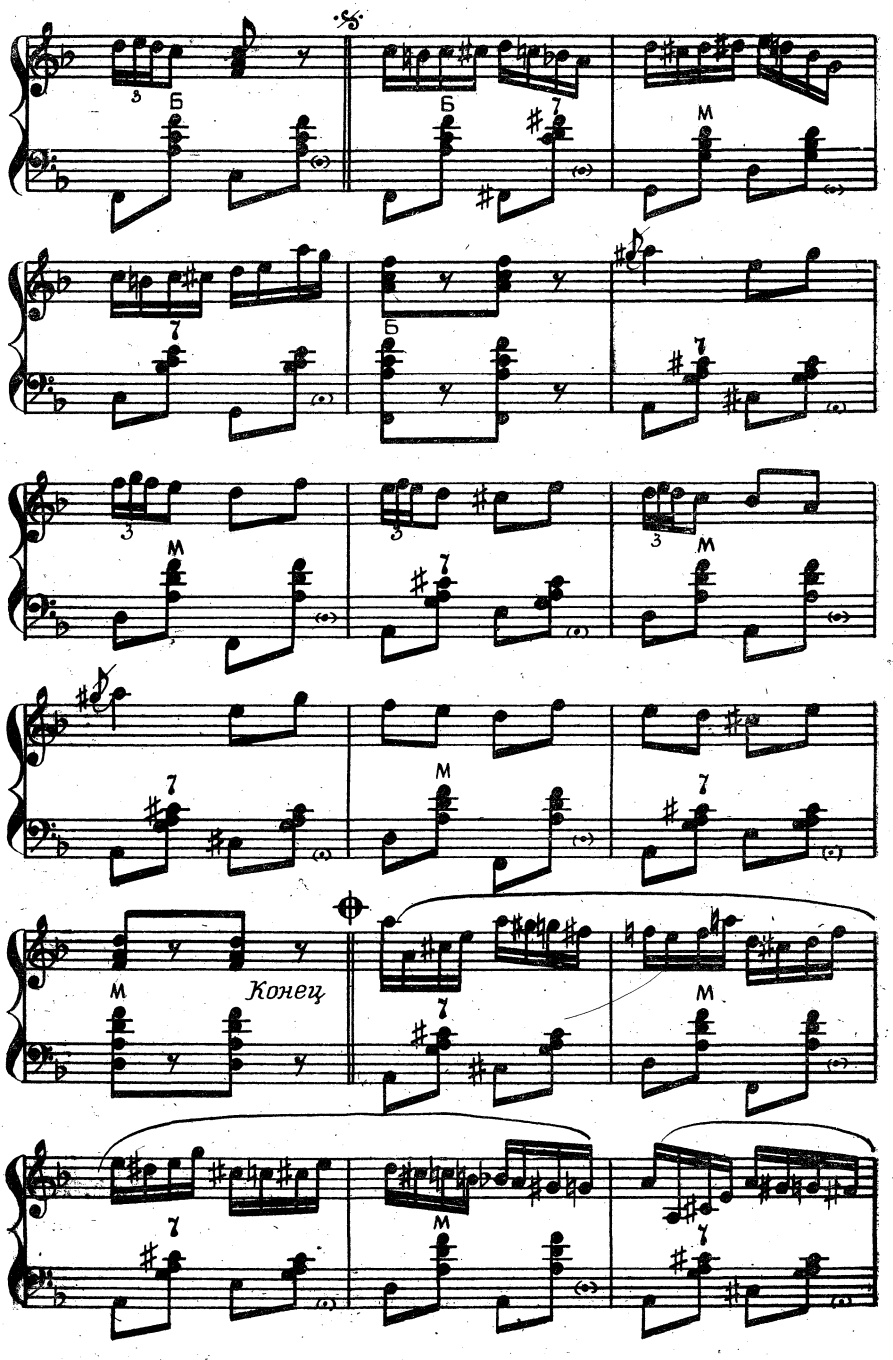

Конец

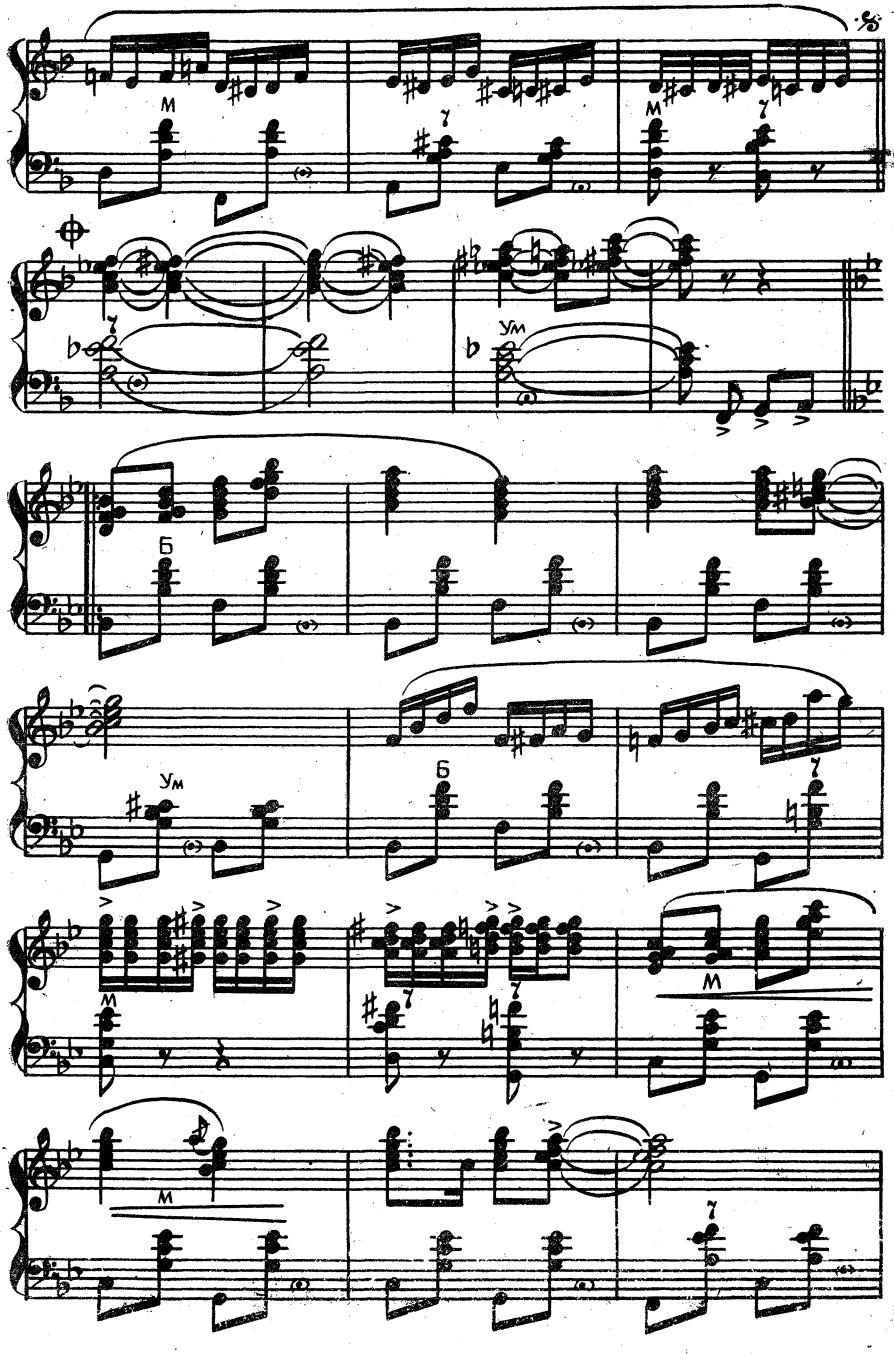

М
Б
У
М
Б
М
У
Б
М
Б
М
Б
Б
Б
Б
У
У
Б

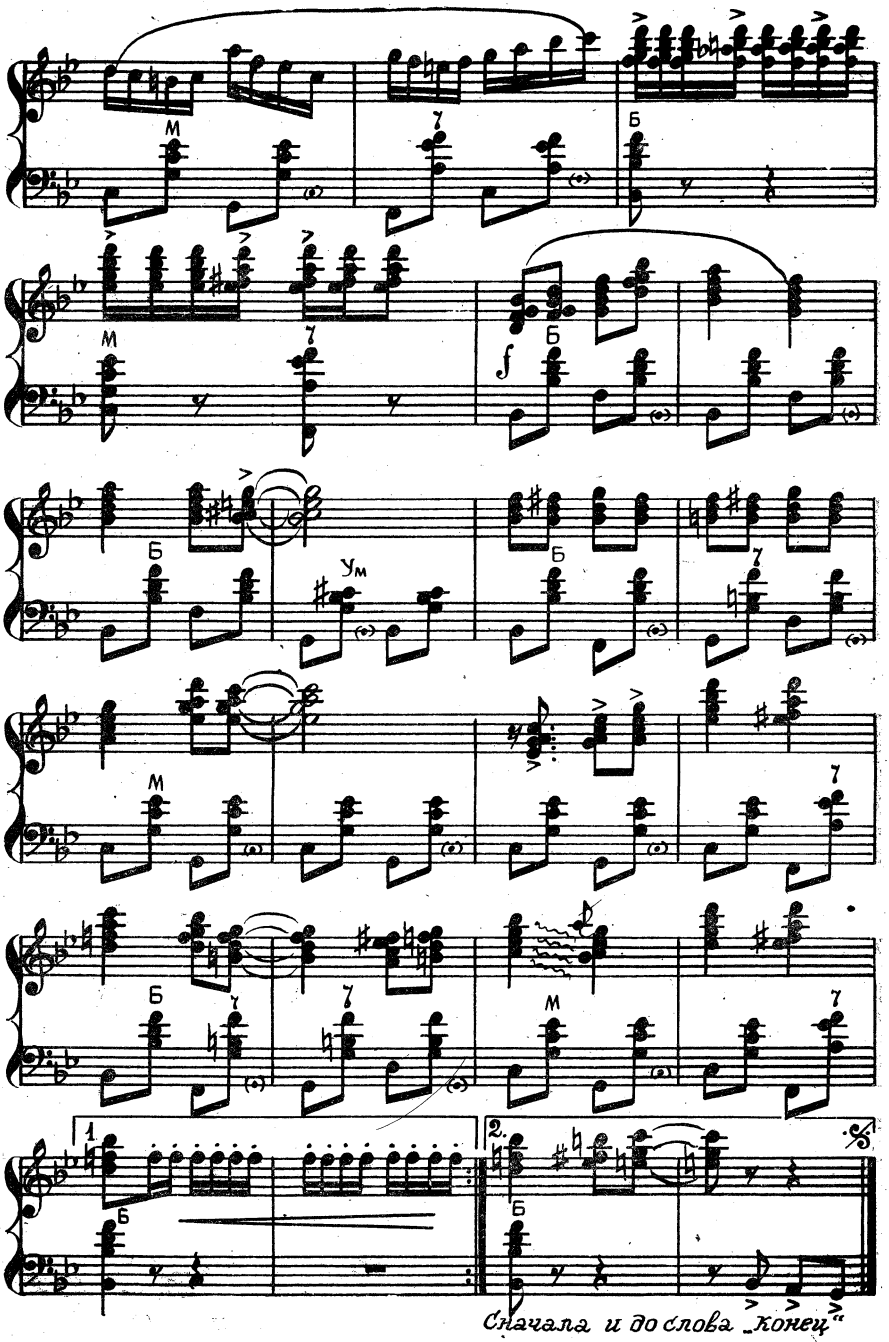
ТАНЕЦ НОВОСЕЛОВ

Музыка Е. ВОРОБЬЕВА




Б
Б
Б
Конец

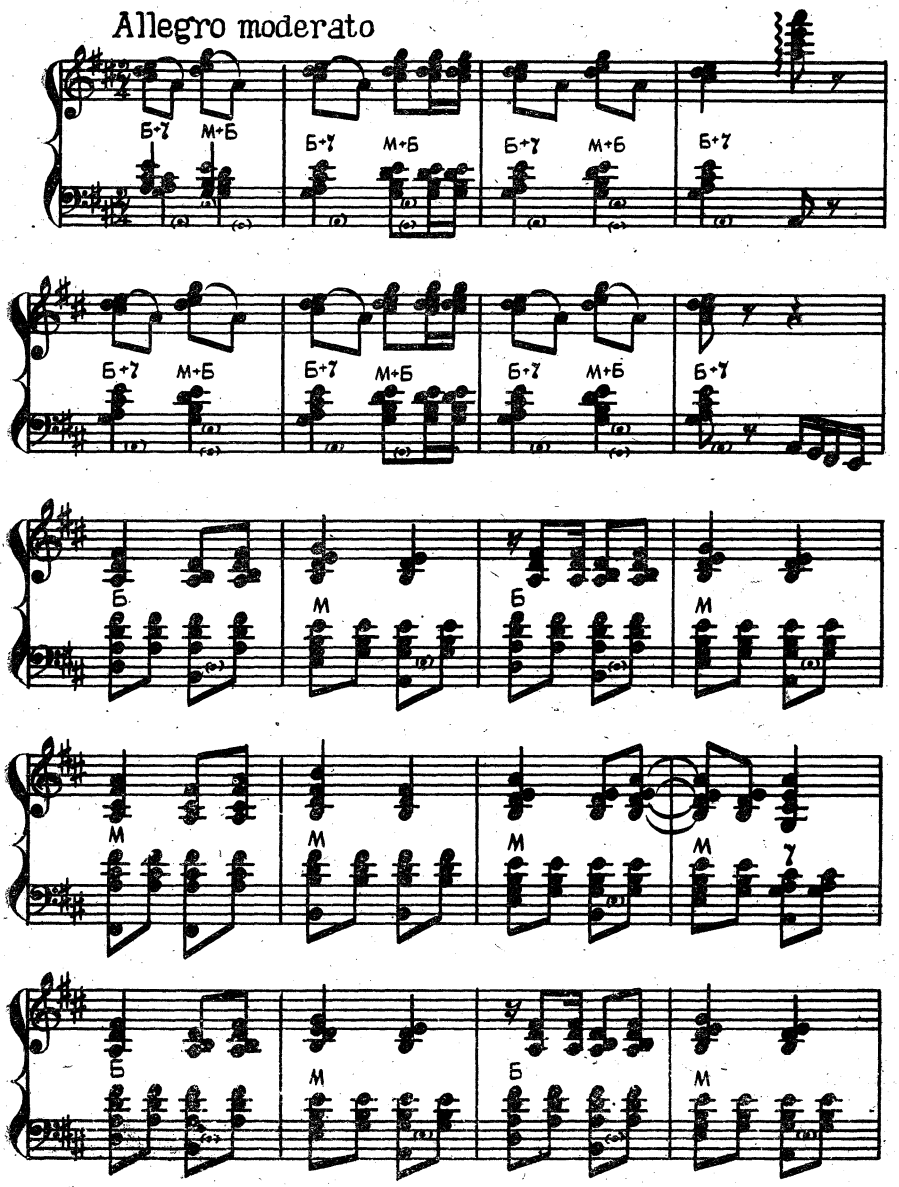

м
у
м
у
Ум
Б
Ум
Б
м
м
м

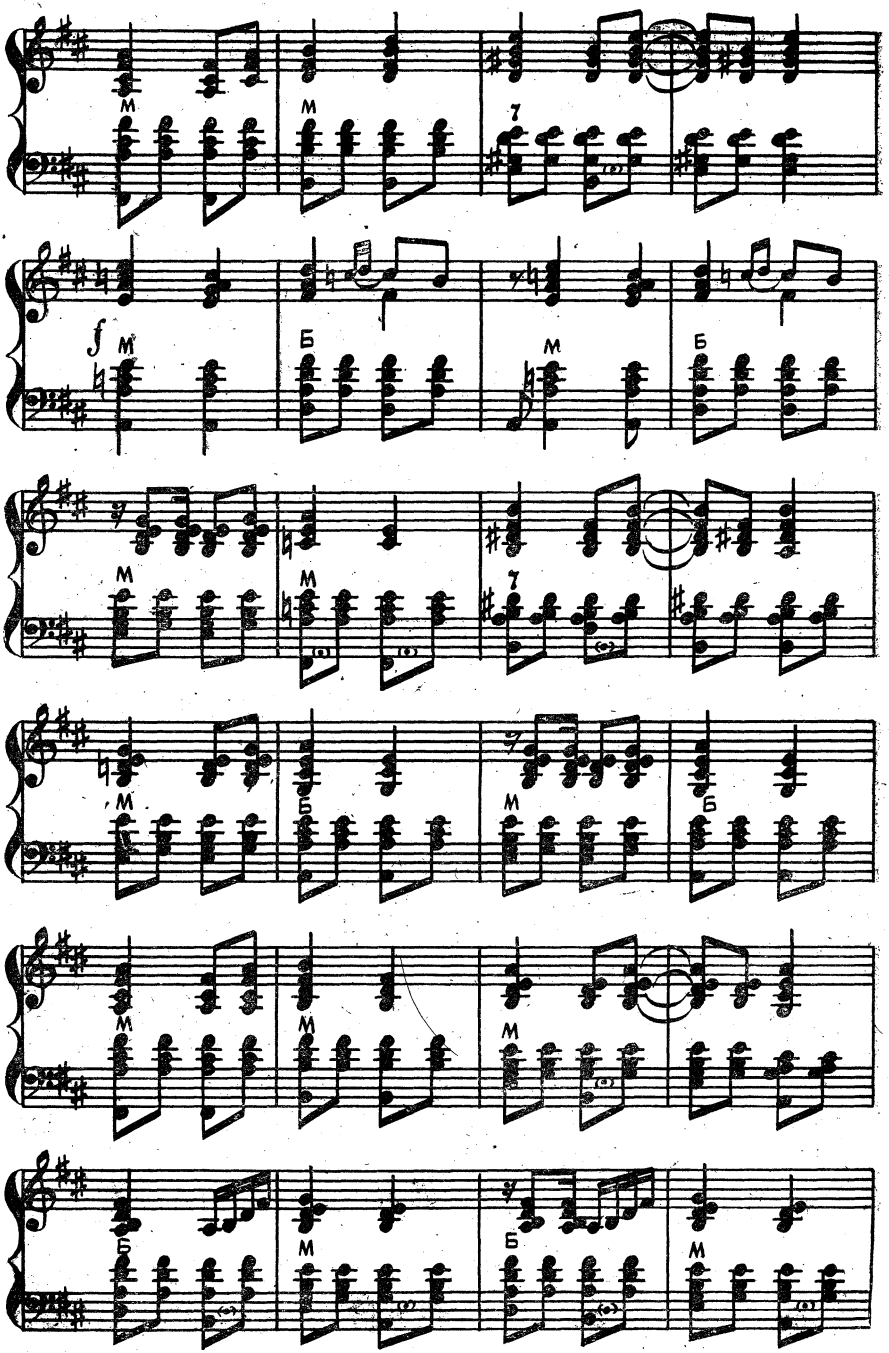


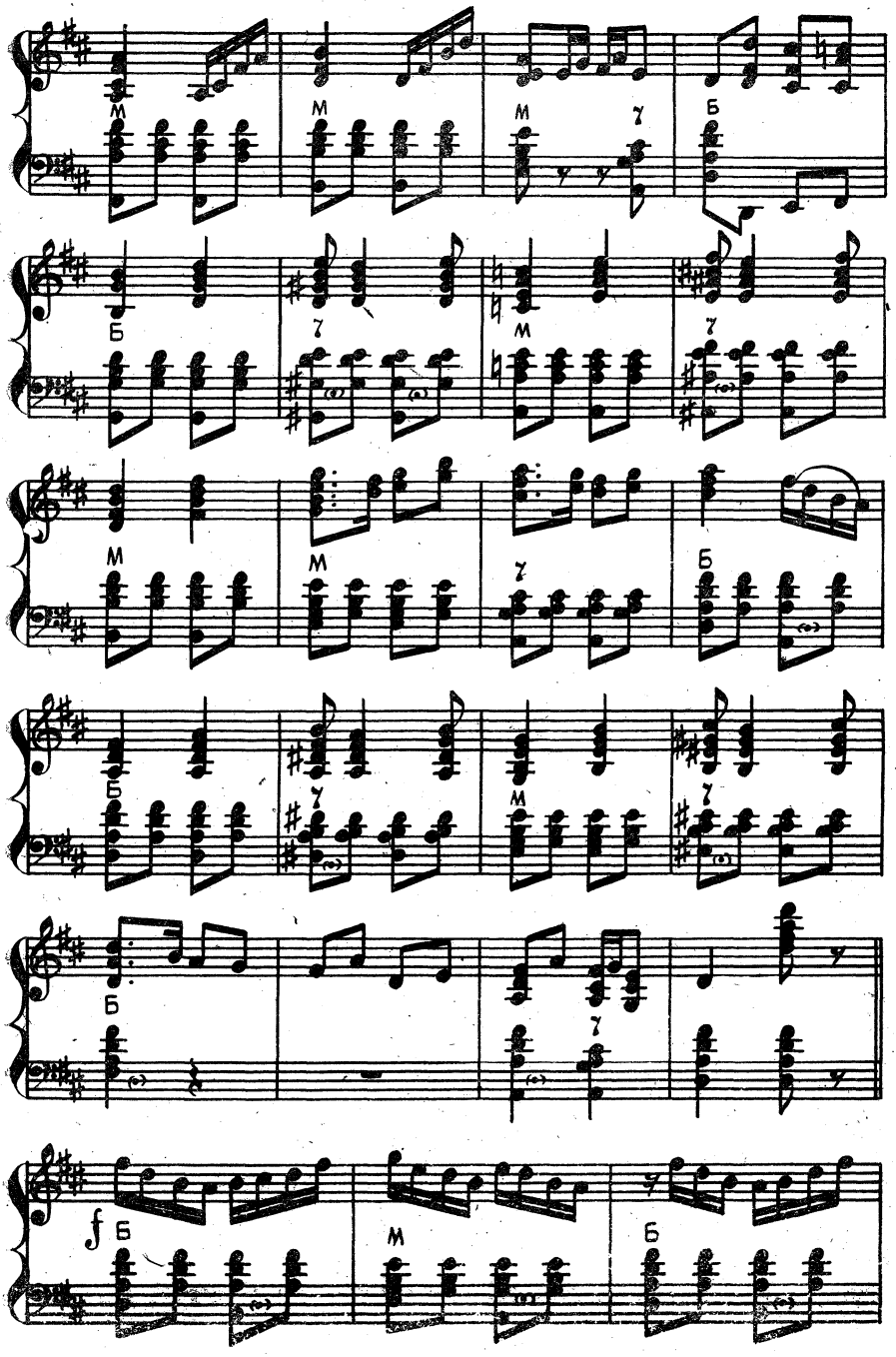
Сначала и до слова „конец"

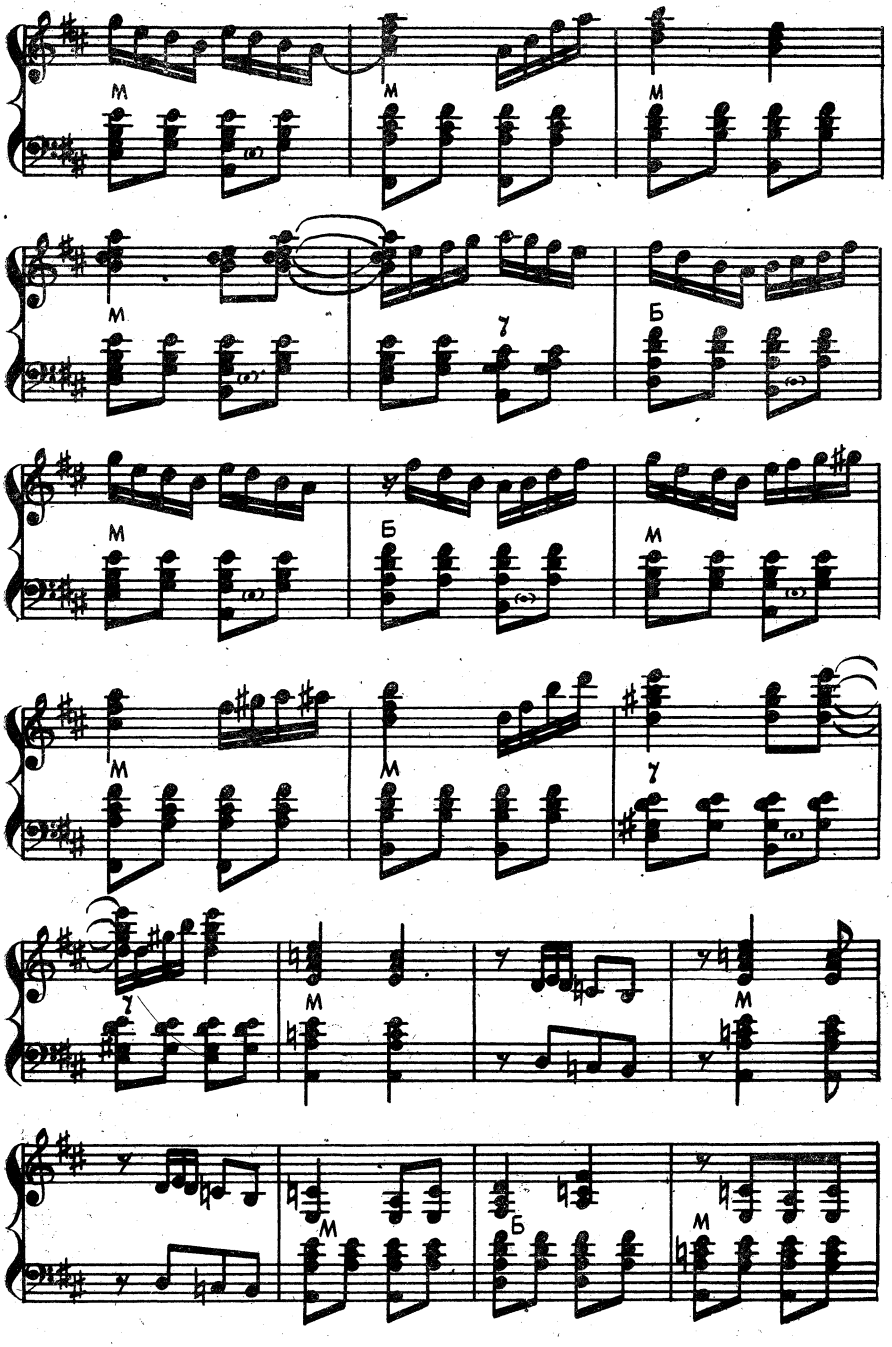
ВАНЬКА-ВСТАНЬКА

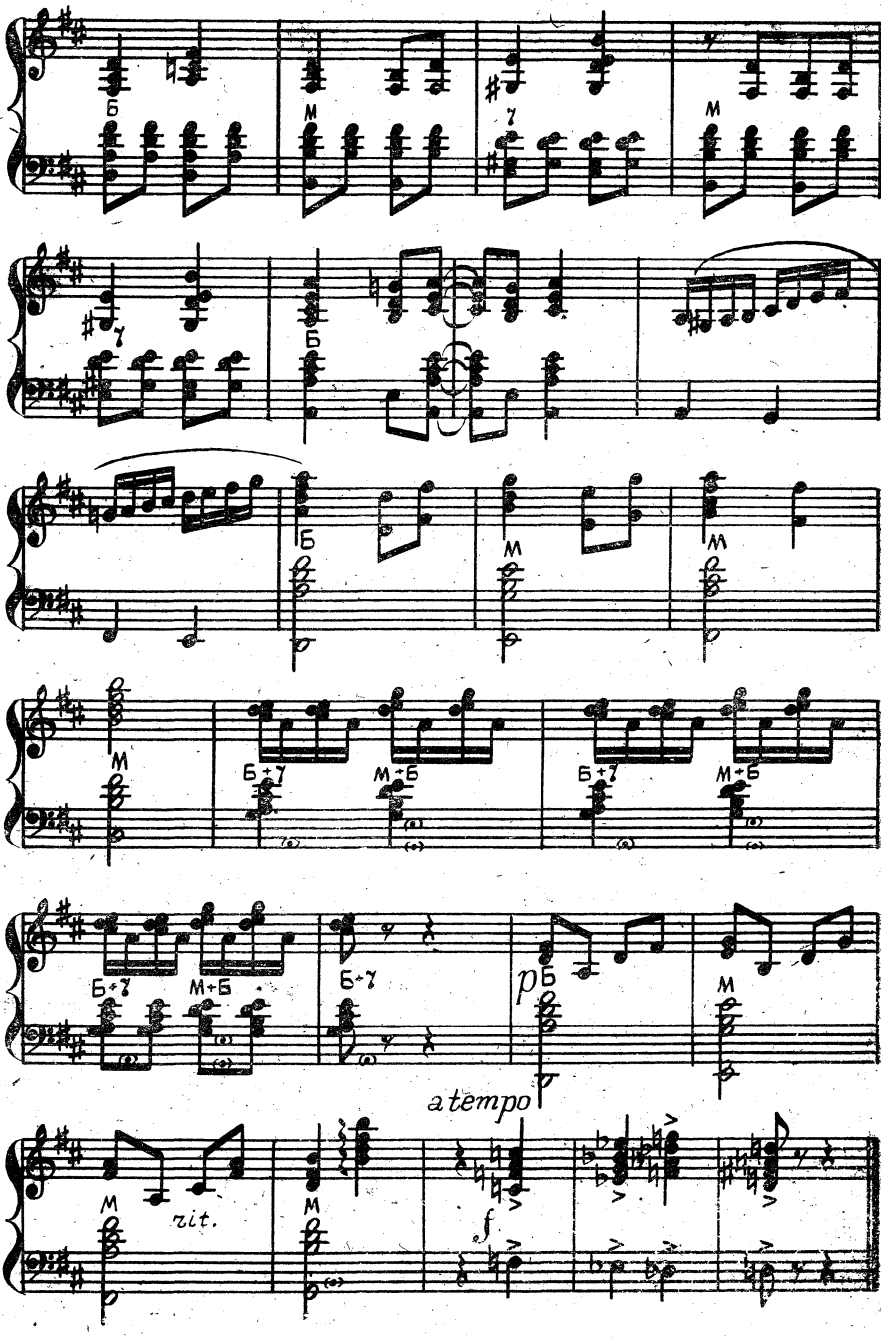
Музыка В. СВЕШНИКОВА




м
м
7
f м
б
м
б
м
м
7
м
б
м
б
м
м
м
б
м
б
м

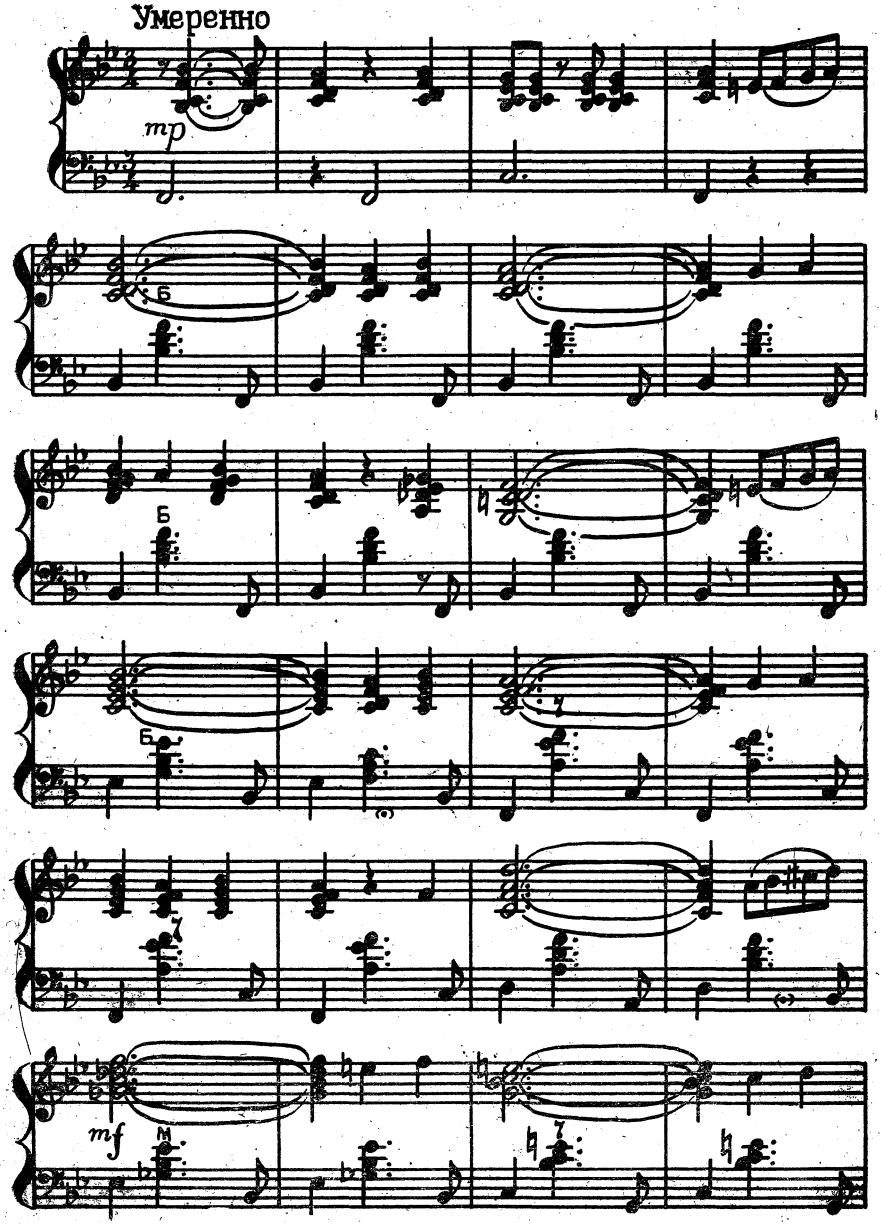

м
м
м
у
б
б
у
м
у
м
м
у
б
б
у
м
у
б
б
б
у
у
f б
м
б

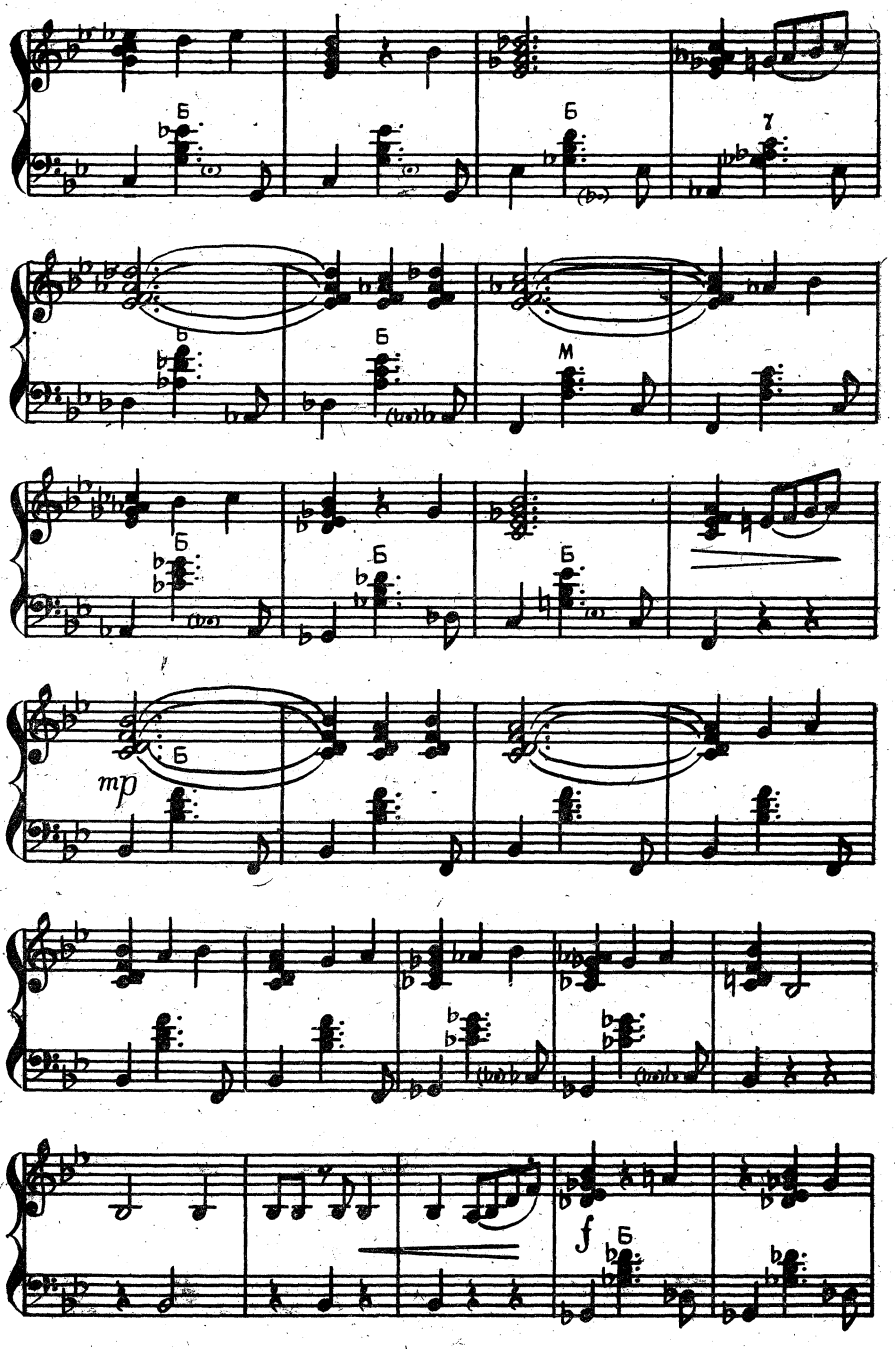

М
М
М
М
У
Б
М
Б
М
М
М
У
У
М
М
М
М
Б
М

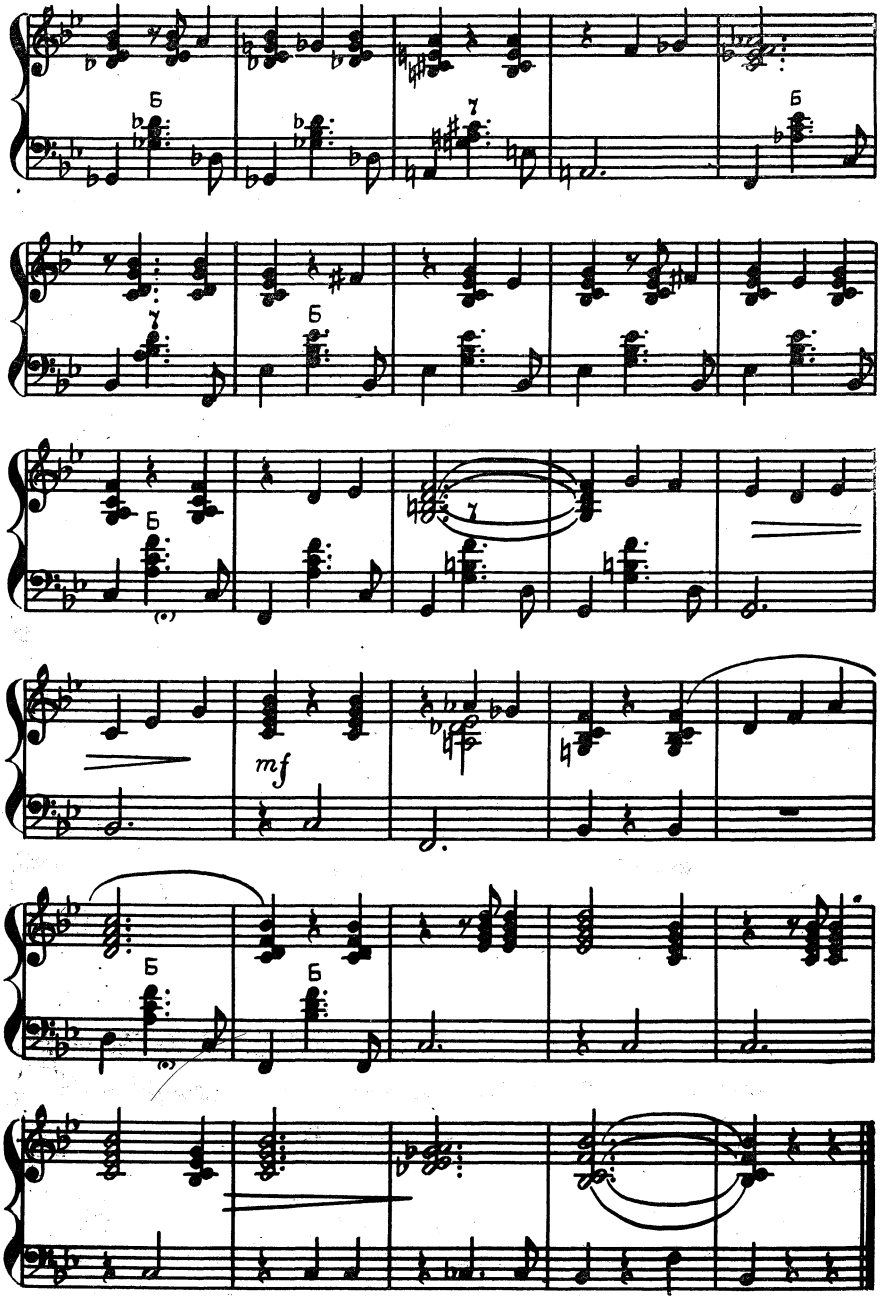

Б
М
Г
М
Г
Б
Б
М
М
М
Б+Г
М+Б
Б+Г
М+Б
Б+Г
М+Б
Б+Г
p Б
М
a tempo
М
rit.
М
f

ВЕЧЕРНИЙ СЕВАН

Музыка А. ЗАРГАРЯНА

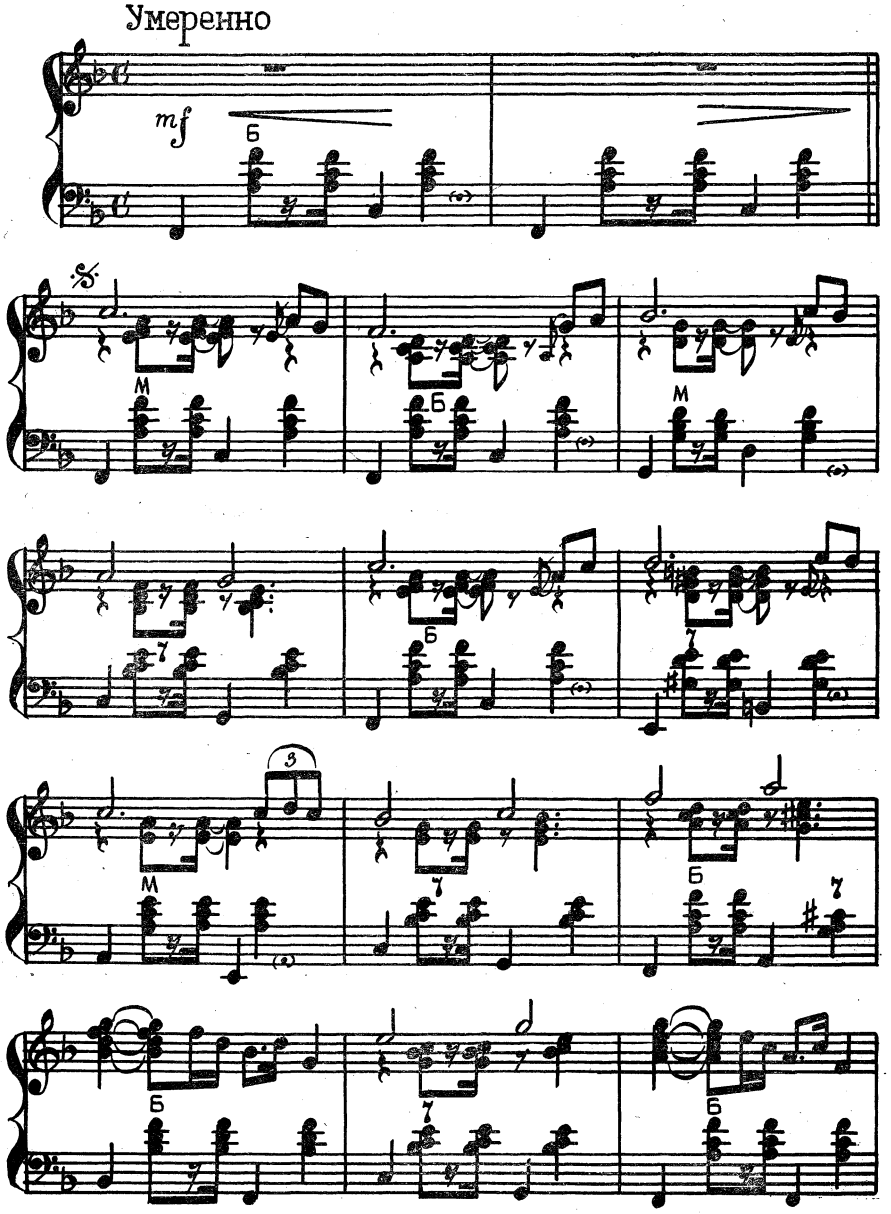


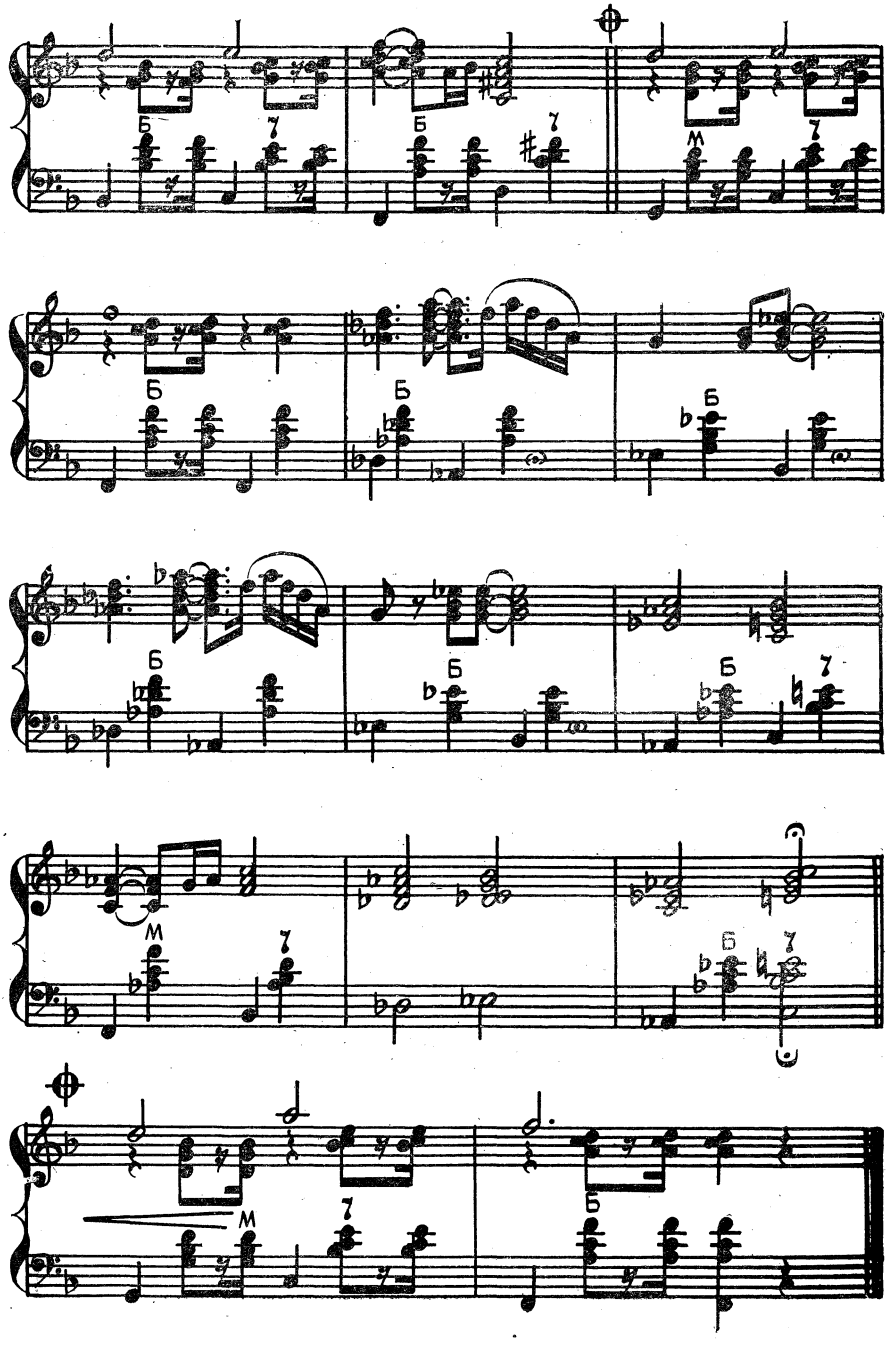

Б
Б
7
Б
Б
М
Б
Б
Б
mp
Б
f
Б


Б
Б
Б
Б
mf
Б
Б

ОСЕННИЙ МОТИВ

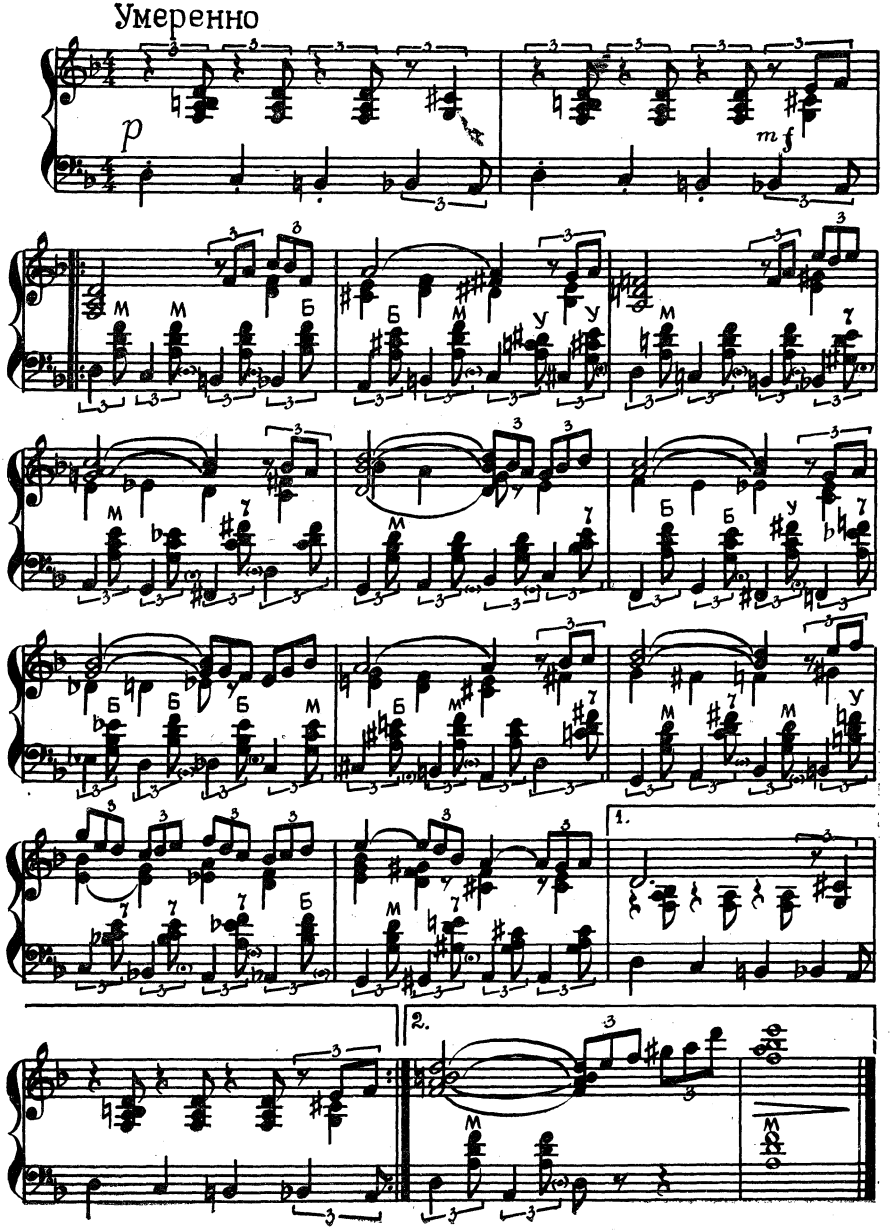
Музыка В. ПЕТРЕНКО




Б
7
Б
7
М
7
Б
Б
Б
Б
Б
7
М
7
Б
7
М
7
Б

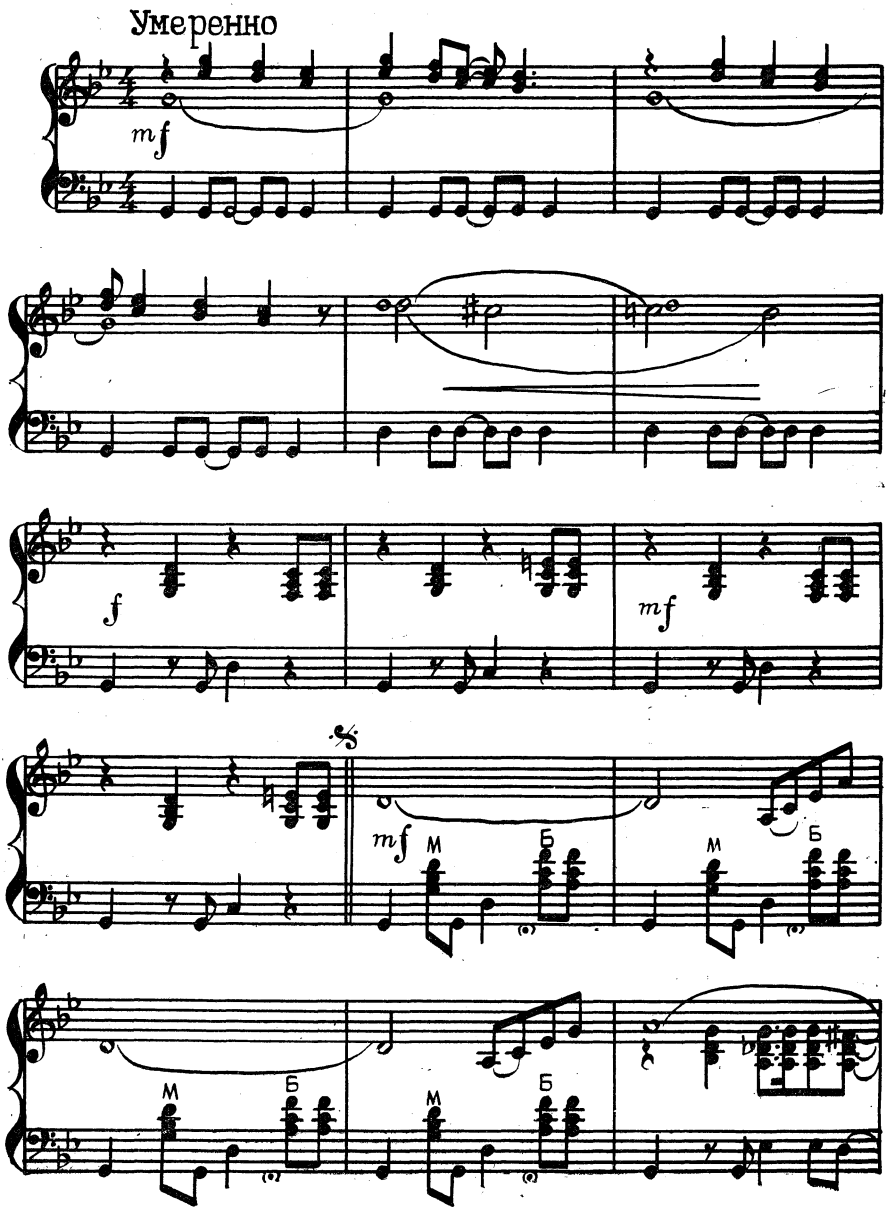
С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

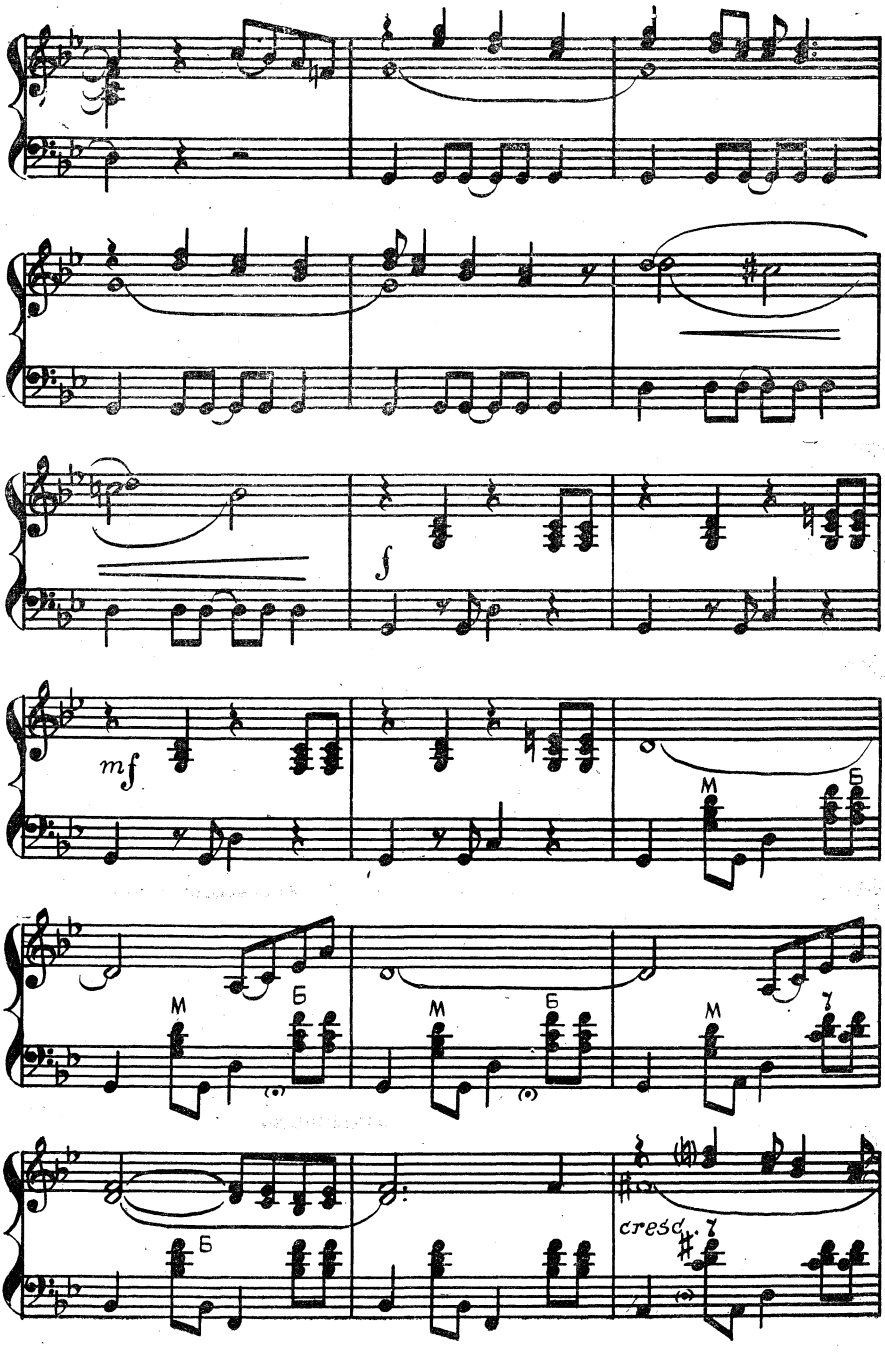
Музыка В. МОТОВА

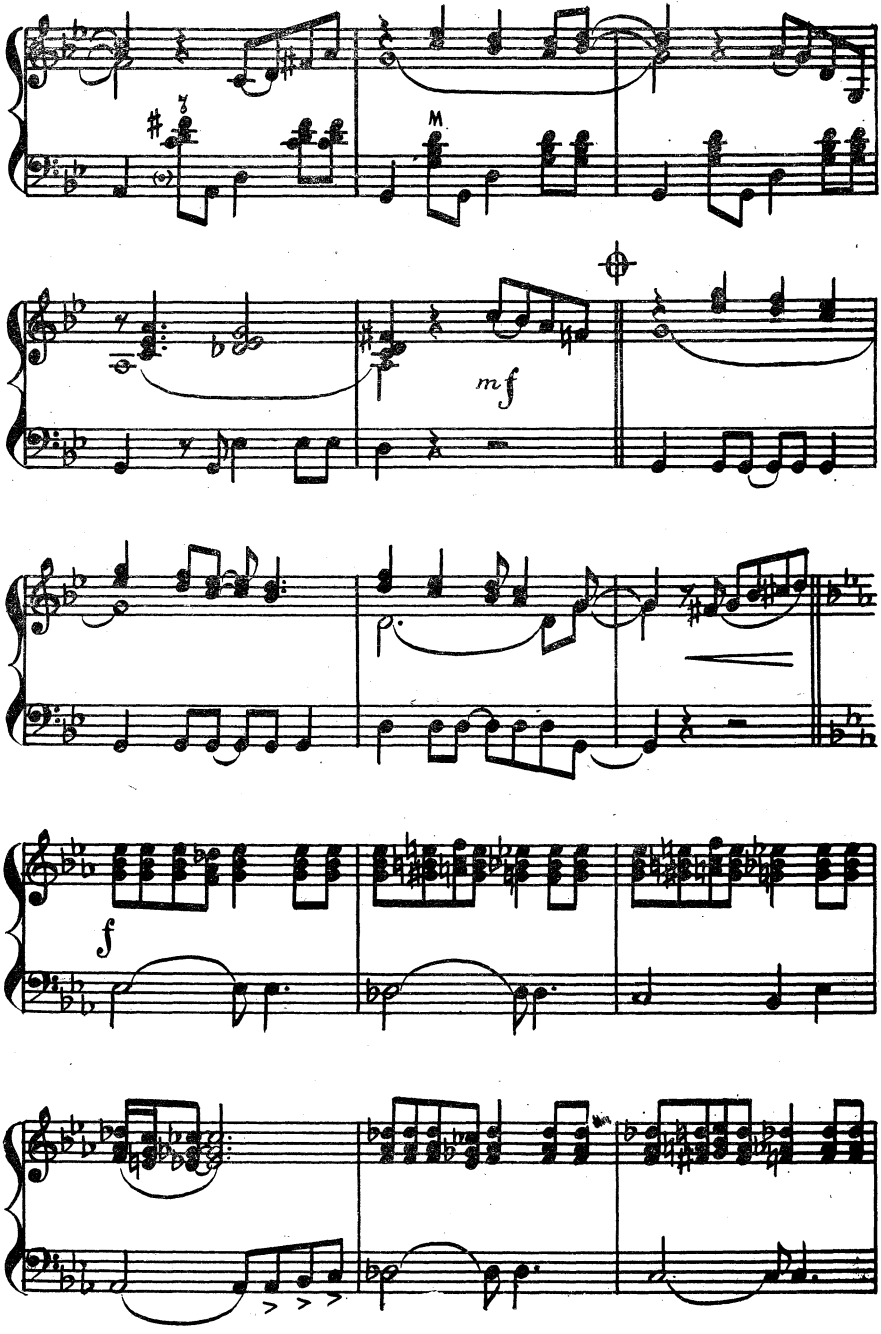


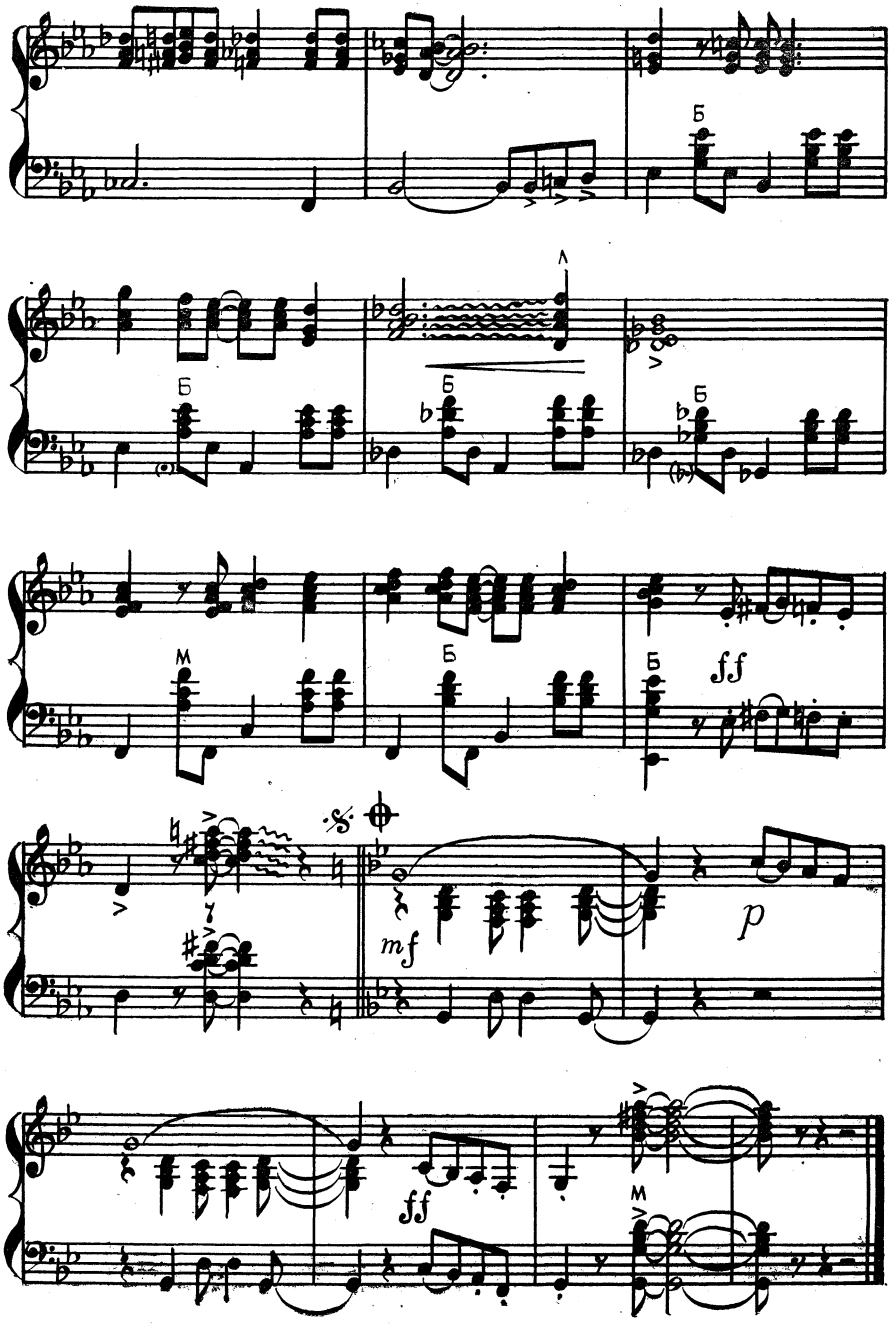
ДОРОГА К ВОДОПАДУ

Музыка Н. КУЗНЕЦОВА



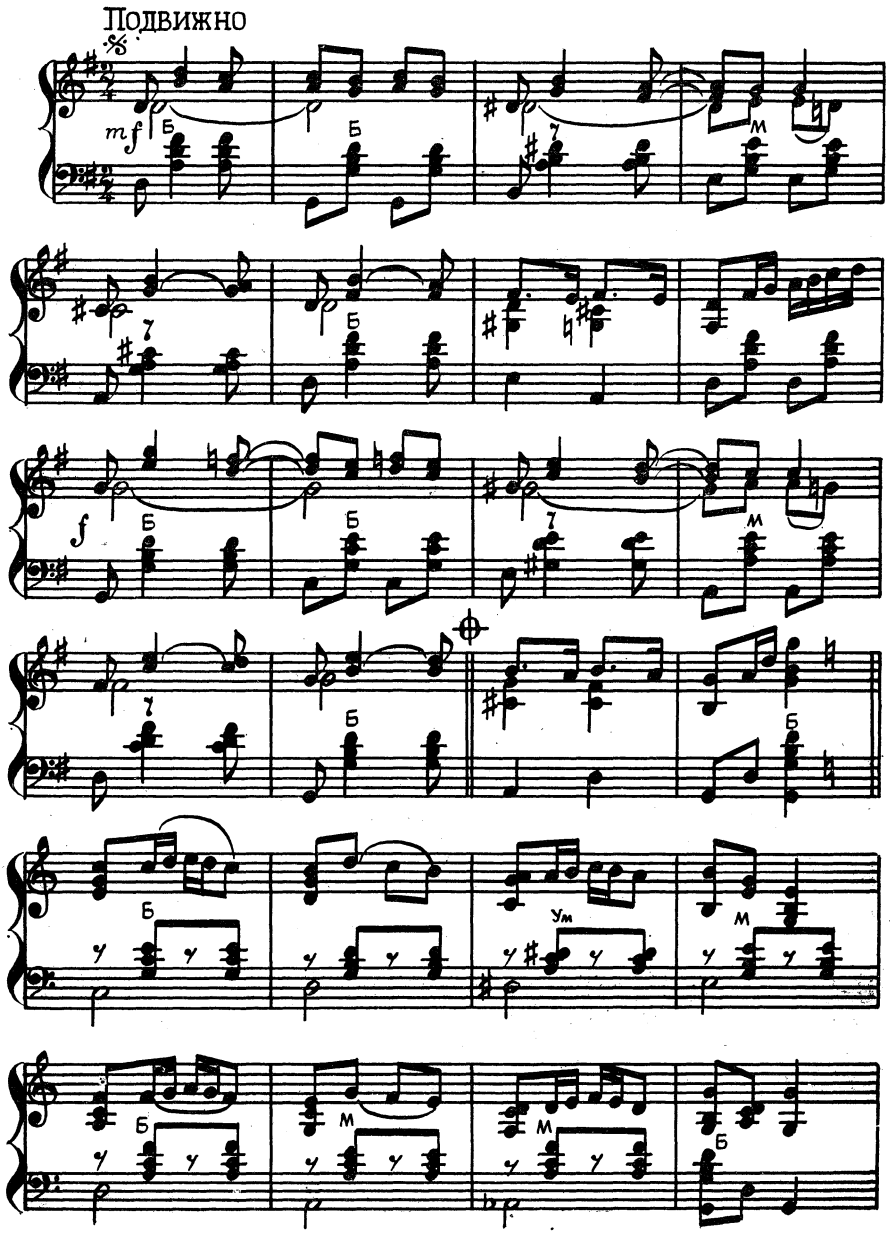

f
mf
M
Б
M
Б
M
Б
M
7
Б
cresc.
7

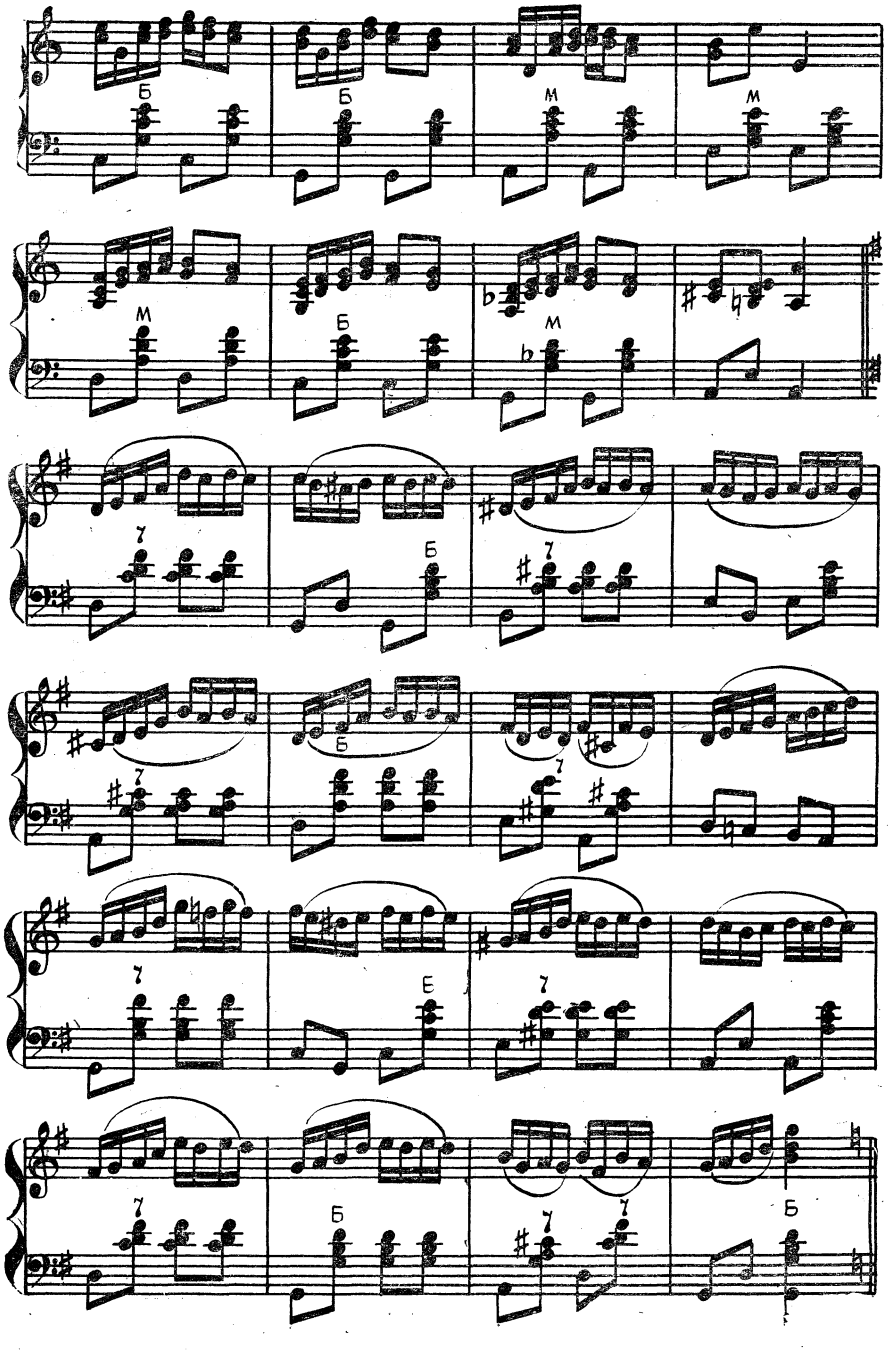

M
mf
f

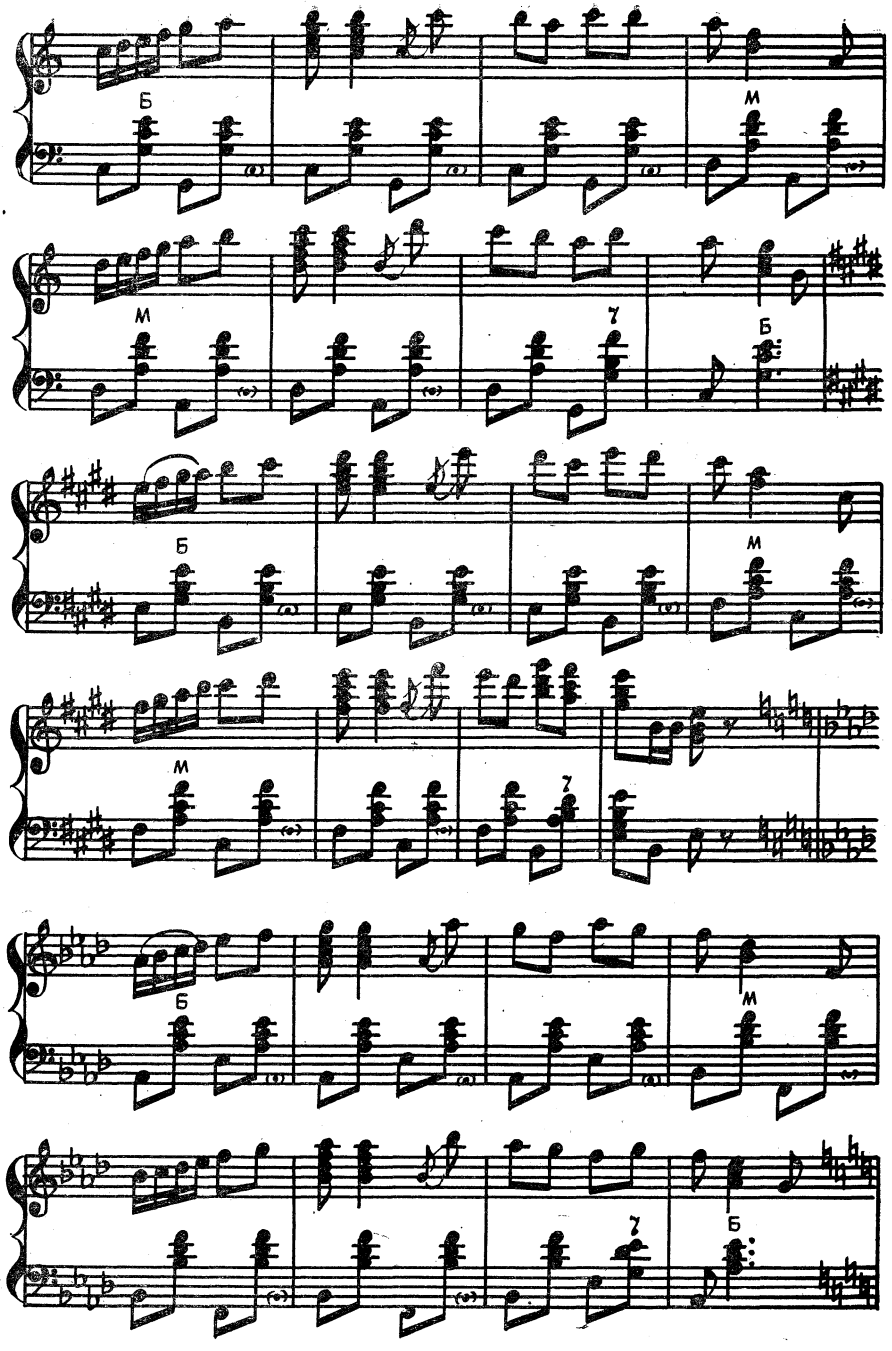

Б
Б
Б
Б
Б
M
Б
Б
ff
mf
p
ff
M

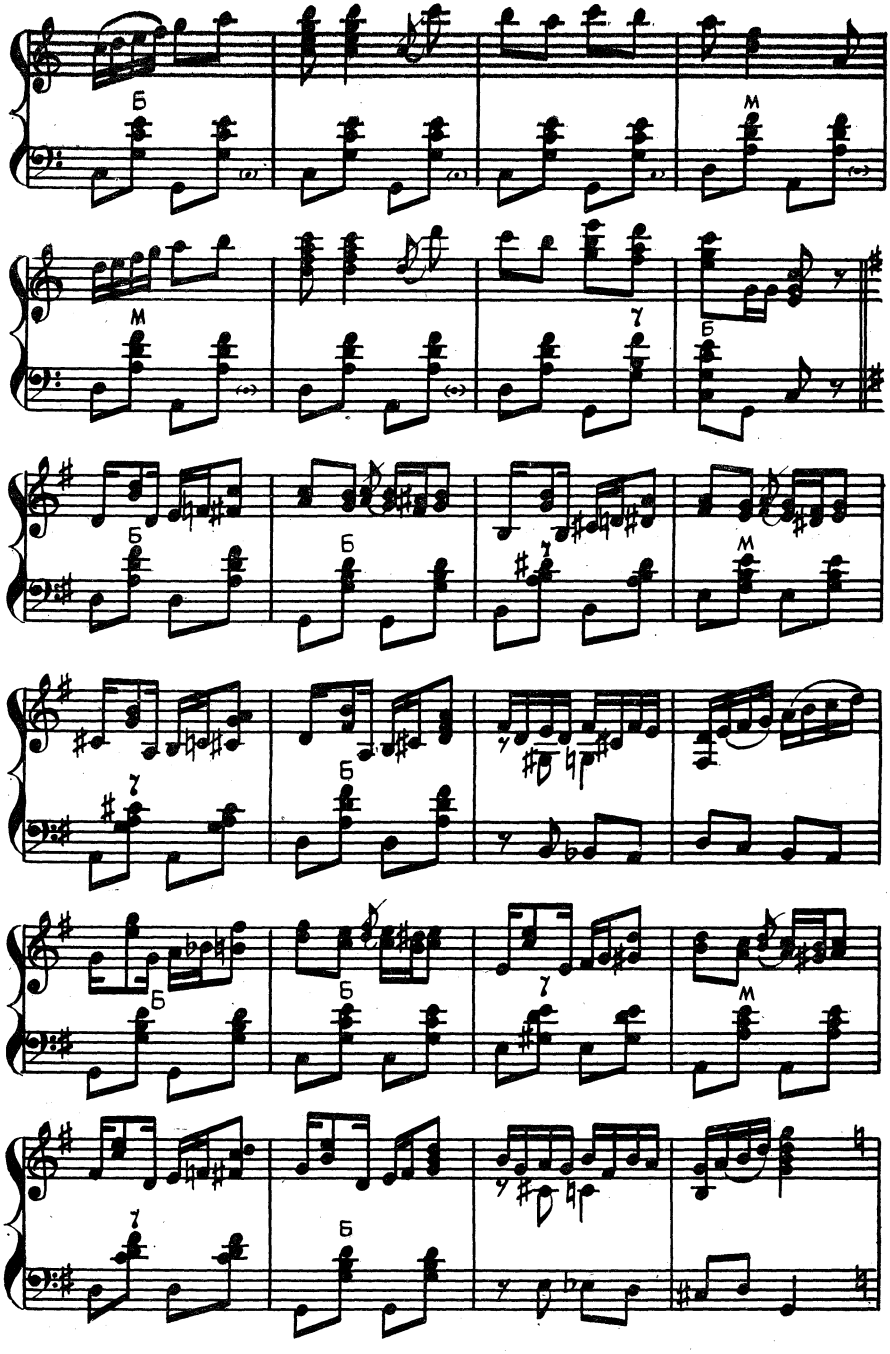
В РОДНОМ СЕЛЕ

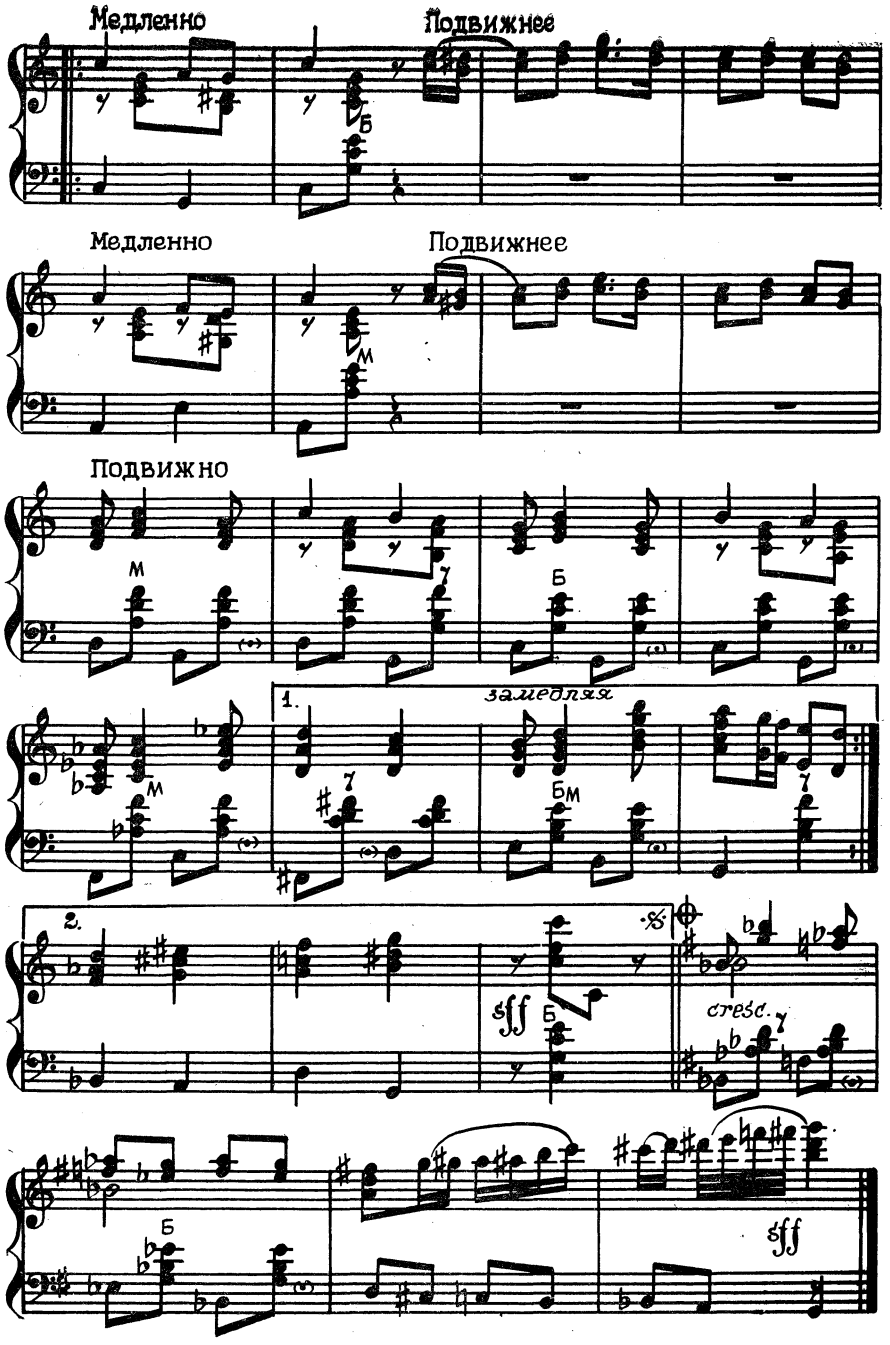
Музыка О. АГАФОНОВА




Б
Б
М
М
М
Б
М
Б
Б
Б
Б
Б

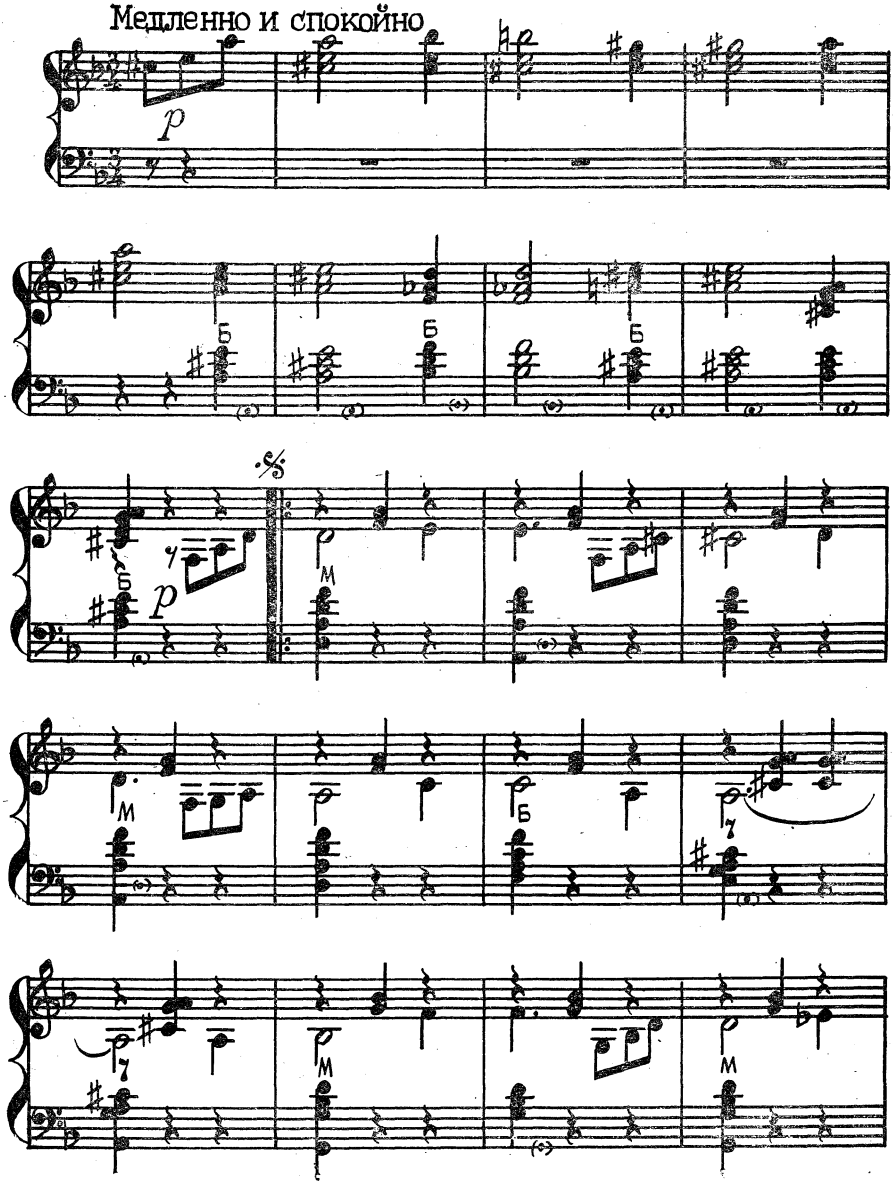

Б
М
М
Ч
Б
Б
М
М
Ч
Б
М
Ч
Б

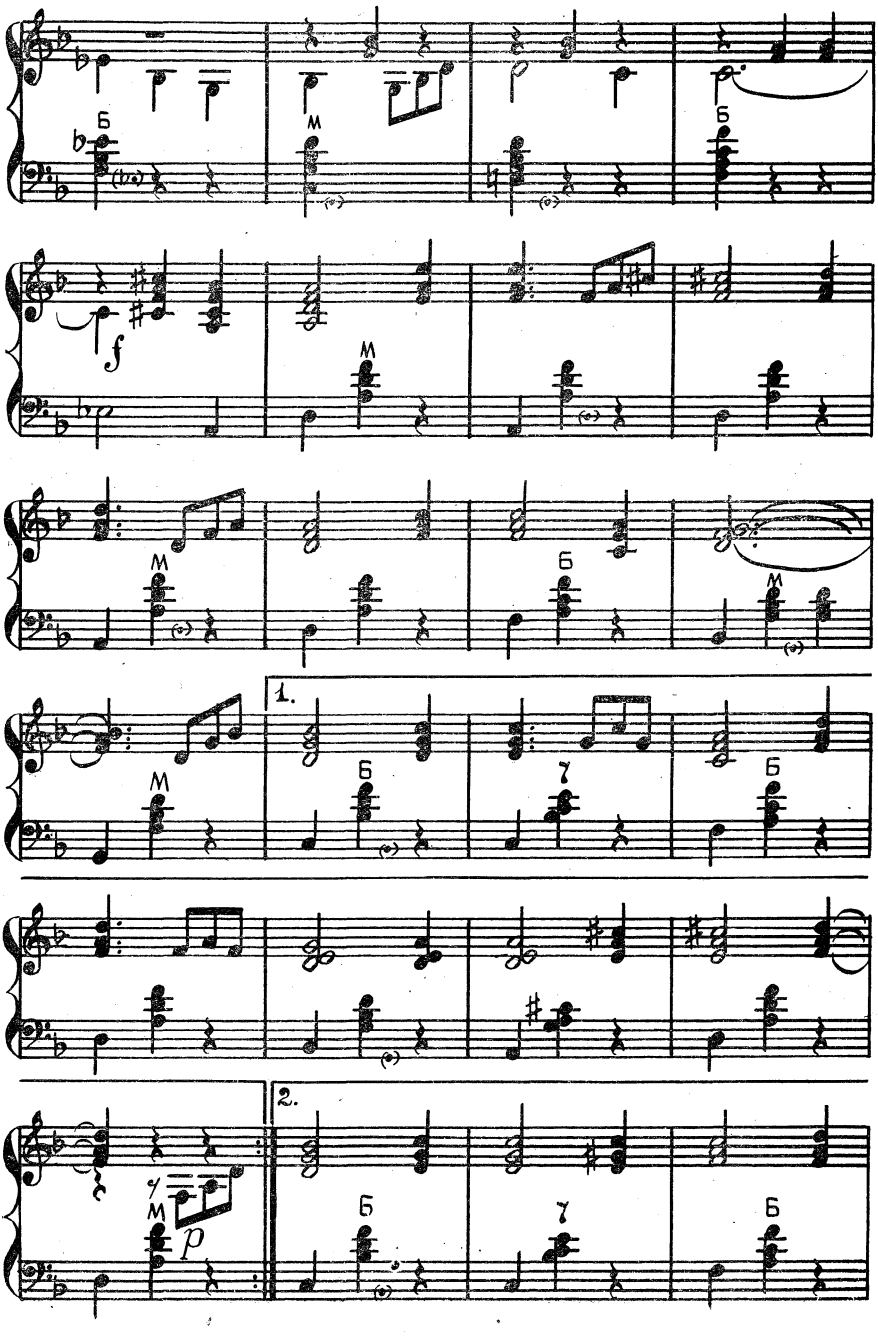

Б
М
М
Б
Б
Б
М
Б
Б
Б
Б
М
Б

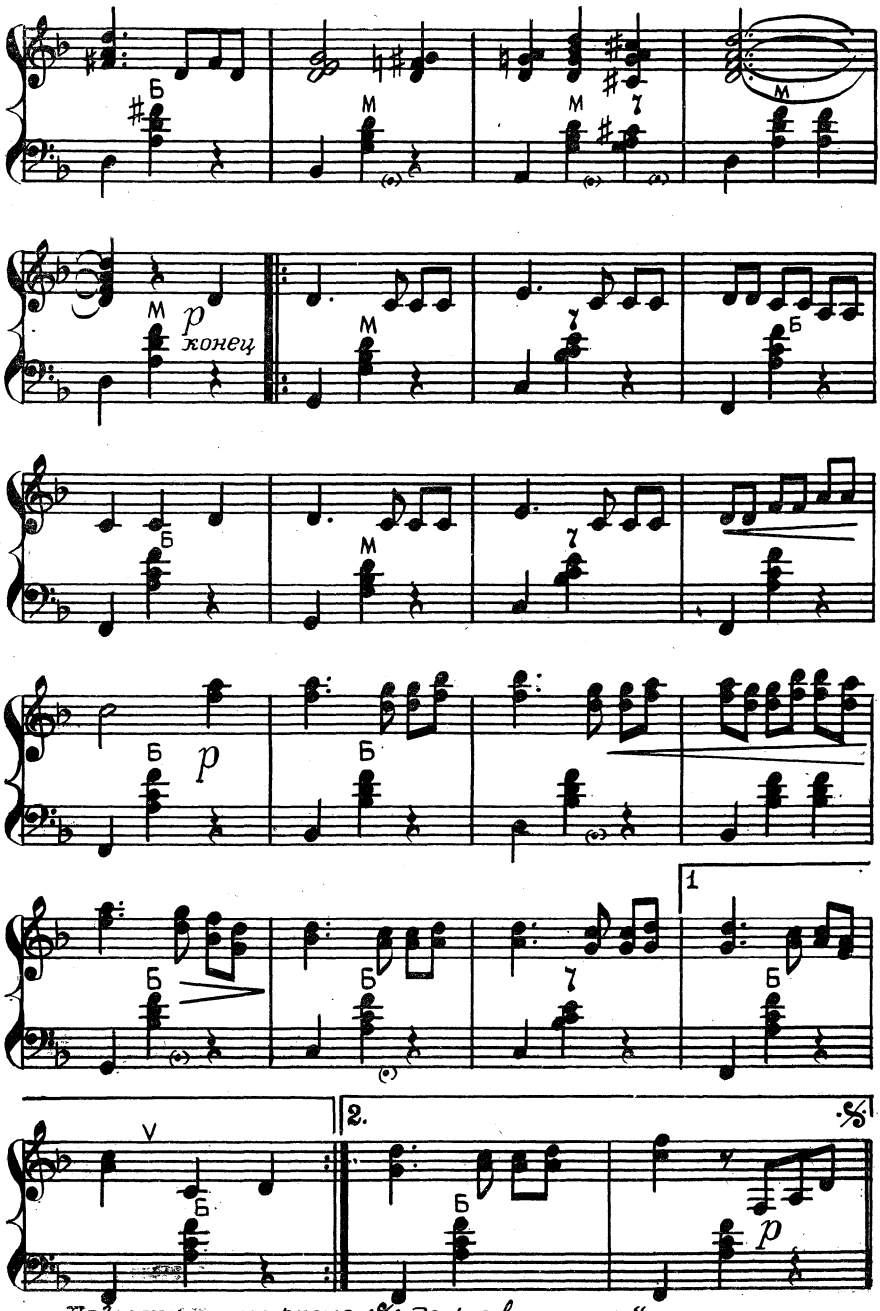

Медленно
Подвижнее
Б
Медленно
Подвижнее
М
Подвижно
М
Б
М
1.
замедляя
7
Бм
2.
sff
Б
cresc.
Б
sff

ВЕЧЕР

Музыка Е. МАКАРОВА




Б
М
Б
f
М
М
Б
М
М
1.
Б
7
Б
2.
Б
7
Б
p

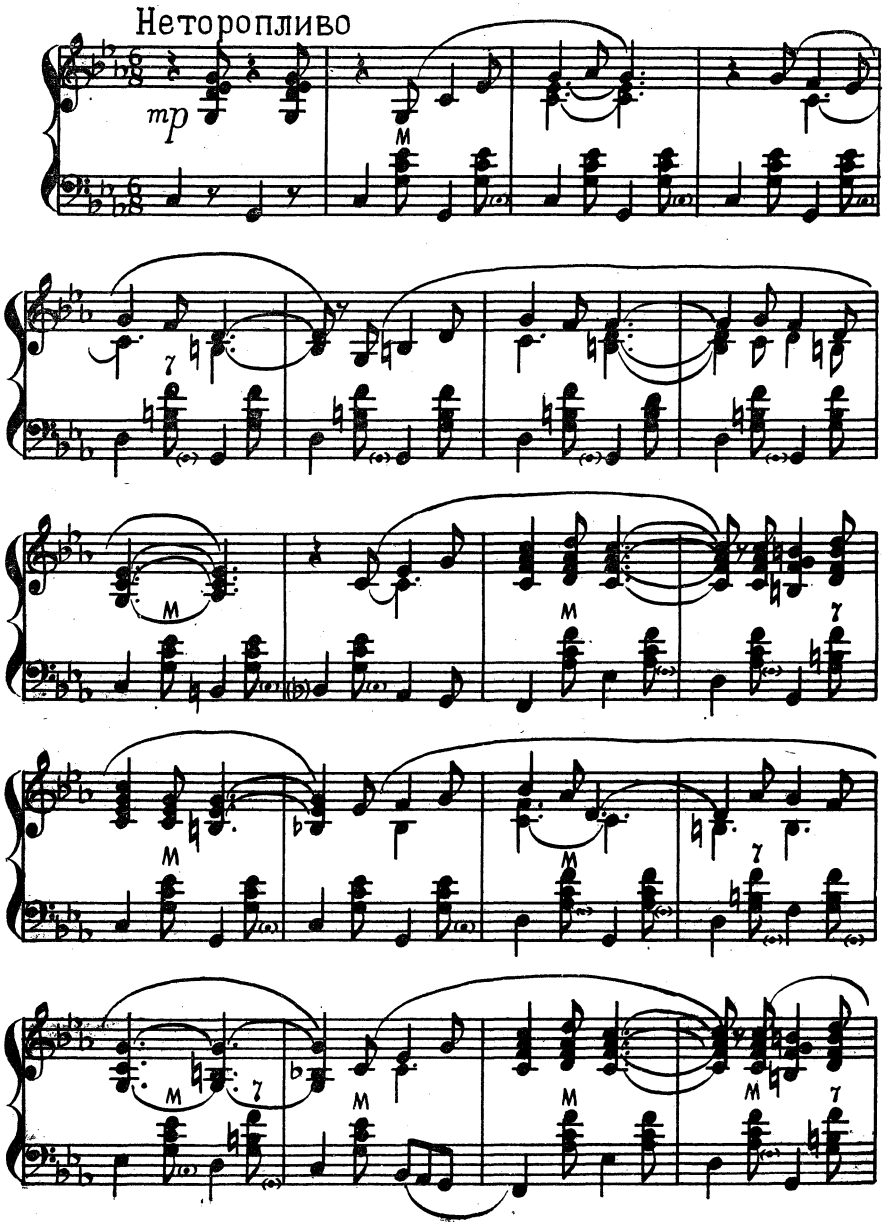


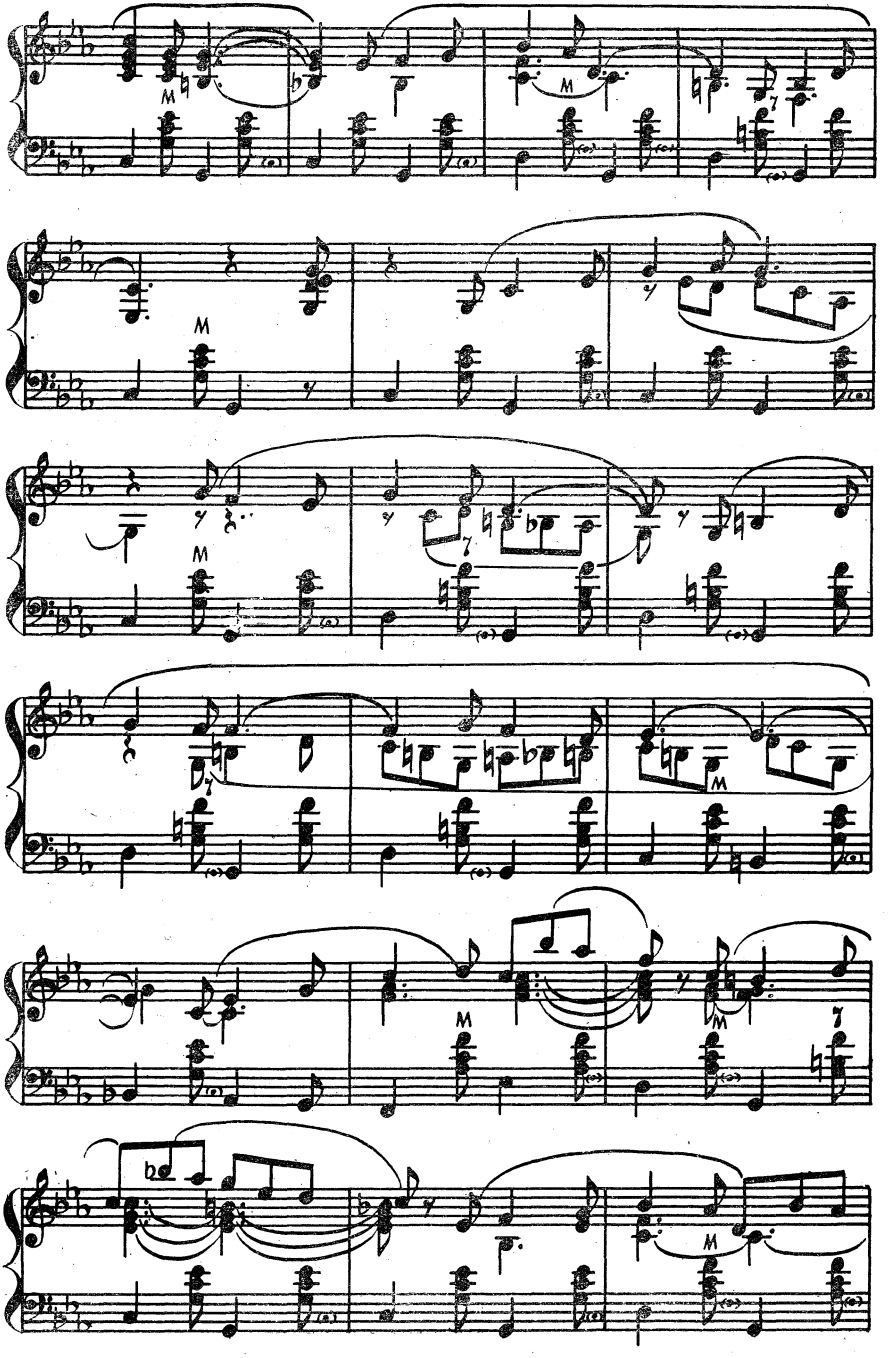
Повторить от знака 𝄋 до слова „конец"

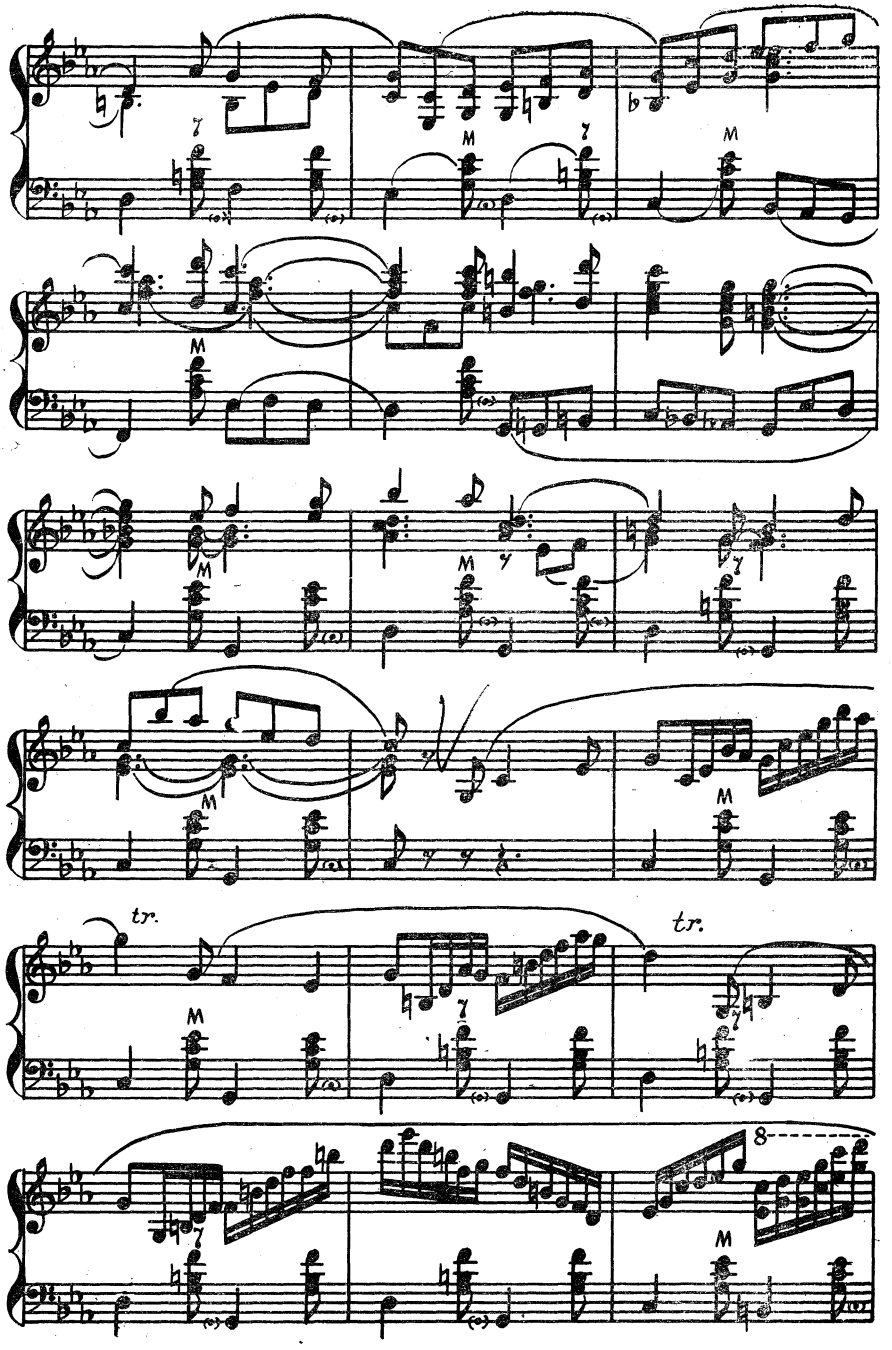
РОМАШКИ СПРЯТАЛИСЬ...

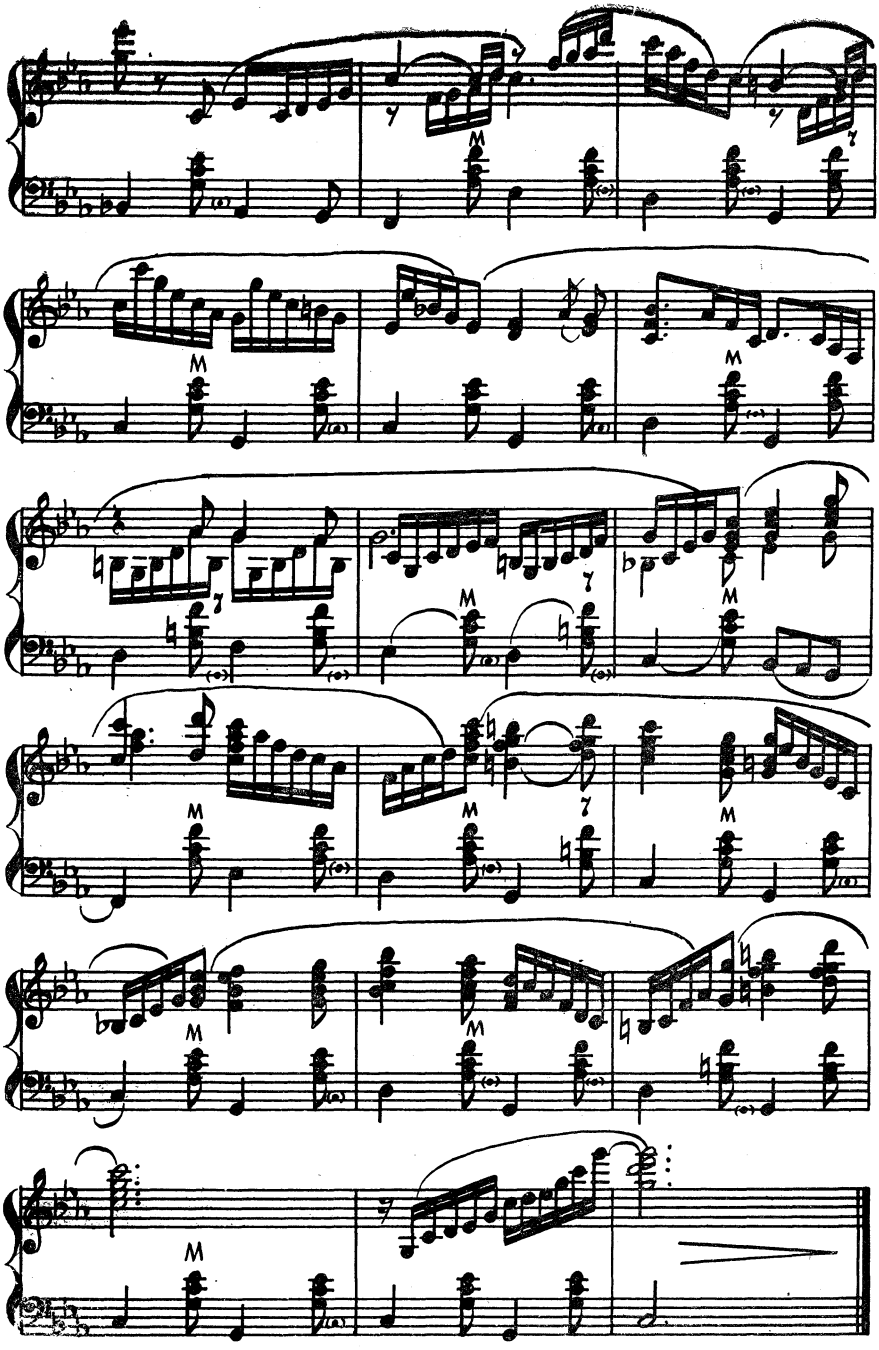
Музыка Е. ПТИЧКИНА

Обработка для баяна В. МОТОВА



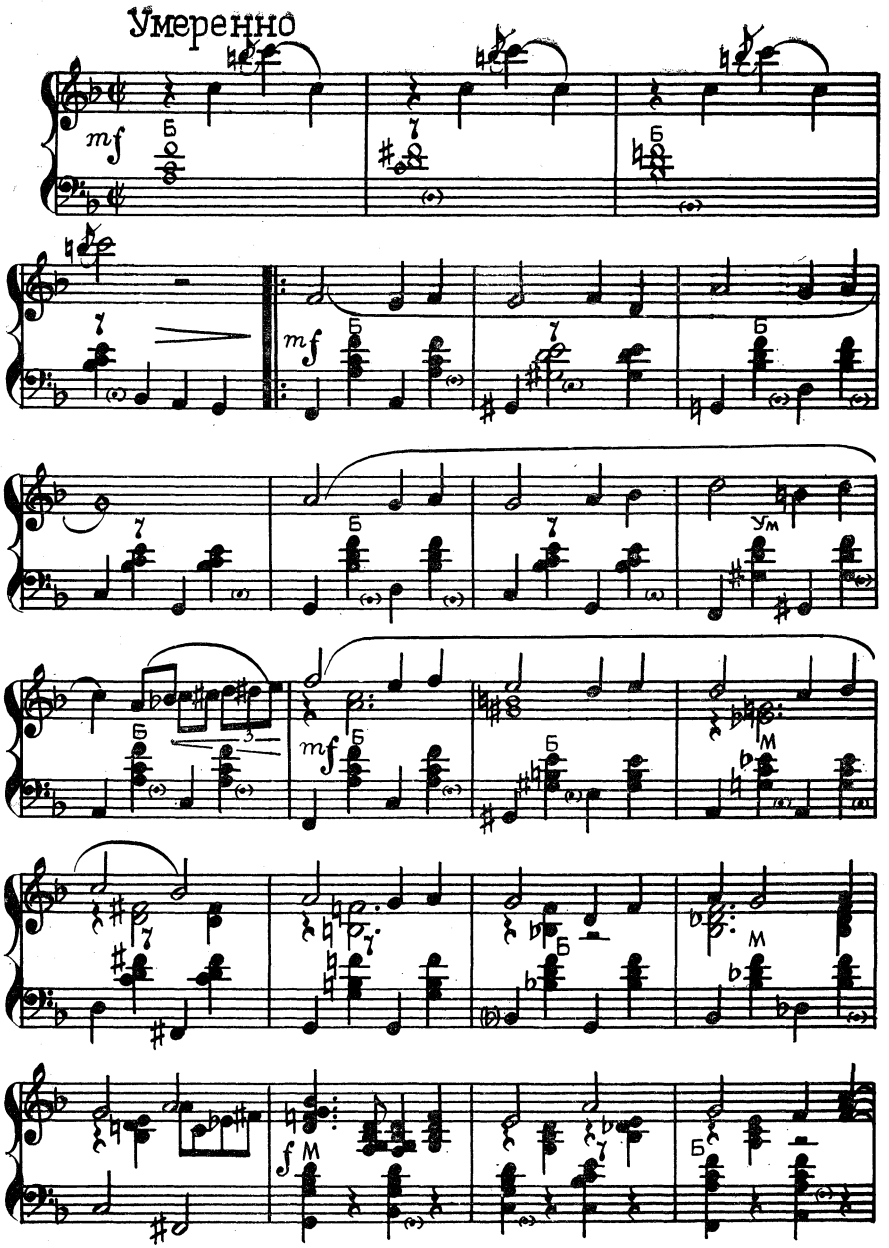


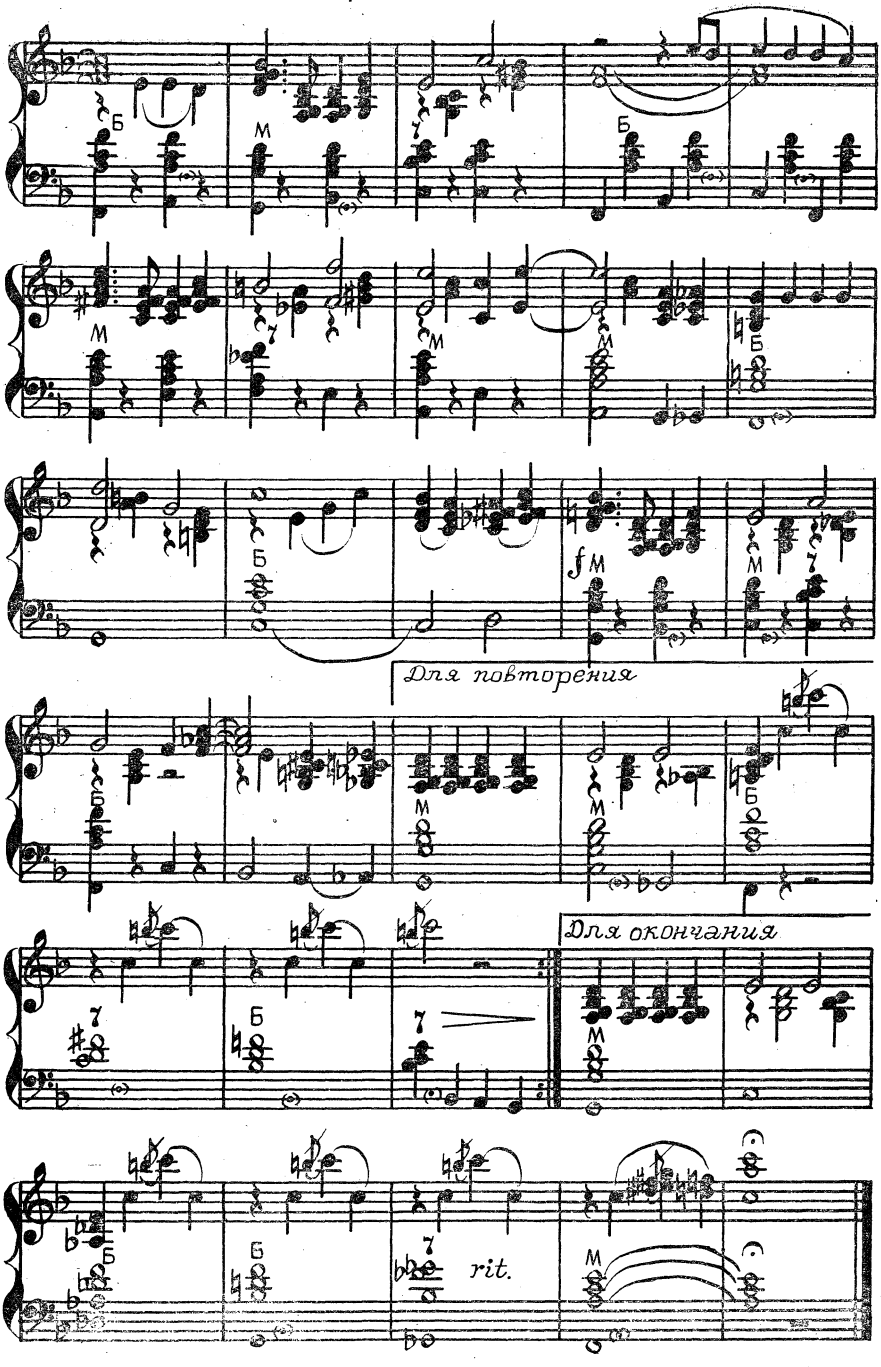

tr.
tr.
8



ВЕСЕННИЕ ГОЛОСА

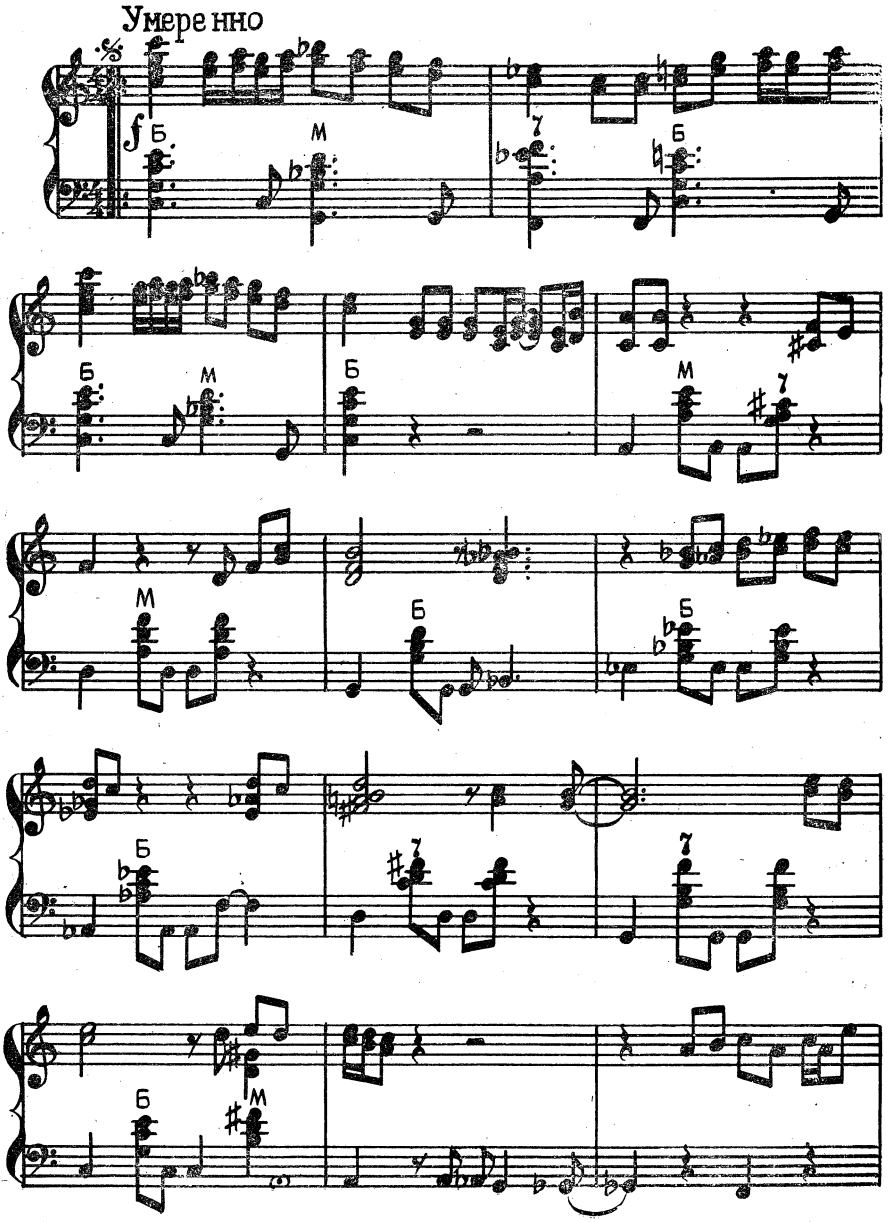
Музыка Ш. БЯШАРОВА

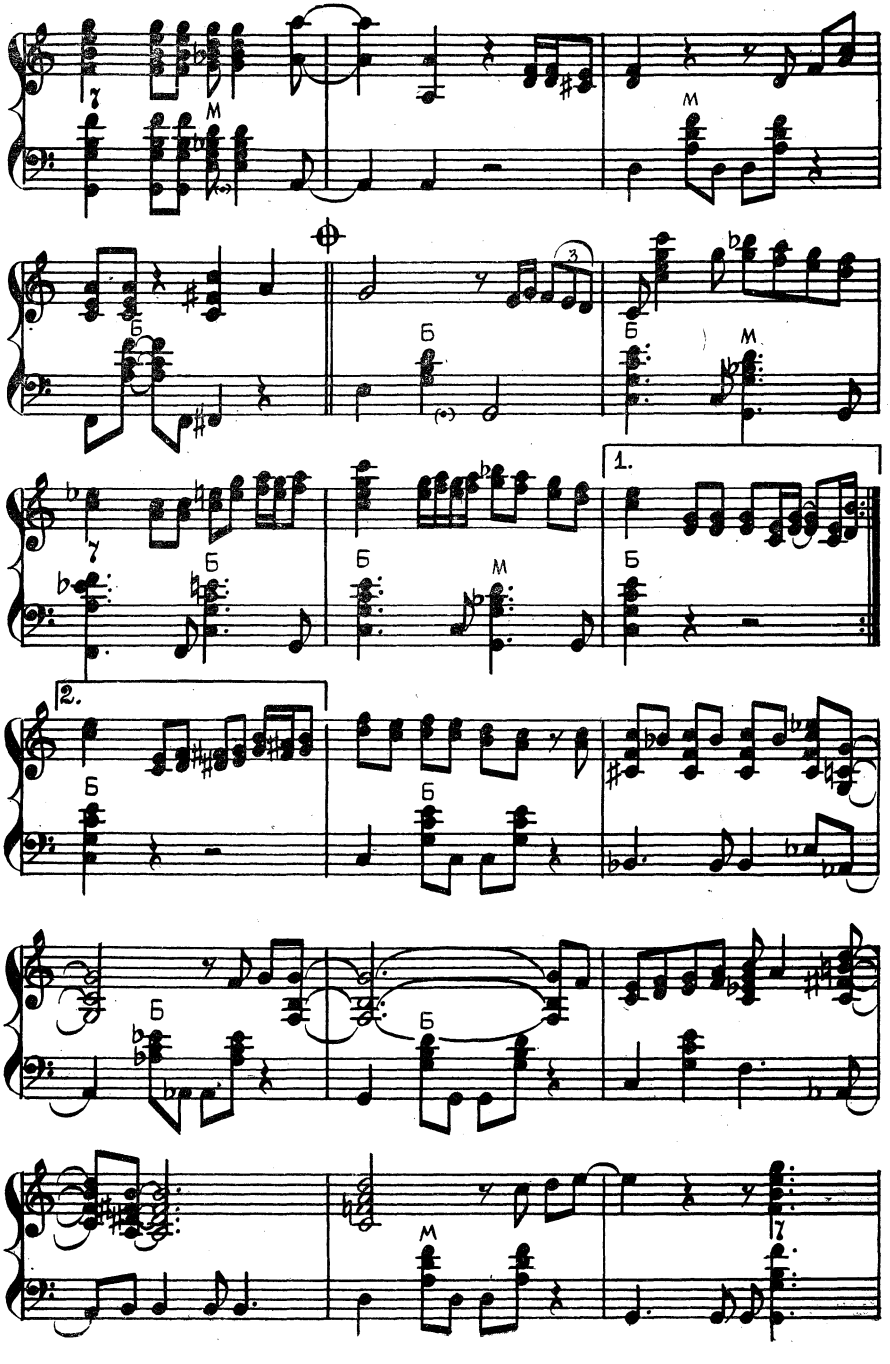


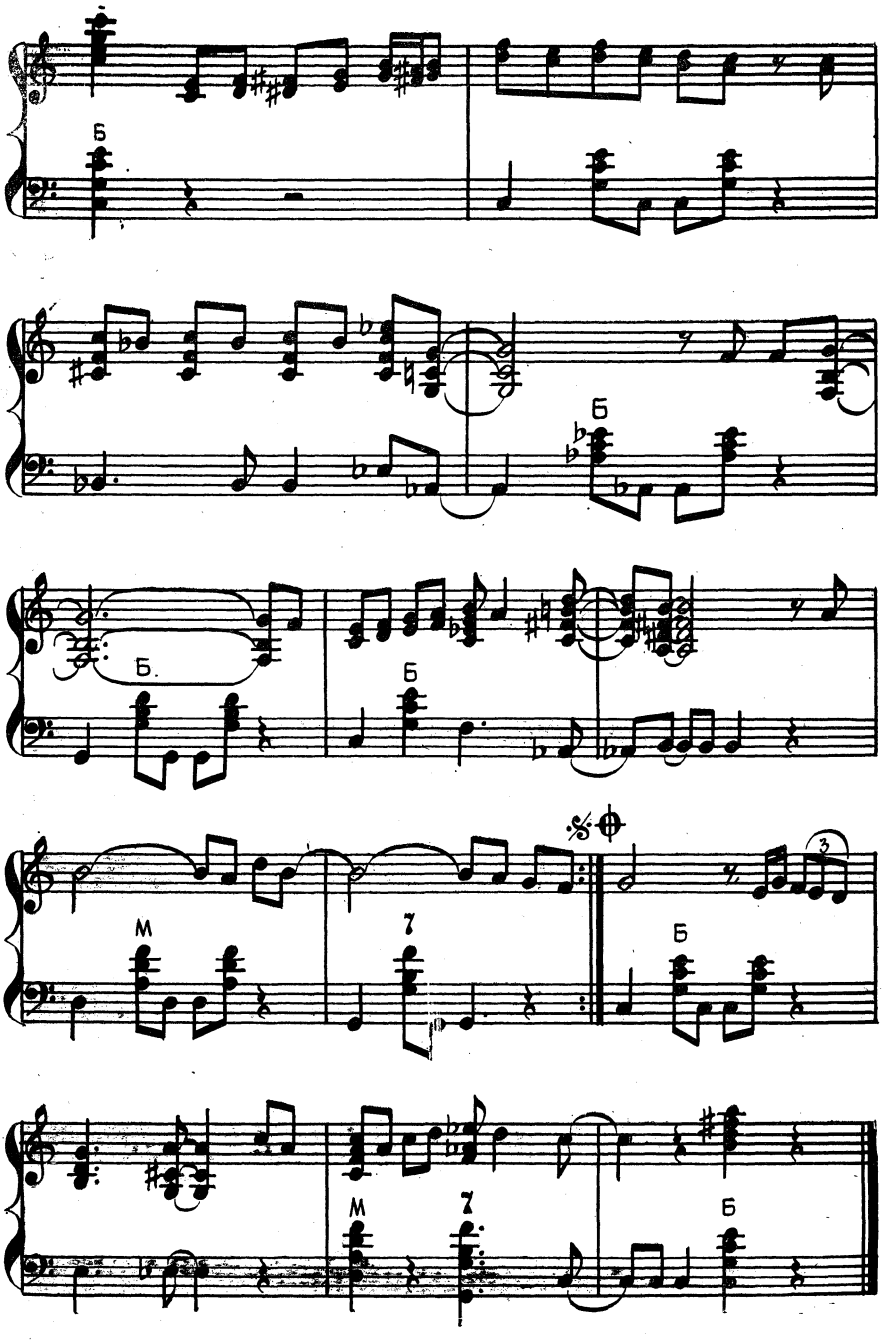

Б
М
Б
М
М
М
Б
Б
f М
М
Для повторения
Б
М
М
Б
Для окончания
Б
Б
7
rit.
М

ЛЕТНИЙ ДОЖДИК

Музыка Ю. НИКИФОРОВА

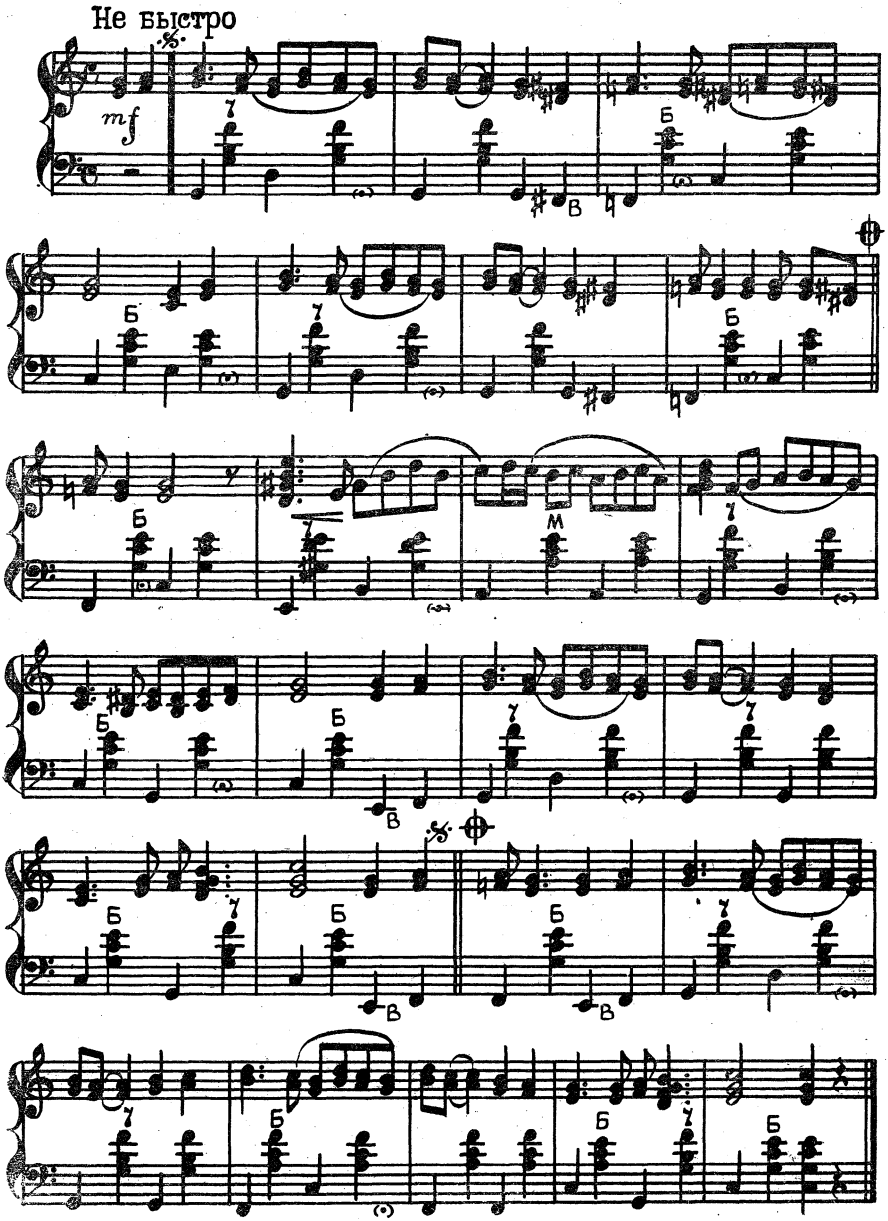



1.
2.


Б
Б
Б.
Б
М
7
Б
3
М
7
Б

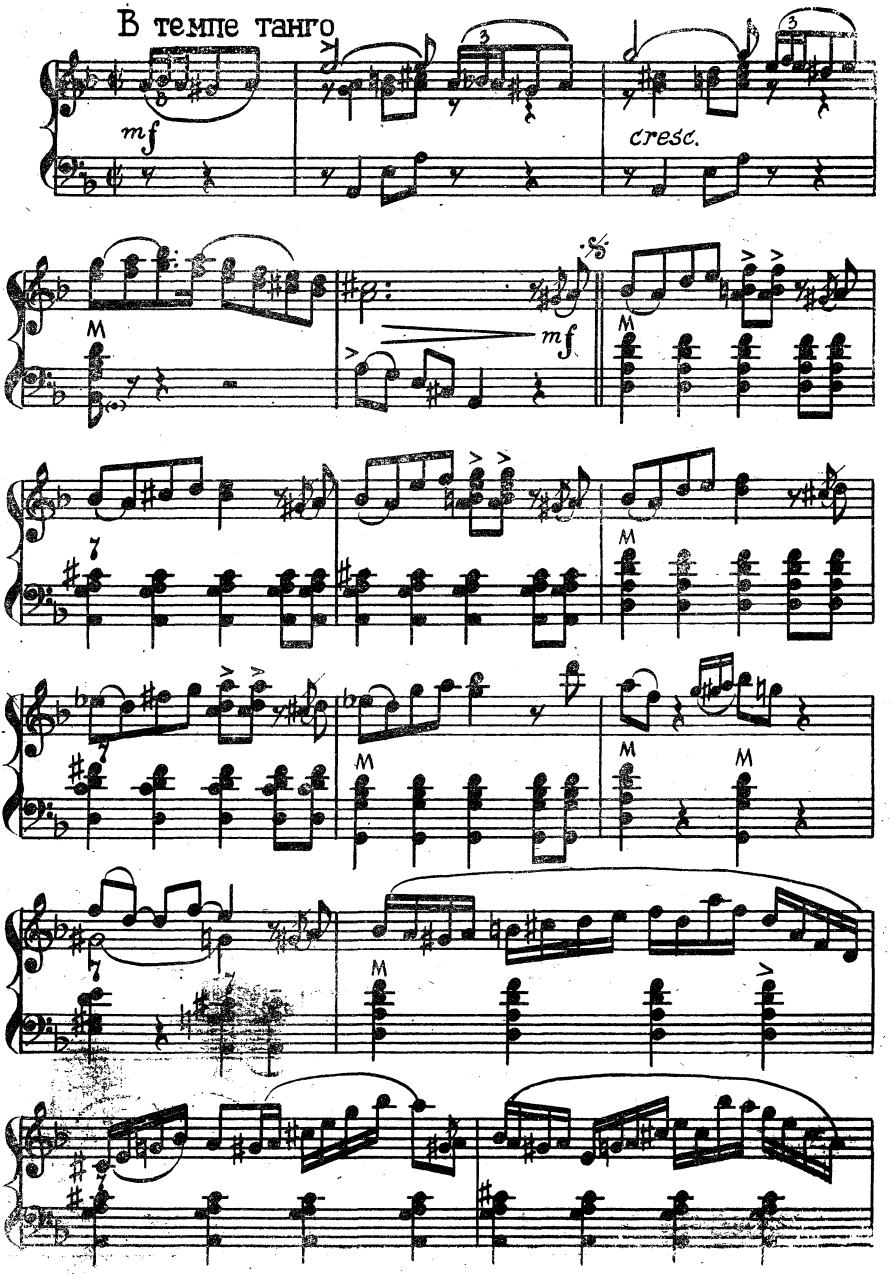
ГРУСТНЫЙ ВЕЧЕР

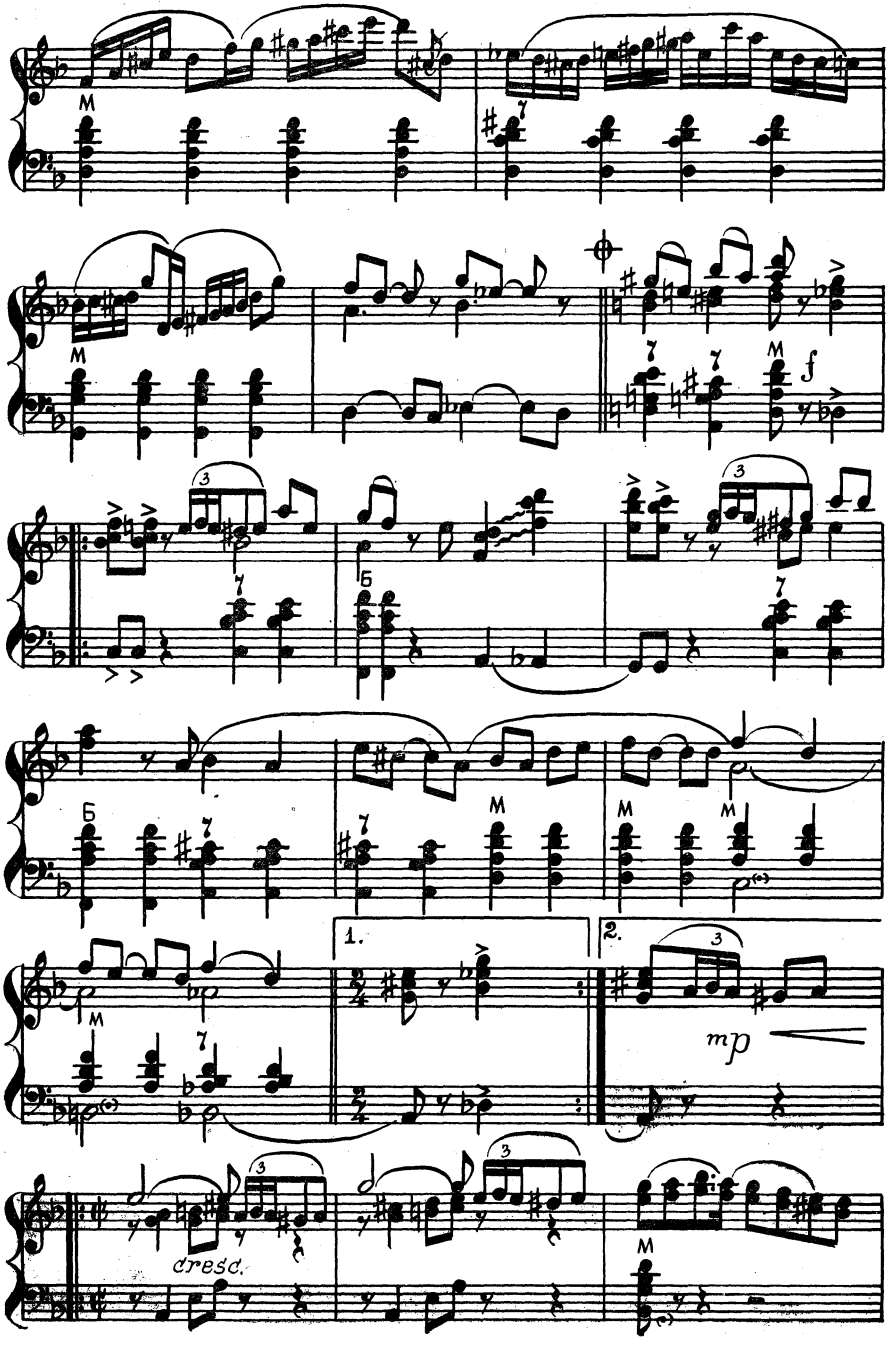
Музыка В. МЕЩЕРИНА

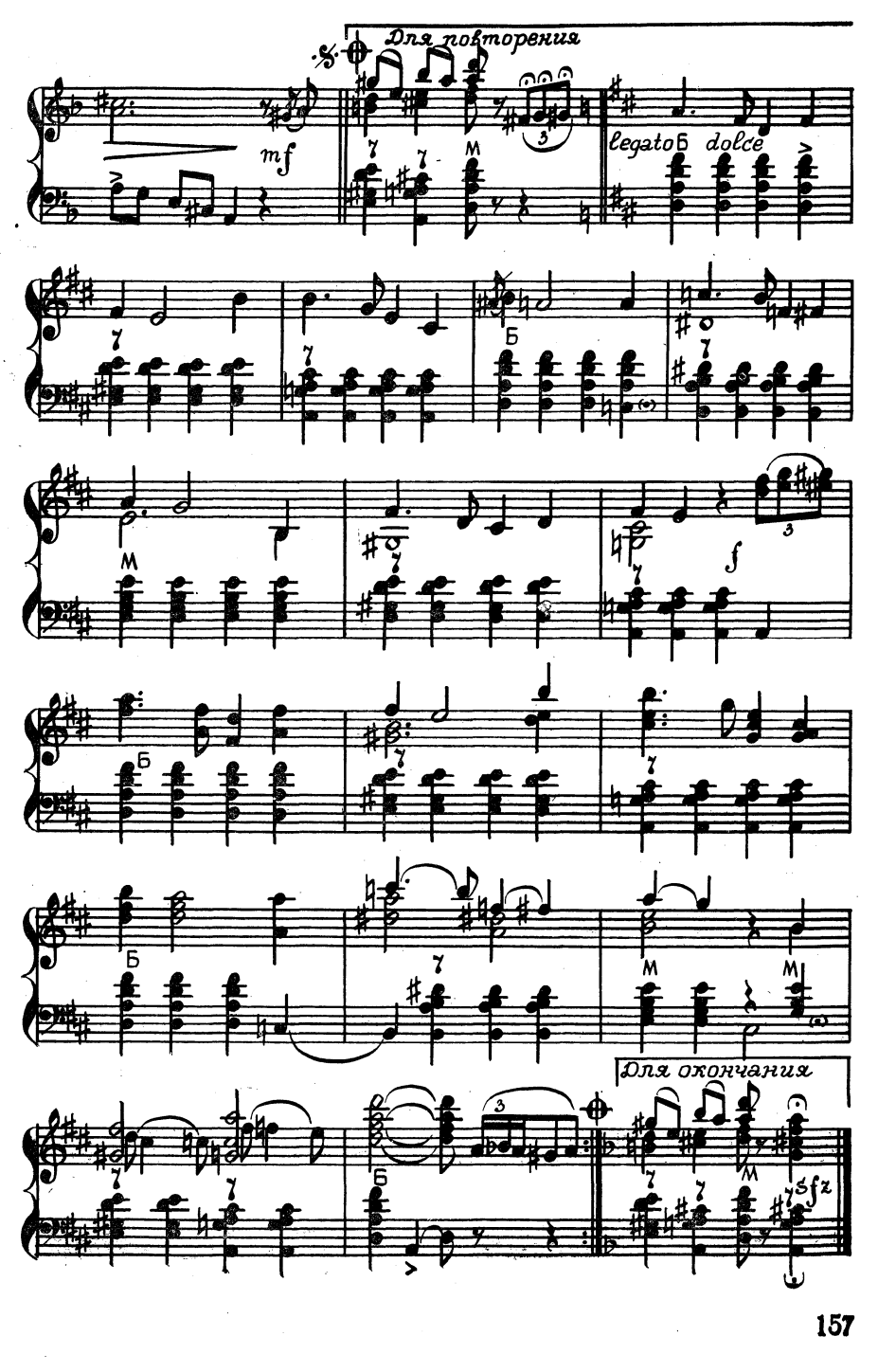


НЕЗНАКОМКА

Музыка О. ДЫМОВА




M
M
f
Б
Б
M
M
M
1.
2.
mp
dresc.
M


Для повторения
mf
legato
dolce
Б
M
f
Для окончания
sfz

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

Фантазия на темы старинных солдатских песен. *Музыка А. Суханова* 3
Фантазия на темы старинных матросских песен. *Музыка В. Мотова* . . 24
Казачья-кавалерийская. *Мелодия В. Митькина. Концертная обработка Н. Ризоля* 49
Вариации на тему русской народной песни «Ах вы, сени мои, сени». *Музыка З. Бинкина* 71
Фантазия на тему украинской народной песни «Ти ж мене пидманула». *Музыка И. Обликина* 85
Увертюра (из балета «Взятие снежного городка»). *Музыка В. Корнева* 91
Гляжу в озера синие (из телефильма «Тени исчезают в полдень»). *Музыка Л. Афанасьева. Обработка для баяна А. Суханова* 98
Московский марш. *Музыка С. Мелика* 104
Дружба. *Музыка В. Блока* 109
Юность. *Музыка В. Удалова* 113
Танец новоселов. *Музыка Е. Воробьева* 118
Ванька-встанька. *Музыка В. Свешникова* 122
Вечерний Севан. *Музыка А. Заргаряна* 127
Осенний мотив. *Музыка В. Петренко* 130
С днем рождения. *Музыка В. Мотова* 132
Дорога к водопаду. *Музыка Н. Кузнецова* 133
В родном селе. *Музыка О. Агафонова* 137
Вечер. *Музыка Е. Макарова* 142
Ромашки спрятались... *Музыка Е. Птичкина. Обработка для баяна В. Мотова* 145
Весенние голоса. *Музыка Ш. Бяшарова* 149
Летний дождик. *Музыка Ю. Никифорова* 151
Грустный вечер. *Музыка В. Мещерина* 154
Незнакомка. *Музыка О. Дымова* 155

ИГРАЙ, МОЙ БАЯН
Сборник произведений для баяна
Выпуск 24

Редактор *А. А. Абрамов*
Художник *В. Н. Щербаков*
Технический редактор *Е. Н. Слепцова*
Корректор *Е. Г. Лузинская*
Сдано в набор 28.8.72 г.
Подписано к печати 7.12.72 г.
Формат бумаги 60×90¹/₁₆ —
10 печ. л. 10 усл. печ. л. 10,935 уч.-изд. л.
Типографская бумага № 2
Тираж 25 000 экз.
Изд. № 4/6278
Цена 1 р. 21 к. Зак. 751
Ордена Трудового Красного Знамени
Военное издательство
Министерства обороны СССР,
103160, Москва, К-160
2-я типография Воениздата
Ленинград, Д-65, Дворцовая пл., 10